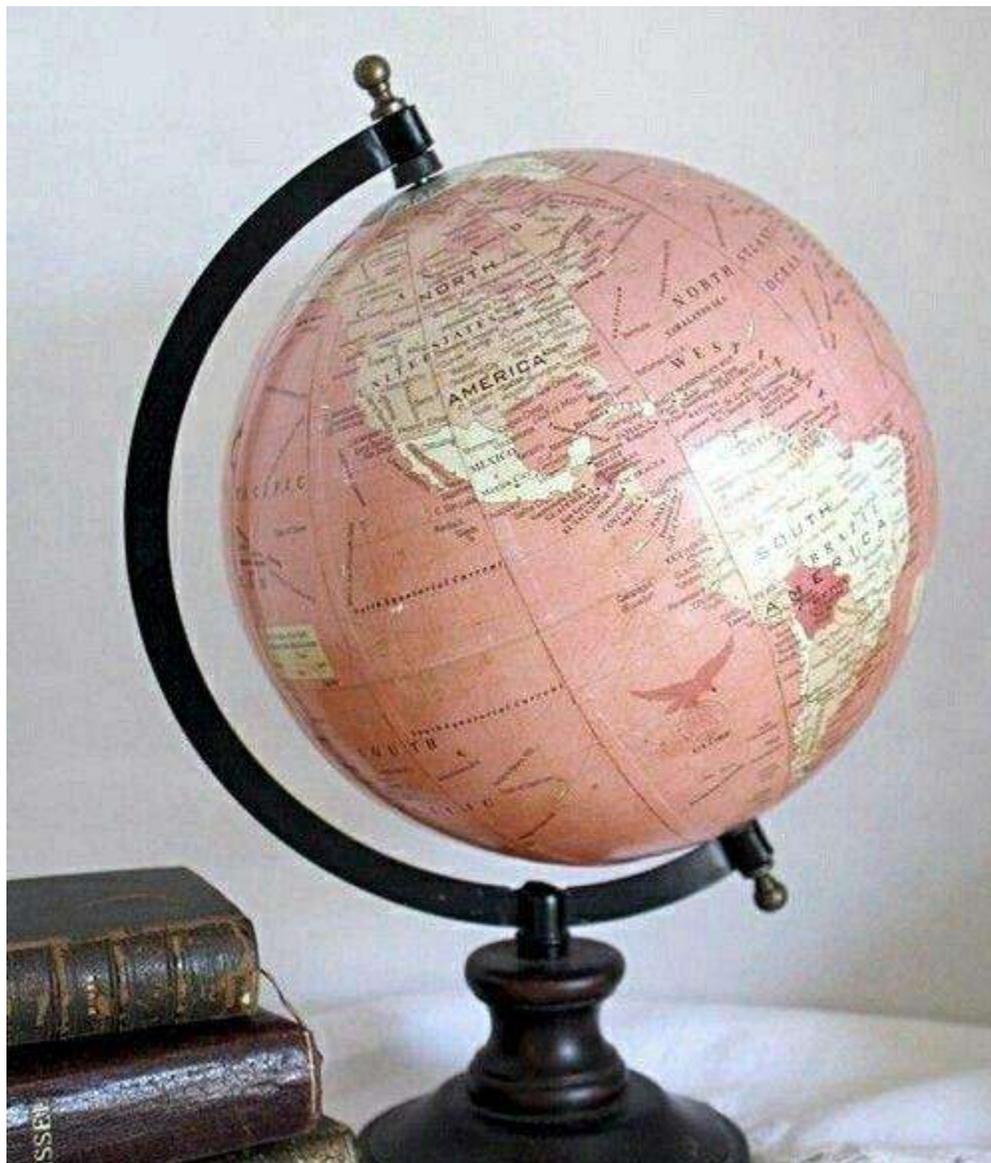


**ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE QUINTA NORMAL**



# PADEM 2021

**La Educación es la clave de un mundo mejor**

# DEPARTAMENTO DE EDUCACION MUNICIPAL DEM

## **INTRODUCCIÓN:**

El Departamento de Educación Municipal de Quinta Normal, en conformidad a la Ley N° 19.410 y en el contexto de la nueva carrera docente y las reformas implementadas en el ámbito del mejoramiento de la educación pública, ha trabajado en el Plan de Desarrollo Educativo Municipal 2021, junto a cada una de sus unidades educativas y los actores que en ella participan, teniendo presente que es una herramienta que permite dirigir y coordinar los distintos ámbitos, que abarcan la educación pública en la comuna de Quinta Normal.

El PADEM 2021 contempla las características de los establecimientos educacionales como el contexto comunal. Se ha tenido en cuenta cada uno de sus programas, el Plan de Mejoramiento Educativo y el Proyecto Educativo Institucional, los cuales deben estar estrechamente vinculados al presente Plan.

En concordancia, con los documentos enviados por las directoras de nuestros establecimientos educacionales, jardines infantiles y salas cunas se presenta un diagnóstico de la situación de cada establecimiento, teniendo en cuenta aristas académicas y extraescolares, que se resaltan en las unidades educativas. Así como también, un informe de los resultados obtenidos en las mediciones nacionales. Se destaca un Plan de Acción del Área de Educación Municipal para el año 2021, que guiará los lineamientos de la educación municipal y las acciones a seguir.

Nuestra comuna por su ubicación territorial al interior de la Región Metropolitana, los establecimientos educativos, jardines infantiles y salas cunas, no han estado ajenos a ser responsables de un gran número de alumnos inmigrantes, haciéndose necesario una adaptación gradual en las políticas educativas de la educación que se imparte en nuestros establecimientos y jardines, con el objetivo de asegurar una inclusión sin discriminación ni arbitraria, según lo establece la Ley de Inclusión.

## COMISION PADEM 2021

Christian Gajardo Altamirano	Director de Servicios Traspasados (S)
Nataly Lobos Pino	Coordinadora Jardines Infantiles VTF-DEM
Antonio Romero Díaz	Coordinador de Educación
Juan Márquez Miranda	Coordinador de Educación
Cecilia Alvarado Espinoza	Directora Liceo Juan Antonio Ríos (S)
Gloria Díaz Meléndez	Directora Escuela Reino de Noruega (S)
Brenda Osorio Cortes	Inspector General Escuela Reino de Noruega
Carmen G. Soto Almendras	Directora Jardín Infantil y Sala Cuna Catamarca
Carmen G. Riquelme Torres	Directora Jardín Infantil Poeta Pedro Prado
Juana Cárdenas Fuenzalida	Director Jardín Infantil y Sala Cuna Paicaví

**“Educar la mente sin educar el corazón no es educación”**

**(Aristóteles)**

## ORGANIZACIÓN POLITICA ADMINISTRATIVA COMUNAL

La Municipalidad de Quinta normal, de acuerdo con la Ley N° 18.695 Orgánica Constitucional de Municipalidades, es una corporación autónoma de derecho público, con personalidad jurídica y patrimonio propio, cuya finalidad es satisfacer las necesidades de la comunidad local y asegurar su participación en el progreso económico, social y cultural, la que estará constituida por el Alcalde o Alcaldesa, que será su máxima autoridad, y por el Concejo Municipal, que es un organismo de carácter normativo, resolutivo y fiscalizador.

Asimismo, la Municipalidad en el ámbito de su territorio, podrá desarrollar directamente o con otros órganos de la Administración del Estado, distintas funciones, dentro de las cuales encontramos en su artículo 4° de la ley en la letra a) la educación y la cultura, que corresponde al área en que se enmarca el proceso del Plan Desarrollo Educativo Municipal, que deberá ser presentado en la segunda quincena de septiembre de cada año, por el Alcalde (a) al Concejo Municipal para su sanción,

- **Alcaldesa Sra. Carmen Gloria Fernández Valenzuela.**
- **Concejales Sr. Francisco Duarte Díaz**
- **Concejales Sr. Luis Díaz Espinoza**
- **Concejales Sra. Sandra González Zamorano**
- **Concejales Sra. Natalia Silva Herrera**
- **Concejales Sr. Adriano Castillo Herrera**
- **Concejales Sra. Marta Landeros Gallardo**
- **Concejales Sr. Lorenzo Mora Moraga**
- **Concejales Sr. Marcos Marín Valencia**

Es importante destacar, que la comuna de Quinta Normal, cuenta con un Juzgado Policía Local, además que en su orgánica municipal se encuentran establecidas todas las unidades mínimas que señala la Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades, incluida la Dirección de Servicios Traspasados, desde donde se desarrolla el trabajo con los Establecimientos Educativos, Liceo Politécnico Juan Antonio Ríos, Escuela Básica Reino de Noruega, Jardines Infantiles y Salas Cunas Poeta Pedro Prado, Catamarca y Paicavi.

## **Reseña Histórica de la Comuna de Quinta Normal**

El desarrollo de la comuna de Quinta Normal está directamente relacionado con la expansión urbana de la ciudad de Santiago. A mediados del siglo XIX, el Estado decidió que el crecimiento de nuevos barrios para clases altas y medias debía extenderse hacia el poniente y el sur de la ciudad. Este crecimiento estaba relacionado con dos instituciones públicas de gran envergadura: la Quinta Normal de Agricultura, para fines científicos, y el Campo de Marte para ejercicios militares (De Ramón, 2001).

Cuando el Estado decidió comprar las grandes extensiones de terrenos a la familia Portales para la creación de la Quinta Normal de Agricultura, la zona poniente comenzó su historia de integración a la ciudad. Hacia 1850, el territorio de Quinta Normal era un sector completamente agrícola “habiendo más casas en la prolongación de la calle San Pablo, que en la salida de la ciudad hacia Valparaíso. En el sector de Mapocho y Carrascal había muchas chacras” (Irrarázabal, 1985:252). El fisco adquirió los terrenos de la zona poniente entre los años 1840 y 1850, configurándose de esta forma la Quinta Normal de Agricultura, cuyos objetivos se orientaban a la actividad científica y el fomento agrícola. Uno de los principales problemas que arrastró el Parque de la Quinta Normal fue la lejanía con respecto a la ciudad, razón por la cual el Estado intervino con el “fin de fomentar su desarrollo y uso, construyendo las calles y la infraestructura necesaria para incorporarlo adecuadamente a la ciudad, habilitándolo así gratuitamente para los propietarios localizados entre la ciudad y el nuevo Parque” (Necochea y Trivelli, 1986:7).

De esta forma, el desarrollo urbano que va caracterizando al Santiago antiguo se lleva a cabo a través de una “densificación de la estructura existente, a partir de nuevas subdivisiones prediales y por extensiones hacia el poniente que utilizan el damero, pero adaptándolo”. La incorporación de estos terrenos a la trama urbana le entregó mayor plusvalía, lo que significó un proceso de migración desde el casco antiguo a la zona poniente y sur de la ciudad. Hacia 1850 el territorio “es una comarca de chacras y caseríos. Un ejemplo de estas chacras es la de Santa Laura, donde a comienzos del siglo XX vive con su numerosa familia el Poeta Pedro Prado. En esta chacra ubicada en la actual calle Mapocho, tiene su sede y su torre la Cofradía de los Diez, grupo de pintores, músicos, poetas y arquitectos que hacen mucho por las artes y las letras de Chile” (Irrarázabal, 1985:235), actualmente en este lugar se emplazan los tres establecimientos educacionales, Liceo Juan Antonio Ríos, Escuela Reino de Noruega y Jardín Infantil y Sala Cuna Poeta Pedro Prado.-

Los terrenos de la familia Portales fueron comprados por cuatro sociedades que posteriormente abrieron calles y vendieron sitios, dando origen al barrio Yungay, el cual albergó en sus inicios a familias de clase media y medias altas, profesionales e intelectuales que trabajaban en la Quinta Normal de la Agricultura. Por su parte, la clase alta decidió trasladarse principalmente hacia la zona surponiente de la ciudad donde más tarde se construyó el Parque Cousiño.

En el año 1872 el Intendente Benjamín Vicuña Mackenna llevó a cabo un proyecto de remodelación de algunas zonas de la ciudad, entregándoles valor urbano a espacios como la Alameda y la Quinta Normal de Agricultura. No obstante, lo anterior, la segregación espacial se agudizó en la periferia de la ciudad y en algunos sectores como el barrio Yungay, en donde comenzaban a localizarse sectores de menores recursos, que podían proveer de servicios domésticos a las clases acomodadas:

*“A esta población se refería Sarmiento en 1841 cuando hablaba de la villita de Yungay, la cual tenía por el camino de Valparaíso (calle San Pablo) que pasa por su costado norte, un guangalí inmediatamente que vendría a ser como su arrabal” (De Ramón, 2000:144).*

Lo anterior era confirmado por el intendente Vicuña Mackenna (1872), quien señalaba: *“Si en el barrio Yungay se hubiesen hecho cuatro o cinco plazas habrían quitado a ese sector su incurable tristeza, condensando su población en los macizos ocupados por habitaciones que hoy son simples tapias al derredor de un eriazo” (De Ramón, 2000:141)*

Sin lugar a dudas, el hito que marcó el desarrollo de lo que posteriormente sería Quinta Normal y la vocación productiva que la caracteriza, es el trazado del ferrocarril de circunvalación. Construido a partir de 1899, se constituyó en el gran aliciente para el posterior establecimiento de industrias. La propuesta de desarrollar el ferrocarril de circunvalación surgió a fines del siglo XIX con el propósito de “disponer de este medio de transporte para abastecer a la capital de productos agrícolas y manufacturados. Su trazado fue dispuesto en los siguientes puntos de la antigua periferia: Mapocho por el norte, Matucana por el occidente, San Joaquín, por el sur y Plaza Baquedano-Parque Forestal, por el oriente. El proyecto se empezó a construir por sectores y en distintas ocasiones, pero nunca se completó. Un gran porcentaje de sus trazados lo ejecutó la empresa estatal de ferrocarriles y el propósito era que la ciudad, de unos 300.000 habitantes, estuviera rodeada por una línea férrea para permitir que por ella se desplazaran las personas y se transportaran las mercaderías”. Actualmente subsiste el trazado del ferrocarril pero la gran mayoría de los terrenos de EFE fueron subdivididos y vendidos a empresas particulares, el resto permanece vacante u ocupado por basurales.

Otro de los hitos que marcaría la morfología y la historia de la comuna de Quinta Normal, es la Estación Yungay, una de las seis estaciones del antiguo Ferrocarril de Circunvalación. La Estación fue construida en 1905 y de ella salía una línea particular que se dirigía a Barrancas (hoy Pudahuel). Su construcción generó un conjunto de industrias constituidas por pequeños talleres y trece establecimientos grandes, entre los cuales destacaban seis industrias químicas.

Estos terrenos comenzaron a ser loteados, dando paso a la vida urbana. Para 1915 todo este sector poblacional era conocido como comuna de Yungay. Siendo presidente de Chile Ramón Barros Luco, ante la necesidad de ir dándole forma a la Capital de Chile y que los vecinos pudieran administrar su desarrollo, Así también surge la primera Junta de vecinos, iniciándose de esta forma una naciente participación ciudadana en nuestra comuna, que ha estado permanentemente presente.

De Ramón (2000) describe de la siguiente forma la constitución de la comuna de Quinta Normal:

*“Probablemente la cercanía de la línea del ferrocarril y el establecimiento de la estación Yungay dio forma a un barrio que debió convivir desde su nacimiento con gran cantidad de industrias. Me refiero a la comuna de Quinta Normal, creada en 1916 con el nombre de comuna de Yungay y situada al noroeste de la comuna de Santiago junto con la mencionada línea del ferrocarril” (ibid, p.168).*

Inicialmente la estación ocupaba justo la zona de la curva de la calle Matucana y no era más que un modesto edificio para la atención de los usuarios, al que después se adicionaron nuevas infraestructuras. Con la prolongación de la línea del ferrocarril hasta Valparaíso se hizo urgente levantar en el “triángulo” formado por las líneas de ferrocarril, una nueva estación, justo al frente de la Plaza Balmaceda. Años más tarde, con el avance de los microbuses en la locomoción colectiva, los recorridos de ferrocarril adentro de Santiago cayeron en desuso, sólo las salidas de trenes a Valparaíso se mantuvieron largo tiempo más. A principios de los setenta se suspendió el servicio de pasajeros, pero el de cargas siguió funcionando.

Actualmente apenas subsiste la fachada del primer piso de la antigua Estación Yungay. Recientemente se colocó en unos de los costados de la Plaza Balmaceda una réplica de la fachada completa de la antigua estación.

Fue en 1915, durante el gobierno de Ramón Barros Luco, cuando se firmó el decreto que dio origen a la comuna de Quinta Normal. Sus límites eran: Camino de Valparaíso (Avda. San Pablo) por el norte; Avda. Chuchunco (Ecuador) por el sur; Camino de Cintura proyectado (Apóstol Santiago) por el oriente; y Camino Blanqueado (Avda. Las Rejas) por el poniente. Ya en este período se hacía notar la condición de barrera que imponía la Quinta Normal de la Agricultura, dificultando con ello el acceso hacia otros puntos de la incipiente ciudad. La comuna de Quinta Normal fue posteriormente fusionada con Yungay (1930) con el propósito de mejorar las condiciones de vida de la población de la zona poniente de la ciudad (Plaza, F., et al, 2002).

De esta manera, hacia inicios del Siglo XX la ciudad de Santiago se extendía a través de los siguientes núcleos: Quinta Normal y Pudahuel por el poniente y San Miguel y la Cisterna por el sur, quedando el límite norte restringido por la barrera natural que causaba el Río Mapocho. En este período las chacras de la Comuna seguían urbanizándose y “por el valor de suelo se abrían calles más angostas de 15 metros de ancho” (Irrazabal, R., 1985:236). Fue en los años treinta cuando el crecimiento de la ciudad se agudizó, no siguiendo ningún patrón establecido.

Producto del impacto del trazado ferroviario y con la crisis económica de la década de 1930, el proceso de industrialización se intensificó. En el caso de la comuna de Quinta Normal, ésta se tradujo en el emplazamiento de industrias especialmente en su borde norponiente, aledaño a la Estación Yungay. Las industrias más representativas fueron: Fábrica Chilena de Productos Químicos de Tampier, Ossa y Cía; Fábrica de Vidrios Weir Scout y Cía., entre otros. “Con la llegada de las industrias Quinta Normal se empieza a urbanizar, abriéndose calles de 20 metros de ancho que se plantan con acacias y que se edifican con casas continuas de patios” (Irrazabal, R., 1985:235).

Estos complejos industriales tenían la particularidad de “agrupar industrias pesadas, constituyendo focos de insalubridad y de riesgo para la población lo que marcó negativamente las áreas para albergar viviendas de sectores sociales más acomodados” (Gobierno de Chile, 2003:25). Es conjuntamente con el establecimiento de la industria que comienza a ser notoria una construcción de alturas y fachadas más imponentes en la Comuna, las cuales toman cuerpo y se hacen evidentes en el extremo norponiente de Quinta Normal.

La localización de industrias, talleres contaminantes y el trazado de la línea del ferrocarril a través de Avenida Matucana, generaron externalidades negativas que inhibieron la llegada de las capas sociales de altos ingresos a esta zona de la ciudad. De esta manera, el trazado del ferrocarril se constituyó en el denominado “Cinturón de Hierro”. Desde esta perspectiva, el territorio comunal se convirtió en recipiente de grupos sociales de escasos recursos, muchos de los cuales subsistían de la actividad industrial, generándose de esta forma dos vocaciones que hasta el día de hoy son la imagen urbana de Quinta Normal: residencial de clases medias y medias bajas, y productiva-industrial:

*“Sin lugar a dudas que el paso del ferrocarril por la Avenida Matucana fue un aliciente para establecer allí industrias. Por este motivo la municipalidad de Barrancas, en 1907, verificando que el único sector de su comuna que se desarrollaba y crecería, precisamente, el que lindaba con la ciudad de Santiago y con el ferrocarril, propuso trasladar la cabecera de la comuna hasta sus inmediaciones, señalando como sede el entonces llamado “camino o acequia de los Pérez (hoy Avda. José Joaquín Pérez).” (De Ramón, 2000:168).*

Es en este período cuando el paisaje social que actualmente observamos se va especializando, convirtiendo a Quinta Normal en un territorio que albergaba especialmente a sectores de clase media y media baja y en donde se mezcla claramente la arquitectura residencial con la industrial:

*“Hacia el oriente (Las Condes, Providencia y Ñuñoa), por acción de las clases medias, medias altas y altas; hacia el norte (Conchalí y Renca) ocupado por una mayoría perteneciente a los estratos bajos; hacia el occidente (Barrancas, Pudahuel y Quinta Normal) por acción de las clases media y baja simultánea; y hacia el sur (San Miguel, La Cisterna y La Granja) también por acción de las clases medias y bajas” (De Ramón, A., 203).*

Aprovechando la línea del Ferrocarril de Circunvalación, la Empresa de Ferrocarriles del Estado instaló trenes suburbanos hacia San Bernardo y para ello estableció una serie de paraderos. Dado que la línea Alameda-Matucana presentaba un flujo excesivo de pasajeros y carga, fue necesario construir una vía subterránea a unos metros más al poniente de la línea de superficie y para tal objetivo en 1937 se iniciaron los trabajos de excavaciones. Cuando en 1944 se terminaron las obras quedó conectado bajo tierra el tramo de 3 km. Estación Central-Estación Yungay, hoy en desuso”.

Es la década de 1940 cuando Quinta Normal se consolida desde el punto de vista urbano. A partir de este momento se dibujan los límites que actualmente estructuran la Comuna, los cuales sufrirán posteriormente sólo pequeñas modificaciones. En la década de 1940 “se completó la ocupación de los sitios eriazos y de las zonas baldías. Aumentó la densificación de la zona y el aspecto físico que hoy posee Quinta Normal quedó ya perfilado”.

La expansión urbana de Santiago tuvo sus principales efectos en la Comuna hasta la década de 1960. A partir de este momento la comuna de Quinta Normal, junto con Santiago, Providencia y San Miguel se convierten en territorios “mediterráneos”, ya que tenían completamente urbanizado su territorio.

Desde 1601 a 1900: período durante el cual el territorio que hoy emplaza a la Comuna concentró su crecimiento en el área colindante al Parque de la Quinta Normal de Agricultura. Las características de este período configuran a Quinta Normal como un territorio específicamente agrícola. En 1795 adquiere importancia la actual Avda. San Pablo, cuando Ambrosio O’Higgins hizo construir una vía que se prolongara por Pudahuel hasta Valparaíso, dando origen al denominado “Camino a Valparaíso”. De esta manera, San Pablo se configura como la vía de acceso a la capital y como un eje de crecimiento espontáneo de la ciudad hacia el poniente. En 1839 surge el barrio Yungay, constituyéndose en el hito que marcaría el crecimiento de la ciudad de Santiago hacia el poniente

Entre 1901 y 1920: la expansión del territorio comunal siguió un patrón de crecimiento hacia el sur, asociado principalmente a la actividad industrial, la cual limitó la llegada de segmentos socioeconómicos altos. La construcción de la gruta de Lourdes (1908) daría origen a la población “Lourdes”, una de las más antiguas de la Comuna. En el año 1915 se funda la Comuna de Quinta Normal. En 1916 se crea la Comuna de Yungay, la cual absorbió gran parte de los beneficios económicos de la zona poniente de la ciudad.

Entre 1921 y 1940: el crecimiento comunal presentó dos patrones principales, hacia el poniente entre las actuales Avenidas Carrascal y Callejón Loyola y hacia el norte en el borde del Río Mapocho, terrenos que fueron ocupados por pequeños talleres e industrias químicas. En el año 1930 se fusionan las comunas subdelegaciones Yungay y Quinta Normal denominándose “Comuna de Quinta Normal”. De esta manera se configuran los actuales límites comunales y se van dibujando las condiciones morfológicas de la Comuna asociadas a dos patrones de usos: residencial e industrial.

En 1875, en aras de proteger y desarrollar los terrenos agrícolas de la zona, se funda la Quinta Normal de agricultura, situada en los terrenos ocupados hoy por instituciones de la Armada de Chile, museo Aeronáutico, museo de Historia Natural, museo Ferroviario, museo Artequín, museo de Arte Contemporáneo y museo de Ciencia y Tecnología. La presión urbana de una capital en intenso desarrollo densifica la población de esta parte del valle de Santiago y se crea la Población Lourdes de Quinta Normal.

Para 1927 se instala el primer alumbrado público, se crea la Policía de Carabineros y se inicia la construcción de la Radio Estación Naval, en donde hoy convergen las calles Nueva Imperial y General Velázquez.

En 1940, ante el empuje urbano de Santiago, se cambia el uso de los suelos de la comuna, deja de ser rural para convertirse en suelo urbano, iniciándose un intensivo crecimiento de la población y de diversas actividades, propias de las grandes ciudades.

El 4 de enero de 1996, la Municipalidad de Santiago publicó en el Diario Oficial su Modificación del Plan Regulador de Santiago con la cual modifica sus límites urbanos, incluyendo el que delimita su territorio con la comuna de Quinta Normal, quedando en su configuración actual. Con ese acto el límite urbano de Quinta Normal se extiende hasta Matucana por el oriente y hasta Santo Domingo por el sur. El terreno del Internado Nacional Barros Arana en calle Santo Domingo se deja expresamente en el territorio de la comuna de Santiago.

Actualmente, la comuna se encuentra conectada con el resto de la Región metropolitana y del país a través de la red del Metro y de las diversas autopistas que la cruzan, convirtiéndola en una pujante zona de desarrollo, con diversas empresas y fábricas y un fuerte movimiento en la construcción inmobiliaria.

En el Chile actual del siglo XXI, en el que nuestro país se ha convertido en destino migratorio, nuestra comuna ha sido receptora de diversos contingentes de diversas nacionalidades, que se han ido asentando en este territorio, transformándola en un caleidoscopio cultural, que se pone de manifiesto en las conmemoraciones festivas de los establecimientos educacionales, en especial en aquellos dependientes de las municipalidades.

### DIAGNOSTICO INTEGRAL DE LA COMUNA

La información que se entrega en este capítulo está basada, en la proyección de crecimiento poblacional desarrolladas por el INE del año 2017, por lo que realizamos una proyección para el año 2021, que nos arroja los siguientes resultados para nuestra comuna, en relación al crecimiento poblacional, así como de los grupos de edad y sexo y su declaración de pertenencia a grupos étnicos y/o religiosos.

### POBLACION DE LA COMUNA

Año	2019	2020	2021
Población	117.377	117.930	118.537

### POBLACION POR SEXO

Año	2019		2020		2021	
	HOMBRE	MUJER	HOMBRE	MUJER	HOMBRE	MUJER
Población	57.434	59.943	57.695	60.235	57.992	60.545

## POBLACION POR EDAD

EDAD	2017	2019	2020	2021
<b>0 a 14</b>	19.632	19.482	19.425	19.387
<b>15 a 59</b>	71.934	71.487	71.166	70.882
<b>60 y mas</b>	24.651	26.408	27.339	28.268
<b>TOTAL</b>	116.217	117.377	117.930	118.537

Como se desprende del análisis de los antecedentes expuestos, nuestra comuna presenta una tendencia al envejecimiento, sin embargo, la población en edad escolar no deja de ser considerable, aproximadamente el 40% de nuestra población, sumándose a estos antecedentes, nuevas variables demográficas que no aparecen reflejadas en estos datos, como son la fuerte migración que se ha asentado en nuestra comuna, que se reflejan en las matrículas de nuestros establecimientos, y el gran desarrollo inmobiliario acontecido en el último lustro.

En nuestra vecindad se han levantado, y se siguen levantando, torres de más de 20 pisos, que serán ocupados, en su mayoría, por matrimonios jóvenes, con potenciales educandos para nuestros establecimientos.

## CARACTERIZACION DE LOS INDICES SOCIO-ECONOMICOS DE NUESTRA COMUNA.

Diversos estudios demuestran que la existencia de ciertos factores socioeconómicos determinantes de la situación de pobreza, como el ingreso y la educación de la madre y del padre, influyen en el rendimiento escolar de un niño. No es casual que las escuelas que atienden los dos quintiles de más bajos recursos alcanzan rendimientos muy bajos. En promedio no logran que sus alumnos lean y calculen bien, de ahí la importancia de realizar un diagnóstico en este sentido, de nuestra comuna, aunque los índices de pobreza se encuentran en disminución, no pueden ser dejados el margen de cualquier debate en torno al aumento de la calidad de la educación

TERRITORIO	% DE PERSONAS EN SITUACION DE POBREZA. -
<b>COMUNA DE QUINTA NORMAL</b>	<b>De acuerdo al Índice de Prioridad Social 2019, nuestra comuna se encuentra en “Media Baja “y la tasa de pobreza según el Censo 2017 señala que nuestro porcentaje es de 3,7%. -</b>

El cuadro nos indica que los índices de pobreza, a nivel comunal es altísimo, La Unesco, desde 2010, ha incorporado un nuevo índice de medición de la pobreza, denominado pobreza multidimensional que recoge, además de los ingresos, las condiciones de vida de las personas, habitación, servicios básicos, conectividad etc. Para 2015 Chile alcanza un índice de 20.9% de pobreza del total de la población y para el año 2019 la pobreza Multidimensional sería de un 14,4%. –

## **EDUCACIÓN MUNICIPAL**

Mediante el Decreto Alcaldicio N° 828 del 30 de diciembre de 1994, fueron traspasados, desde la Municipalidad de Santiago, los establecimientos educacionales Liceo Juan Antonio Ríos A-31, la Escuela Básica “Reino de Noruega” N° 72, la Escuela Especial F N°80 y el liceo N° 17. Actualmente la I. Municipalidad de Quinta Normal, solamente tiene a su cargo dos de los cuatro establecimientos traspasados originalmente, es decir el Liceo Juan Antonio Ríos y la Escuela Reino de Noruega, A través de este mismo Decreto fue creado el Departamento de Educación Municipal de Quinta Normal, que depende administrativamente de la Municipalidad, a través de la Dirección de Servicios Traspasados, el cual tiene un Nivel Central, que cuenta con profesionales y administrativos que cumplen diversas labores, pertinentes al buen funcionamiento de los establecimientos educacionales como de los jardines infantiles.



DIRECCIÓN DE SERVICIOS TRASPASADOS  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

ESCUELA BÁSICA REINO DE NORUEGA  
POETA PEDRO PRADO 1197 FONOS: 227726441  
[rdenoruega@gmail.com](mailto:rdenoruega@gmail.com)  
QUINTA NORMAL

***PADEM 2021***

***“ESCUELA REINO DE  
NORUEGA”***

## I. ANTECEDENTES

### **Reseña Histórica del Establecimiento**

La escuela Reino de Noruega, en su trayectoria de 82 años, ha entregado conocimientos, hábitos y valores fundamentales, contribuyendo a la formación de personas verdaderamente útiles a sí mismos y a la sociedad, siendo una comunidad educativa que imparte enseñanza desde el nivel Pre-básica hasta Octavo año básico.

La institución es administrada por el Departamento de Educación Municipal (DEM), perteneciente a la Ilustre Municipalidad de Quinta Normal. Cabe señalar que el municipio es el único en el país que tiene a cargo administraciones paralelas hacia los asuntos educacionales: DEM y Corporación de Educación.

Su emplazamiento, se encuentra en el sector nororiente de la comuna de Quinta Normal, perteneciente a la Unidad Vecinal N° 37, cercano a la comuna de Santiago, las características del territorio, en dicha zona, funcionan además dos liceos y un jardín infantil, correspondiendo a un barrio semi-industrial, sin embargo, este sector desde el año 2017 se ha repoblado con importantes proyectos inmobiliarios.

**Desde una mirada histórica del Establecimiento, se pueden señalar las siguientes efemérides:**

1.- En el año 1938 comienza la construcción para el funcionamiento de dos unidades educativas, en calle Mapocho entre Villasana y Lourdes, en donde compartirían terreno la Escuela de Niñas N° 29, Andrés Bello, ubicada anteriormente en calle Andes. Su directora fue la Sra. Julia Hermosilla, durante los 1956 a 1975. Y la Escuela de Hombres N° 31, donde actualmente funciona el Liceo Experimental Artístico.

2.- La Escuela N° 31, posteriormente cambia de numeración a Escuela N° 22 de Hombres, fusionándose con el alumnado de la Escuela N° 29 de Niñas y de la Escuela N° 173 proveniente de calle Santo Domingo. Es cuando cambia de número a Escuela N° 559, cuya directora fue la Srta. Ruth Moya Aránguiz, desde el año 1975 a 1998.

3.- Es el año 1973 es cuando adquiere el nombre de escuela Reino de Noruega y el año 1979, se nomina Escuela Básica E-72 Reino de Noruega.

**Respecto de los Directores a cargo del Establecimiento:**

Durante los años 1998 al 2000, la escuela es dirigida por la **Sra. Lidia Aguilera Paz**.

Desde el año 2000 al 2005, el establecimiento es dirigido por la **Sra. Ema Becerra Álvarez**.

En el periodo 2005 al 2007 el establecimiento es dirigido por el **Sr. Ángel Drolett**.

Desde el 2007 hasta la actualidad su directora es la **Sra. Gloria Díaz Meléndez**.

Es importante destacar, que la comunidad educativa, posee una identidad propia adquirida con el esfuerzo y dedicación de todos sus integrantes. Con personal docente altamente comprometido en la labor educacional.

Nuestros alumnos provienen de un nivel socioeconómico medio bajo, lo que se advierte mediante la matrícula en un alto porcentaje de intercambio multicultural (pueblos originarios, extranjeros: peruanos, ecuatorianos, colombianos, bolivianos, venezolanos, haitianos, dominicanos, cubanos, argentinos, brasileños) enriqueciendo el acervo cultural de todos los estudiantes.

La presentación del proyecto Jornada Escolar Completa, sigla JEC en el año 2002, y su inicio en el año 2003, desde el NB3 al NB6, permite la construcción de dos espacios educativos: una sala multiuso y el centro de recursos del aprendizaje, además, de dos servicios higiénicos.

La infraestructura del Establecimiento es sólida, tiene amplias salas, debidamente ventiladas e iluminadas.

En el año 2007, los terceros y cuartos años se incorporan a la política JEC. Quedando en la jornada de la tarde, el nivel prebásico: Transición I y el primer subciclo: primero y segundo básico. Y en la jornada mañana el nivel prebásico: Transición II.

La jornada JEC se extiende desde las 8:00 horas hasta las 15:15 horas, exceptuando el día viernes, que se retiran a las 13:00 horas, dando cumplimiento a las 38 horas semanales.

La escuela ha obtenido tres Programa de Mejoramiento de Educación PME, mediante los cuales se ha adquirido perfeccionamiento y recursos que han elevado la calidad del proceso enseñanza aprendizaje, lo que se manifiesta en el incremento del SIMCE, y en la acreditación de Excelencia Académica periodos 2000-2001/2002-2004.

No obstante, en el año 2004, en razón de la disminución del puntaje SIM, la escuela clasifica en la modalidad focalizada. Debiendo firmar desde ese año compromisos de gestión en el primer nivel básico y en NB6. En el año 2005, se integra el nivel Transición II, en lenguaje y matemática.

En el año 2009, la escuela presenta su Proyecto de mejoramiento educativo (PME) en lenguaje y comunicación, él que es aprobado por el MINEDUC, lo que permite la adquisición de recursos materiales y humanos en el marco de la Ley N° 20.248 de Subvención Escolar Preferencial SEP.

Por otra parte, el proyecto de mejoramiento tiene una duración de 4 años, insertándose en el año 2010, el subsector de educación matemática.

Esta Subvención Escolar Preferencial ha permitido la obtención de numerosos recursos educativos que han llevado a una movilidad de los estudiantes, superación en el SIMCE y cambio de categorización de desempeño

Es fundamental mencionar, que, a contar del año 2010, específicamente el día 27 de febrero, producto del terremoto que afectó a la zona centro sur del país, el Establecimiento debió reubicarse en las dependencias del liceo Juan Antonio Ríos ubicado en la calle Poeta Pedro Prado 1197 comuna de Quinta Normal.

Este hecho, fue asumido como un gran desafío, abordándolo como una oportunidad logrando revertir la tendencia nacional de fuga de matrícula y fortaleciendo a la comunidad educativa y la Educación Pública. Cabe señalar, que debido a la falta de capacidad en infraestructura (reubicación) cada año se pierde del orden de alrededor de 20 estudiantes

de tercero básico, debido a que se cuenta con solo un cuarto básico, lo que impide seguir siendo participe de la formación de estos estudiantes que deben emigrar, a otros establecimientos, por eso, es de suma importancia, la aprobación por parte del Consejo Regional Metropolitano CORE, en el mes de abril del 2020, con un aporte en dinero que permite iniciar por ahora el diseño de la nueva infraestructura del recinto, lo que permitirá en futuro buscar los recursos que permitan su reconstrucción definitiva, devolviendo a la Comuna un espacio que acoja la historia de un establecimiento educacional de calidad para la educación prebásica y básica.

### **Estructura**

La Escuela Reino de Noruega, se encuentra reubicada en parte de las instalaciones del Liceo Juan Antonio Ríos por lo tanto algunas dependencias son compartidas como patios y comedores.

Salas de clases 15

Sala CRA: 1

Sala Diferencial: 1

Laboratorio de Informática: 1

Oficinas: 5 (Dirección, Inspectoría General, U.T.P., Asistentes de Educación, Secretaría).

Baño Niñas Básica: 1

Baño Niños Básica: 1

Baños Pre Básica: 3

Baño Profesores: 1

Baño Profesoras: 1

Baño Asistentes de Educación: 1

Sala de Profesores: 1

Comedor de Profesores: 1

Sala Psicóloga: 1

### **Diagnóstico**

Aspectos geográficos, socioeconómicos, culturales

La Escuela Reino de Noruega se encuentra ubicada en la comuna de Quinta Normal, entre las calles Nicolás Palacios y Poeta Pedro Prado (este-oeste) y Juan de Barros y Mapocho (norte- sur). Formando parte de un área educacional conformada por el Liceo Juan Antonio Ríos, Liceo experimental Artístico y Jardín Infantil Poeta Pedro Prado.

Por otra parte, importante señalar, que la escuela se encuentra inserta en circuito cultural: Biblioteca de Santiago, Matucana 100, Museo de la Memoria, Artequín, Museo Ferroviario, Biblioteca de Quinta Normal, Casona Dubois, Museo de Historia Natural, Museo de Ciencias y Tecnologías y cercano al casco histórico de Santiago, con posibilidad de acceder a otros servicios públicos, universidades y museos.

En la última década, este sector que presenta un auge inmobiliario, con acceso a vías principales de la comuna, con locomoción pública variada y cercano al metro estación Quinta Normal y Lourdes, siendo en el futuro cercano parte de la línea 7º del metro, lo que entrega un valor agregado, al desarrollo de este establecimiento educacional. En el entorno cercano al establecimiento, se encuentra el Gimnasio Municipal, el Estadio Público Esparta y los Parques Quinta Normal y de la Familia.

Sector de característica Semi- Industrial, nivel socioeconómico medio-bajo, con alto porcentaje de adultos mayores y migrantes.

### **Consejo Escolar**

Representante Sostenedor: Christian Gajardo Altamirano

Directora: Gloria Díaz Meléndez

Representante Docentes: Claudia Galli Saavedra

Representante Asistentes de Educación: Gonzalo Cerpa Vidal

Representante de Apoderados: Gloria Bustamante Aravena

Representante del Centro de Alumnos: Andrea Inga Valle

### **Equipo de Gestión Escolar**

Directora: Gloria Díaz Meléndez

Inspectora General: Brenda Osorio Cortés

Unidad Técnico-Pedagógica: Irene Montero Lafuente

Encargada de Convivencia Escolar: Andrea Zapata Calderón

Educación Diferencial: Paula Jiménez Jiménez

Docente Primer Ciclo: Mariana Garrido Barrios

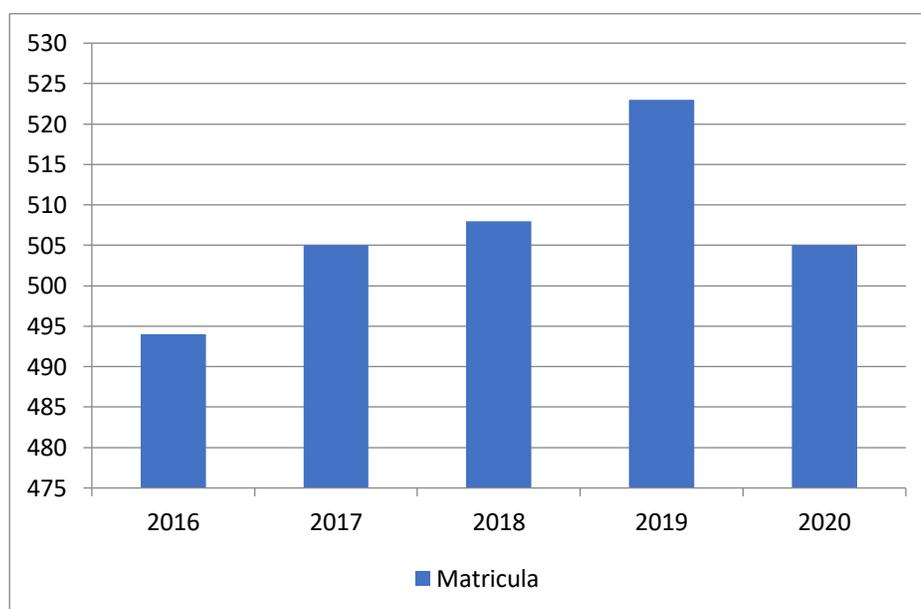
Docente Segundo Ciclo: Julio Matus Barra

Docente Pre Básica: Angélica Letelier Guzmán

## II.- POBLACIÓN ESCOLAR

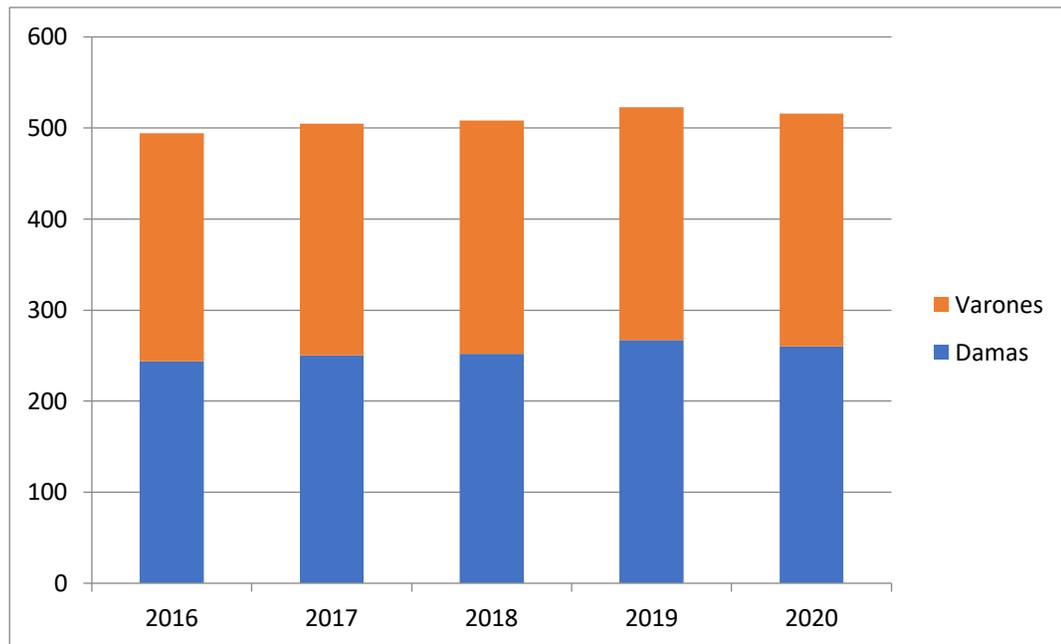
### Matrícula 2016 – 2020

Año	2016	2017	2018	2019	2020
Matrícula	494	505	508	523	505



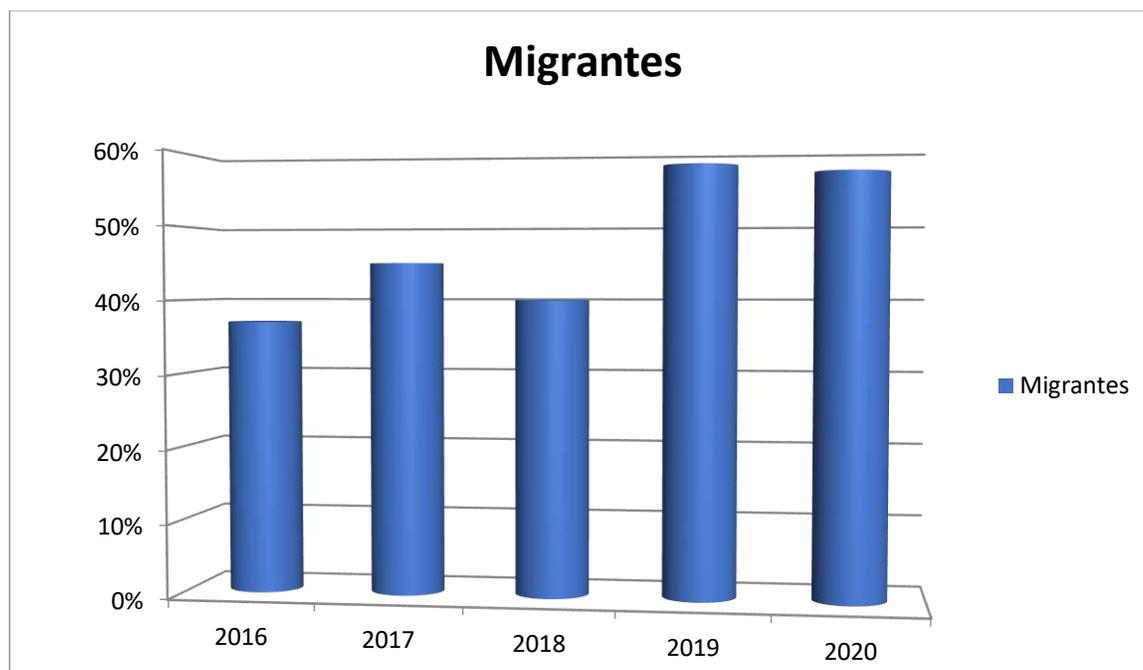
**Por Sexo**

Año	2016	2017	2018	2019	2020
Hombres	244	250	252	267	260
Mujeres	250	255	256	256	245



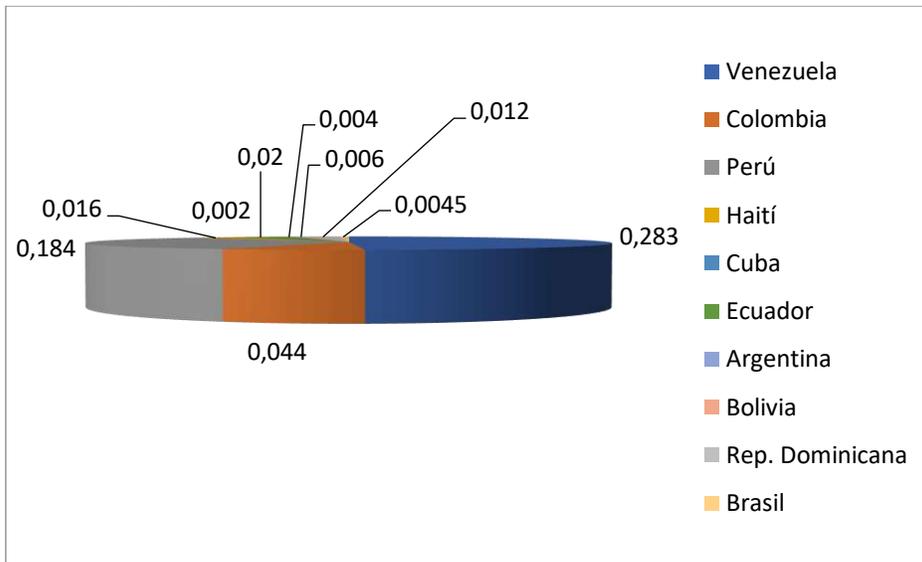
### Porcentaje de Migrantes

Año	2016	2017	2018	2019	2020
% de Migrantes	37%	45%	48%	58%	57%



### Distribución Migrantes:

País	Números	%
Venezuela	143	28,3
Colombia	22	4,4
Perú	93	18,4
Haití	8	1,6
Cuba	1	0,2
Ecuador	10	2
Argentina	2	0,4
Bolivia	3	0,6
Rep. Dominicana	6	1,2
Brasil	2	0,4



**Distribución por comuna:**

Comunas	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Quinta Normal	78%	80%	80%	81%	80%	75%
Cerro Navia	5%	7%	2%	2%	4,5%	3%
Pudahuel	3%	2%	1%	1%	-----	0,4%
Renca	2%	3%	2%	2%	0,38%	1%
Santiago	3%	4%	14%	13%	12%	17%
Otras	9%	4%	1%	1%	2,67%	3,6%



**Proyección Matrícula 2020: 528 estudiantes (130 pre básica- 398 Básica)**

**Cursos por Nivel y Matricula:**

Nivel Pre básica	Matricula 2017	Matricula 2018	Matricula 2019	Matricula 2020
Pre Kínder A	38	35	40	39
Pre Kínder B	25	25	26	23
Kínder A	37	32	37	39
Kínder B	25	24	24	24
<b>Total, Pre – Básica</b>	<b>125</b>	<b>116</b>	<b>127</b>	<b>125</b>

Nivel Básica	Matricula 2017	Matricula 2018	Matricula	Matricula 2020
Primer año A	39	37	37	35
Primer año B	39	31	27	26
Segundo año A	28	34	37	35
Segundo año B	26	35	35	32
Tercer año A	32	35	30	30
Tercer año B	28	24	30	27
Cuarto año A	38	43	45	41
Quinto año A	42	36	42	41
Sexto año A	38	39	38	39
Séptimo año A	41	35	38	36
Octavo año A	39	39	37	38
<b>Total Básica</b>	<b>390</b>	<b>388</b>	<b>396</b>	<b>380</b>
<b>Total Pre básica/ básica</b>	<b>515</b>	<b>504</b>	<b>523</b>	<b>505</b>
<b>IVE</b>	<b>66,4%</b>	<b>73.66%</b>	<b>75,4%</b>	<b>71%</b>

**Indicadores de Eficiencia 2020:**

Asistencia Promedio: **Suspensión de clases presenciales Pandemia**

Traslado: **16** estudiantes a la fecha debido a cambio de domicilio por Pandemia

Deserción: **0** a la fecha

## RESULTADOS EDUCATIVOS Y DE APRENDIZAJES

### Resultados SIMCE AÑOS 2015 – 2017

AÑO	CURSO	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS	HISTORIA
2015	4°	248	250	.....	.....
2016	4°	257	256	.....	.....
2017	4°	264	255	.....	.....
2018	4°	255	255	-----	-----
2019	4°	Sin información	Sin información	.....	_____

AÑO	CURSO	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS	HISTORIA
2015	6°	211 lectura 39 escritura	215	.....	216
2016	6°	200 lectura 42 escritura	249	.....	.....
2018	6°	240	244	244	.....

AÑO	CURSO	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS	HISTORIA
2015	8°	228	249	.....	.....
2017	8°	212	230	226	.....
2019	8°	230	266	-----	242

AÑO	CURSO	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS	HISTORIA
2015	2°	233 C. lectora	.....	.....	.....

### Resultados del establecimiento acumulados de la categoría de desempeño en vigencia.

2016	2017	2018	2019	2020
Medio baja	Medio	Medio baja	Medio-Bajo	Medio-bajo

DOTACIÓN DOCENTE 2020											
N°	APELLIDOS	NOMBRE	HORAS				TOTAL HORAS	FUNCIONES			
			CONT.	TIT.	DOT.	65/35					
1	DIAZ MELENDEZ	GLORIA	0	44	0	0	44	Directora(S)			
2	OSORIO CORTES	BRENDA	0	44	0	0	44	Encargada Inspectoría General			
3	MONTERO LAFUENTE	IRENE	0	44	0	0	44	Encargada U.T.P.			
4	ZAPATA CALDERON	ANDREA	0	44	0	0	44	Encargada Convivencia Escolar			
5	MORALES MARQUEZ	VALENTINA	35	0	32	3	35	PKA 20 + (3) + 8 Ext			
6	TORRES CRISOSTO	PAOLA	0	43	40	3	43	PKB 20 + (3) + 8 Ext + 6 Talleres			
7	LETELIER GUZMAN	ANGELICA	0	44	41	3	44	KA 20 + (3) + 8 Ext + 6 Talleres			
8	GALLARDO PINO	VERONICA	0	44	41	3	44	KB 20 + (3) + 8 Ext + 6 Talleres			
9	LLANTEN CAMPOS	CONSUELO	35	0	31	4	35	1° A 25 + (4) + 6 Ext			
10	MEDEL GONZALEZ	MARLENE	35	0	31	4	35	1° B 25 + (4) + 6 Ext			
11	KAISER MANSILLA	MARTA	1	34	31	4	35	2° A 25 + (4) + 6 Ext			
12	CAÑETE ABURTO	ERIKA	35	0	31	4	35	2° B 25 + (4) + 6 Ext			
13	AGUILERA AGUILERA	FRANCISCA	32	0	28	4	32	3° A 28 + (4)			
14	GARRIDO BARRIOS	MARIANA	44	0	40	4	44	3° B 28 + (4) + 12 Coordinación Enlace			
15	GALLI SAAVEDRA	CLAUDIA	0	30	26	4	30	4° A 25 + (4) + 1 Apoyo SIMCE			
16	NORAMBUENA SALAZAR	EVELIN	0	37	32	5	37	5° A 12 hrs. Inglés 5° a 8° + 18 hrs. Taller Inglés PK a 4° + 2 Jefatura 5° A			
17	LOPEZ ROMERO	ISABEL	33	0	29	4	33	6° A 19 hrs. Ciencias 4° a 8° + 4 hrs. Artes 5° a 8° + 4 hrs. Tecnología 5° a 8° + 2 Jefatura 6° A			
18	BUSTOS TORO	LEOPOLDO	42	0	36	6	42	7° A 32 HRS. Ed. Física 1° A 8° + 2 hrs. Deporte 7° A + 2 hrs. Jefatura 7° A			
19	PONCE SALAMANCA	ANDRES	3	32	30	5	35	8° A 28 hrs. Lenguaje 5° A 8° + 2 hrs. Jefatura 8° A			
20	MATUS BARRA	JULIO	6	38	38	6	44	24 hrs. Matemática 5° a 8° + 14 hrs. Informática 3° a 8°			
21	CORDOVA TORO	JESSICA	6	38	38	6	44	16 hrs. Historia 5° A 8° + 22 hrs. Religión			
22	REYES ZUÑIGA	FERNANDO	1	6	6	1	7	6 hrs. Deporte 5°, 6° y 8°			
23	MAUREIRA ZUÑIGA	GONZALO	0	10	9	1	10	8 hrs. Música 5° A 8° + 1 hr. Audición 1° A 4°			
24	JIMENEZ JIMENEZ	PAULA	0	44	0	0	44	30 hrs. Educación Diferencial + 14 hrs. Apoyo U.T.P.			
25	ANABALON DUARTE	PATRICIA	14	30	0	0	44	44 HRS. CRA			
26	ZUÑIGA URIBE	RICARDO	38	0	0	0	38	38 hrs. Enlace			

## CATEGORÍA DE DESEMPEÑO DOCENTE

El año 2020, el cuerpo docente está compuesto por 26 profesores. 22 de ellos docentes de aula, de los cuales el 91% ha sido evaluado en esta institución.

Registrándose en las siguientes categorías:

AÑO	Nº DE DOCENTES EVALUADOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSATISFACTORIO
2014	3	1	1	1	--
2015	4	--	4	--	--
2016	7	2	5	--	--
2017	6	1	5	--	--
2018	2	---	2	---	---
2019	5	1	3	----	1

## **PROYECTOS, PROGRAMAS, PLAN Y TALLERES**

### **Programas de Acción de la Escuela**

- Proyecto Jornada Escolar Completa
- Plan de Mejoramiento Educativo
- Plan de Inclusión
- Plan de Gestión de la Convivencia
- Plan Formación Profesional Docente
- Programa de Centros de Recursos de Aprendizaje
- Programa Centro Innovación
- Programa LEO PRIMERO
- Plan de Seguridad Escolar
- Plan de Sexualidad
- Pro-Retención
- Movámonos por la Educación Pública

### **Talleres:**

- Orquesta
- Teclado
- Conjunto
- Inglés Prebásica.
- Inglés 1° y 2° básico

### III.- Misión Institucional

“Formar personas con dominio académico y valórico, reconocidas en su singularidad y valoradas en sus diferencias individuales, comprometidas con su proyecto de vida personal y con participación y vinculación activa, responsable y solidaria con su entorno social”.

#### Visión de Futuro

“Potenciar al máximo las habilidades y/o competencias de los estudiantes, internalizándolos en el mundo virtual; considerando su formación valórica humanista y laica; valorando y desarrollando su esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y compromiso con sus metas personales, sociales y académicas en un ambiente de convivencia y democracia, desarrollando su resiliencia de acuerdo a su contexto sociocultural”.

#### Sellos del Establecimiento

- Interculturalidad.
- Inclusión
- Formación Ciudadana.

Nuestra institución recoge tres sellos: Formación ciudadana, Interculturalidad e Inclusión.

El sello inclusivo presente de manera transversal en el desarrollo formativo y académico de todos los estudiantes, de los distintos niveles educativos.

Entendemos por Inclusión: La práctica de respetar y apoyar nuestra diversidad en las aulas, afianzando la responsabilidad del gestor de la acción pedagógica y de los propios estudiantes.

Desde la Dimensión Pedagógica, se ha elaborado junto a los docentes el Plan de Inclusión, que está en constante evolución. Minimizando barreras que permitan ser cada día más inclusivos.

Teniendo como soporte y herramienta base el Proyecto de Mejoramiento Educativo PME., que nos permite planificar y costear acciones orientadas a los apoyos en aula, contratación de especialistas en educación diferencial, horas de extensión de apoyo docente a los estudiantes que se encuentran descendidos en sus aprendizajes.

El apoyo diferencial y psicopedagógico está presente en todas las aulas comunes y, también en el aula de recursos, según sea el diagnóstico de los estudiantes.

Recursos solicitados, mediante SEP, son fundamentales para desarrollar metodologías inclusivas en todas las aulas. Desde perfeccionamiento de docentes, a recursos didácticos, tecnológicos, recursos técnicos, como test, entre otros.

Cabe mencionar que la escuela no cuenta con PIE. Por tanto, la labor de las especialistas diferenciales y de la psicóloga, se advierte, aún más relevante en la acción pedagógica.

Desde la Dimensión Pedagógica, se han levantado prácticas para el desarrollo e instalación de evaluaciones diversificadas. El proceso de planificación ha incorporado desde hace 3 años el DUA, como elemento curricular inclusivo.

La escuela ha integrado a sus prácticas inclusivas las salidas y visitas pedagógicas, que tienen un objetivo genérico: Extender el panorama educativo de la institución escolar, con el fin de incrementar el bagaje cultural de los estudiantes desde prebásica a 8° año básico. Y potenciar, a través de estas experiencias enriquecedoras, sus conocimientos previos frente al aprendizaje de las distintas asignaturas.

**IV.-** La metodología de trabajo de apoyos es vía proyecto. Las actividades de apoyo se realizan en las aulas, orientado el trabajo a los estudiantes que se encuentran en el nivel Insuficiente.

El trabajo colaborativo de los estudiantes y su involucramiento con su desempeño en el proceso evaluativo es una metodología que pretende instalarse. Las clases son expositivas, interactivas, con la utilización de recursos didácticos y tecnológicos.

### **OBJETIVOS Y METODOLOGÍA DE TRABAJO:**

**Talleres:** Taller de Cuerda Frotada Nivel Inicial; Taller de Conjunto Instrumental Nivel Intermedio; Taller de Clarinete; Taller de Flauta Traversa y Trompeta

**RESPONSABLE DEL TALLER:** Gonzalo Maureira Zúñiga

**NIVELES EDUCATIVOS:** 3° - 4° - 5° - 6° - 7° - 8° Básico

### **FUNDAMENTACIÓN:**

El programa surge como una iniciativa que busca fomentar la práctica de conjunto en los niños de la escuela y entregarles un espacio en donde se desarrollen sus habilidades musicales.

Estos talleres contribuyen a incentivar el desarrollo del sentido del trabajo colectivo en niños pequeños, promoviendo la formación valórica en solidaridad, amistad, compromiso y liderazgo.

Propiciar el uso positivo del tiempo libre.

Crear conjuntos instrumentales para realizar presentaciones públicas, a modo de integrar a la unidad educativa con la comunidad.

### **OBJETIVO GENERAL:**

- Desarrollar las habilidades musicales en niños a través del aprendizaje instrumental y de la práctica de conjunto.

## **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE SELECCIONADOS PARA EL TALLER**

Conocer el funcionamiento de cada instrumento y su clasificación.

Incentivar el desarrollo del sentido del trabajo colectivo en niños pequeños, promoviendo la formación valórica en solidaridad, amistad, compromiso y liderazgo.

Propiciar el uso positivo del tiempo libre.

Crear conjuntos instrumentales para realizar presentaciones públicas, a modo de integrar a la unidad educativa con la comunidad.

Adquirir nociones elementales de la ejecución en distintos instrumentos y manejar repertorio básico.

## **ESTRATEGIAS DISEÑADAS:**

- 1.- Audición dirigida
- 2.- Práctica instrumental individual
- 3.- Práctica Instrumental grupal
- 4.- Estudio en casa
- 5.- Presentaciones Públicas

## **RECURSOS A UTILIZAR:**

- 4 teclados Yamaha 5 octavas
- 2 atriles de Teclado
- 4 clarinetes en sib
- 1 melódicas honner
- Bajo Eléctrico
- Guitarra Eléctrica Azalea
- Cuatro Llanero
- Apoyadores de Violín
- Charango
- Amplificador de Guitarra Freeman
- Amplificador de Bajo Scorpion
- Amplificador de Bajo Fred Stevens
- Amplificador de Guitarra Scorpion
- Amplificador de Guitarran Mercury
- Atril de partituras
- Guitarras Tizona+ Fundas
- 1 batería marca Pearl + Platillos

**ACTIVIDADES:** Práctica instrumental individual y en conjunto

**EVALUACIÓN:** Clase a clase. Escala de apreciación y registro.

## **TALLER DE ORQUESTA**

**El taller de Orquesta considera a niños y niñas de primer y segundo ciclo de la escuela Reino de Noruega. Cuenta con alumnos de cuarto, quinto y sexto año básico. Se realiza el día miércoles de 15:30 a 17:00 hrs.**

### **Objetivos generales del proyecto**

**Acercar la música instrumental como manifestación artístico-cultural a la comunidad escolar** proporcionando vivencias de esta actividad a los estudiantes.

**Interpretar un Instrumento Musical.**

**Desarrollar habilidades de lectura musical.**

**Realizar presentaciones dentro y fuera del establecimiento.**

### **METODOLOGÍA**

#### **Estrategias diseñadas:**

Clases Prácticas en la interpretación del instrumento musical.

Clases de teoría musical

#### **Objetivos de Aprendizaje**

Los niños adquirirán conocimientos específicos de la interpretación del instrumento.

Se les entregara conocimientos básicos de teoría musical.

#### **Actividades del taller**

Familiarización con el instrumento

Teoría musical

Escalas musicales

Repertorio preparado por el profesor

### **Recursos utilizados**

Sala para la clase.

Instrumentos Musicales.

### **REFLEXIÓN DEL TALLER O APOYO EN AULA**

#### **FORTALEZAS**

Interpretación del instrumento

Lectura musical.

Compañerismo.

Valoración positiva entre la comunidad escolar.

Mayor autoestima.

Trabajo colaborativo.

Asistencia al taller con agrado y alegría

#### **DESAFÍOS A IMPLEMENTAR**

Formación de la Orquesta Juvenil.

Lectura musical. Que todos los alumnos lean partitura.

Que todos los alumnos, ejecuten distintos instrumentos musicales.

Realizar más presentaciones

### **TALLER DE INGLES PRE-BASICA**

ASIGNATURA: INGLÉS

RESPONSABLE DEL TALLER: Evelin Norambuena

NIVELES EDUCATIVOS: Pre-kínder y kínder

#### **FUNDAMENTACIÓN:**

Este taller es la base para que los estudiantes se interesen en el idioma inglés, familiarizándose con este, internalizando palabras y expresiones básicas. Se ha comprobado que los estudiantes son más ávidos a aprender en las edades más tempranas, por tanto, el taller en esta etapa está enfocado a entregar los conocimientos básicos de forma lúdica, con el objetivo que el niño cuando se enfrente a la asignatura ya haya adquirido vocabulario y pueda reconocer estructuras básicas gramaticales.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Aprender de forma lúdica y didáctica el idioma.

### **ESTRATEGIAS DISEÑADAS:**

Mediante materiales de audio con canciones se preparará el oído para el idioma.

Contar historias con el libro gigante.

Relacionar imágenes con vocabulario aprendido.

Utilizar el juego como herramienta de aprendizaje.

### **RECURSOS A UTILIZAR:**

Canciones en inglés.

Material de libro especial para el nivel.

Videos interactivos (donde los alumnos siguen instrucciones).

Big book (contar cuentos donde ellos puedan ir viendo que sucede).

Dinámicas y juegos guiados

### **APRENDIZAJES ESPERADOS SELECCIONADOS PARA EL TALLER**

Comprender vocabulario básico por medio de canciones o preguntas básicas

Practicar la pronunciación y aplicación de vocabulario al participar en diálogos entre pares y con el docente. (saludar, despedirse, responder preguntas básicas).

Relacionar el vocabulario aprendido a las imágenes.

### **ACTIVIDADES:**

Escuchan, cantan canciones, cuentos y diálogos en inglés.

Saludan y siguen instrucciones en inglés.

Relacionan concepto con imagen

Trabajan actividades prácticas y manuales para el trabajo de la Unidad.

### **Unidades y contenidos**

#### **Pre- kínder A-B**

<b>UNIDAD</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>Unidad 1 Intro: Hil Hello!( Marzo)</b>	-Saludar y despedirse en inglés.  -Colores  -Cantar canciones referidas a la Unidad.  -Social English.

<p><b>Unidad 2:</b> Where's Monkey?(abril)</p>	<p>-Vocabulario partes del cuerpo. -Comandos de Unidad. -Canciones de Unidad. Social English.</p>
<p><b>Unidad 3:</b> Shapes (mayo)</p>	<p>-Vocabulario las figuras geométricas -Comandos de unidad. -Canciones de unidad. Social English.</p>
<p><b>Unidad 4:</b> Melody's Balloon (junio-julio)</p>	<p>-Canciones referidas a la unidad. -Números del 1 al 5. -Instrucciones: escuchar, pintar, etc. -Social English.</p>
<p><b>Unidad 5:</b> Let's dress up! (agosto)</p>	<p>-Vocabulario referido a la ropa. -Vocabulario referido a los disfraces. -Social English. -Cantar canciones referidas a la unidad.</p>
<p><b>Unidad 6:</b> Cherries(septiembre-octubre )</p>	<p>-Vocabulario referido a las frutas. -Canciones relacionadas a la unidad. -Social English. -Comandos relacionados a la unidad.</p>
<p><b>Unidad 7:</b> Shut the gate (octubre-noviembre)</p>	<p>-Vocabulario referido a los animales. -Canciones referidas a la unidad. -Aprender a utilizar "I like... I don't like...". -Social English.</p>

**Unidades y contenidos      Kínder A-B**

UNIDAD	CONTENIDOS
<b>Unidad 1</b> Hello! (marzo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludar y despedirse en inglés.</li> <li>-Colores</li> <li>-Cantar canciones referidas a la unidad.</li> <li>-Social English.</li> </ul>
<b>Unidad 2:</b> Who is my father? (abril)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario familia</li> <li>-Canciones de unidad.</li> <li>Social English.</li> </ul>
<b>Unidad 3:</b> Where's Monkey? (mayo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario partes del cuerpo.</li> <li>-Comandos de unidad.</li> <li>-Canciones de unidad.</li> <li>Social English.</li> </ul>
<b>Unidad 5:</b> Melody's Balloon (junio-julio)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canciones referidas a la unidad.</li> <li>-Números del 1 al 12</li> <li>-Instrucciones: escuchar, pintar, etc.</li> <li>-Social English.</li> </ul>
<b>Unidad 4:</b> Animals (agosto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario los wild animales</li> <li>-Canciones de unidad.</li> <li>Trabajo practico Social English.</li> </ul>
<b>Unidad 6:</b> Let's dress up!(septiembre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario referido a la ropa.</li> <li>-Vocabulario referido a los disfraces.</li> <li>-Social English.</li> <li>-Cantar canciones referidas a la unidad.</li> </ul>
<b>Unidad 7:</b> my favorite fruits (octubre)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vocabulario referido a las frutas.</li> <li>-Canciones relacionadas a la unidad.</li> <li>-Social English.</li> </ul>

	-Comandos relacionados a la unidad.
<b>Unidad 8: Professions</b> (noviembre-diciembre)	-Vocabulario referido las profesiones -Canciones referidas a la unidad. -Social english -Festivities (Christmas)

## TALLER DE INGLÉS 2019

### NB1- NB2

**RESPONSABLE DEL TALLER:** Evelin Norambuena Salazar

**NIVEL EDUCATIVO:** NB1 (primero y segundo A-B) NB2 (tercero y cuarto A)

#### **FUNDAMENTACIÓN:**

Este taller es la base para que los estudiantes se interesen en el idioma inglés, familiarizándose con este, internalizando palabras y expresiones básicas. Se ha comprobado que los estudiantes son más ávidos a aprender en las edades más tempranas, por tanto, el taller en esta etapa está enfocado a entregar los conocimientos básicos de forma lúdica, con el objetivo que el niño cuando se enfrente a la asignatura ya haya adquirido vocabulario y pueda reconocer estructuras básicas gramaticales.

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Fomentar el aprendizaje de un idioma, de forma más lúdica, entretenida e interactiva, entregando conocimientos básicos para los estudiantes.

#### **ESTRATEGIAS DISEÑADAS:**

Mediante materiales de audio se preparará el oído para el idioma trabajando el spelling y el listening.

Mediante material de audio y video se prepara el oído para el listening y el speaking donde ellos ven pronunciación.

Contar historias con el libro gigante en donde el estudiante relaciona lo que se le cuenta con las imágenes del libro.

Relacionar imágenes con vocabulario aprendido.

Fomentar el dialogo de vocabulario básico simple entre 2 o más personas

### **RECURSOS A UTILIZAR:**

Los recursos a utilizar son los libros:  
Material didáctico (flascard , posters)  
Libro de trabajo del alumno  
CD con canciones y audios  
Teacher´s book ( el cual trae desde el uso de los materiales a un plan anual con contenidos y aprendizajes por unidad, además actividades fotocopiables de spelling o listening )

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, muy breves y simples, con un patrón que se repite, como: rimas y canciones.

Demostrar comprensión de textos orales: identificando objetos. siguiendo instrucciones simples. Identificando palabras, expresiones de uso muy frecuente y vocabulario aprendido.

Demostrar comprensión (seguir la lectura) de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas y con las siguientes funciones: seguir y dar instrucciones. saludar, despedirse e identificarse.

Experimentar con la escritura de palabras (por ejemplo: trazar, copiar o completar), cuya ortografía tenga alta correspondencia con el español.

Expresarse oralmente con el apoyo del docente para: saludar y despedirse, agradecer y pedir por favor

### **ACTIVIDADES:**

Escuchan, cantan canciones, cuentos y diálogos en inglés.

Escriben palabras básicas en inglés.

Saludan y siguen instrucciones en inglés.

Leen e identifican palabras básicas en inglés.

Elaboran de maquetas

Crean papelógrafos y exposiciones.

**UNIDADES Y TEMPORIZACION: LIBRO: LEARNING BY DOING ( RICHMOND)**

<b>SECTOR ingles</b>	<b>NIVEL NB1( primero)</b>
<b>RED DE CONTENIDOS</b>	<b>MES</b>
<b>HELLO</b> Greetings • Personal information	Marzo
<b>UNIT 1 AT SCHOOL</b> School objects • Birthdays	Abril
<b>UNIT 2 MY FAMILY</b> Family	Mayo
<b>UNIT3 PERFECT PETS</b> Animals	Junio -julio
<b>UNIT4 MY TOYS</b> Toys	Agosto
<b>UNIT 5 IN THE HOUSE</b> Parts of house Forniture	Septiembre
<b>UNIT 6 MY BODY</b> Body Face	Octubre
<b>UNIT 7 MY FAVORITE FOOD</b> Food	Noviembre -diciembre

**Sugerencias: Se les recuerda que la red de contenidos de inglés en primer ciclo.**

**UNIDADES Y TEMPORIZACION:**

**LIBRO: LEARNING BY DOING ( RICHMOND)**

<b>SECTOR: inglés</b>	<b>NIVEL: NB1( segundo)</b>
<b>RED DE CONTENIDOS</b>	<b>MES</b>
<b>UNIT 1 TIME FOR SCHOOL</b> • School objects • Numbers • Commands	Marzo
<b>UNIT 2 MY CLOTHES</b> Clothes Wearing	Abril
<b>UNIT 3 THE WEATHER</b> Weather	Mayo-junio

<b>UNIT 4 ANIMALS</b> Animals Verbs	Junio-julio
<b>UNIT 5 JOBS</b> Jobs He-she	Agosto- Septiembre
<b>UNIT 6 MY FREE TIME</b> Activities in the free time	Octubre
<b>UNIT 7 THE SCHOOL GARDEN</b> Fruits Vegetables	Noviembre-diciembre
<b>Sugerencias: Se les recuerda que es una red de contenidos de inglés en primer ciclo.</b>	

**UNIDADES Y TEMPORIZACION:**

**LIBRO: richmond**

<b>SECTOR: inglés</b>	<b>NIVEL: NB2 ( tercero )</b>
<b>RED DE CONTENIDOS</b>	<b>MES</b>
Personal information: Months Celebrations	Marzo
• Ready for school Objects of school Subject Days of week	Abril-mayo
Busy morning Daily activities House	Junio-julio
Story world Adjective Circus	Agosto-septiembre
• Join the fun: Verbs activities free time	Octubre
Food Fruits and vegetables Meals	Noviembre -diciembre
<b>Sugerencias: Se les recuerda que la red de contenidos de inglés en primer ciclo.</b>	

<b>SECTOR: inglés</b>	<b>NIVEL: NB2( cuarto)</b>
<b>RED DE CONTENIDOS</b>	<b>MES</b>
Welcome City Prepositions	Marzo
Time for school -Activities school - Days of week	Abril -mayo
Where are you from? Nationality Country	Junio -julio
Months	Agosto-septiembre
At the circus - Time - Circus vocabulary	Octubre
Where do you work? -Professions -Verbs	Noviembre-diciembre

**Sugerencias: Se les recuerda que la red de contenidos de inglés en primer ciclo .**

**b) INSTRUMENTO EVALUATIVO:**

1. Cada unidad tiene una evaluación cuantitativa ( prueba )según los contenidos.

**2. Pautas de evaluación diálogos /preguntas y respuestas:**

Nombre:.....Curso:.....  
.....

PUNTAJE	
1= no lo hace    2 = lo hace con muchos errores y/o desgano    3 = comete pocos errores mas 4    3 menos de 10    5 = no comente ningún error	
ITEM	PUNTAJE
• Participa de actividad.	
• Aplica vocabulario aprendido en el dialogo o respuesta	
• Escucha y demuestra comprensión de las instrucciones dadas en inglés	
• Pronuncia en inglés e interactúa con sus compañeros.	
• Reconoce sus errores y los corrige	
Puntaje máximo 25 puntos	

### 3. Pautas de evaluación trabajos escritos y respuestas:

Nombre:.....Curso:.....  
.....

PUNTAJE	
1= no lo hace 2 = lo hace con muchos errores y/o desgano 3 = comete pocos errores mas 4 3 menos de 10 5 = no comente ningún error	
ITEM	PUNTAJE

• Entrega el trabajo dentro del tiempo estipulado	
• Aplica vocabulario aprendido	
• Demuestra comprensión de las instrucciones dadas en inglés	
• Escribe correctamente	
• Reconoce sus errores y los corrige	
Puntaje máximo 25 puntos	

### 4.Pauta de evaluación de canción:

Nombre :	Curso:
1= no lo hace 2 = lo hace con muchos errores y/o desgano 3 = comete pocos errores mas 4 4 =menos de 10 5 = no comente ningún error	
Indicadores	puntaje
Practica pronunciación durante el periodo dado	
Aprenderse el texto a pronunciar.	
Pronunciar con claridad.	
Entender lo que pronuncian.	
Expresarse con volumen adecuado.	
Total 25 puntos	

El Ministerio de Educación debido a la catástrofe mundial que estamos viviendo Pandemia Covid19 amplió el plazo para etapa de implementación hasta el 15 de agosto por lo que nos encontramos en la etapa de elaboración.

Dimensión	Número de acciones	% acciones realizadas
Gestión Pedagógica		
Liderazgo		
Convivencia Escolar		
Recursos		
Total acciones		

### **Subvención-Pro-retención Fundamentación**

Chile se propuso un desafío: 12 años de educación para todos.

Ese derecho, garantizado desde el 2003 en la Constitución, exige que hagamos un esfuerzo especial para apoyar a los estudiantes que tienen más dificultades para conquistar metas

La ley 19.873 creó una subvención anual educacional destinada a favorecer la retención de alumnos(as) que cursan desde 7° básico a 4° medio en Establecimientos Educacionales subvencionados y que pertenezcan a familias indigentes, de acuerdo a la calificación que realiza el ministerio de planificación y cooperación a través de la ficha CAS( o llamado registro de hogares).

¿Por qué necesitamos esta subvención?

Porque los estudiantes que provienen de hogares en situación de pobreza extrema tienen mayores probabilidades de no completar los 12 años de escolaridad.

Porque el trabajo pedagógico con ellos requiere mayor dedicación y seguimiento

Porque muchas veces necesitan apoyo complementario y ayuda asistencial y sicosocial para permanecer en la escuela o liceo.

Porque los Establecimientos Educacionales que atienden a nuestros niños (as) y jóvenes más vulnerables deben organizar su trabajo de manera de generar reales oportunidades para todos sus estudiantes.

Con el dinero destinado para cada estudiante, se realiza proyecto de compra con la finalidad de dar cumplimiento a sus 12 años de escolaridad, regidos por el DL 3166/80. Se compran, buzos completos de la escuela, zapatillas, una bolsa deportiva.

**El año 2018 corresponde destinar Pro.retención a los siguientes estudiantes**

Cristina Tapia  
Benjamín Romero  
Dayana Rivera  
Deisy Rojas  
Karla Egaña  
Belén Leiva  
Nicolás Díaz  
Libny Marigual

**Pro-retención el año 2019**

De acuerdo a la necesidad detectada en algunos de los alumnos más vulnerables de nuestra escuela, frente a la carencia de computadores en su casa, queremos brindarle a través de esta subvención la posibilidad de tener un recurso y un espacio adecuado para que pueda generar aprendizajes y responder ante tareas o deberes escolares asignados por los docentes.

**Total de cantidad asignada año 2019 : \$ 989.020**

Proyecto “ Mejorando mi aprendizaje con el computador”

Nombre : Escuela Básica Reino de Noruega  
RBD : 8564-2  
Fono : 227726441  
Dirección : Poeta Pedro Prado 1197

**Descripción General:**

Generar por medio de un apoyo tecnológico, mejores aprendizajes en los estudiantes con mayor vulnerabilidad, para realizar sus tareas y trabajos escolares dentro del establecimiento.

**Objetivo General:**

Fortalecer en los estudiantes con niveles más descendidos que estén dentro de la vulnerabilidad escolar, la utilización de los computadores en el aula de recursos, apoyándolos en sus actividades escolares.

**Actividades:**

Actividad 1- Presupuesto : Solicitar la compra de Computadores

Actividad 2- Compra : Adquisición del Recurso

Actividad 3- Instalación y/o Ubicación: En el Aula de Recursos CRA

Actividad 4- Implementación : Utilización del Computador

**AREA TEMÁTICA DEL PROYECTO**

El Proyecto fortalecerá el aprendizaje en las asignaturas de Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Tecnología y otros. En los cuales los estudiantes podrán utilizar los computadores entregados con el beneficio de la Subvención Pro-retención, entregada según la Ley anteriormente expuesta en la fundamentación.

**Nómina de Beneficiados Pro Retención 2019:**

- 1.- Libny Fernanda Marigual Huequelef.
- 2.- Cristina Francisca Ignacia Tapia Muñoz.
- 3.- Karla Andrea Egaña Vidal.
- 4.- Belén Antonia Leiva Cruz.
- 5.- Nicolás Denis Díaz Villa.
- 6.- Dayana Almendra Millaray Rivera Toledo.
- 7.- Benjamín Leonardo Romero Santiesteban.
- 8.- Kaina Isel Bermejo Manríquez.
- 9.- Deisy Andrea Rojas Cayupán.
- 10.- Pascale Yanai Rivera Toledo.

## “PROYECTO DE PRO-RETENCIÓN 2020”

### ANTECEDENTES DEL ESTABLECIMIENTO

Nombre Escuela : Escuela Básica Reino de Noruega

RBD : 8564-2

Fono : 227726441

Dirección : Poeta Pedro Prado 1197

### DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Brindar la oportunidad a los estudiantes beneficiados Pro-Retención y a los que tengan una problemática socio-económica más compleja dentro de la institución escolar, previo catastro de sus profesores jefes, entregándoles un uniforme institucional y una mochila como una ayuda para su comienzo de año escolar 2020.

### OBJETIVOS DEL PROYECTO

Fortalecer los aspectos de la solidaridad en la escuela Reino de Noruega a través de la entrega del uniforme completo y mochilas a los estudiantes de menores recursos económicos, para apoyar a sus familias en el comienzo del año escolar 2020.

<b>Actividades a realizar</b>			
Actividad 1 :		Presupuesto	
Actividad 2 :		Compra	
Actividad 3 :		Nómina Estudiantes para entrega	
Actividad 4 :		Utilización de lo entregado	
Actividad 5:	Tallas	S – M - L	buzo
completo			
Solicitud de Tallas para Comprar: S – M -L (8 -10-12-14)			

Área temática del proyecto: La adquisición de uniformes y mochilas para estudiantes de los diferentes ciclos apoyará a la vulnerabilidad que presentan en nuestra escuela, y la gran diversidad cultural, social de estos. Considerar la necesidad actual de las personas.

También se comprarán mochilas para los estudiantes beneficiados con las necesidades anteriormente mencionadas.

Cantidades de Buzos Completos: 150 buzos de las tallas nombradas.

Cantidad de Mochilas : 75 mochilas.

### TALLER DE INGLES



### TALLER DE ORQUESTA





RECONOCIMIENTO INSTITUCIONAL



## IDENTIDAD PATRIMONIAL





Liceo Polivalente  
Juan Antonio Ríos  
Quinta Normal  
[Liceojar31@gmail.com](mailto:Liceojar31@gmail.com)

## INFORMACIÓN PADEM 2021

### IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA

- **Nombre:** Liceo Polivalente Juan Antonio Ríos
- **Rol Base de datos:** 8508-1
- **Dirección:** Poeta Pedro Prado 1197
- **Ciudad:** Santiago
- **Comuna:** Quinta Normal
- **Provincia:** Santiago
- **Región:** Metropolitana
- **Representante legal :** Christian Gajardo Altamirano
- **Directora:** Cecilia Ester Alvarado Espinoza
- **Teléfono:** 227723069
- **Email:** [liceojar31@gmail.com](mailto:liceojar31@gmail.com)

### PERIODO FUNCIONAMIENTO

- **Inicio y término año laboral:** 1° de marzo al 31 de diciembre
- **Inicio y término año lectivo:** 5 de marzo al 13 de diciembre (1° - 2° - 3° medio)  
5 de marzo al 8 de noviembre (4° medio)

### Horario funcionamiento.

#### Enseñanza Media

- Lunes, martes y jueves de 08:00 a 16:00 horas
- Miércoles de 08:00 a 15:15 horas
- Viernes de 08:00 a 14:30 horas

#### Recreos

- Primer recreo de 09:30 a 09:50 horas
- Segundo recreo de 11:20 a 11:30 horas

#### Almuerzo

- De lunes a viernes de 13:00 a 13:45 horas.

**Dotación Personal:**

**Equipo de Gestión:**

<b>Directora</b>	<b>Cecilia Alvarado Espinoza</b>
<b>Inspector General</b>	<b>Manuel Ramírez Sáez</b>
<b>Jefa UTP</b>	<b>Sonia Cerda Donoso</b>
<b>Orientador</b>	<b>José Quevedo Varga</b>
<b>Encargada de Convivencia Escolar</b>	<b>Danae Muñoz Arraño</b>

**Docentes y otros**

<b>Docentes aula</b>	<b>23</b>
<b>Coordinadora CRA</b>	<b>01</b>
<b>Coordinador Enlace</b>	<b>01</b>
<b>Sicólogo</b>	<b>01</b>
<b>Trabajadora Social</b>	<b>01</b>
<b>Asistentes de la educación</b>	<b>08</b>

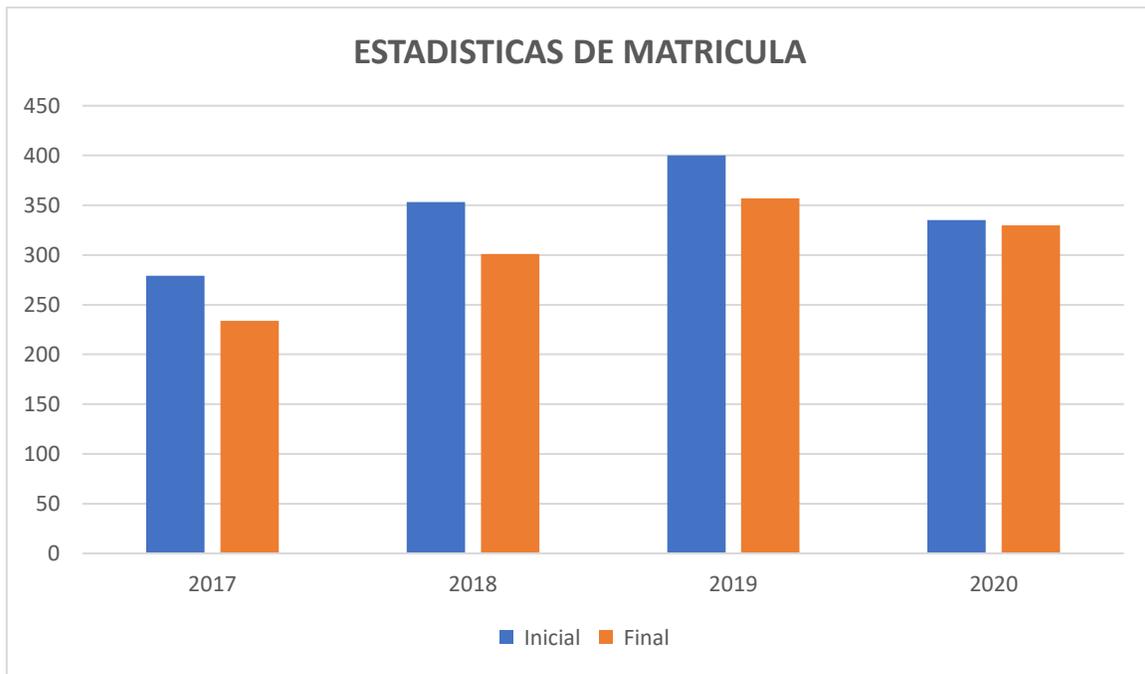
**Capacidad y Matrícula:**

El liceo Polivalente Juan Antonio Ríos tiene una capacidad para albergar a 1.125 alumnos, , no obstante, se ha debido reducir esa capacidad producto del espacio ocupado por la Escuela Reino de Noruega que actualmente utiliza el 50% de las dependencias, hecho acaecido desde el año 2010, cuando el establecimiento que utilizaba dicha institución, sufrió daños irreparables producto del terremoto 27-F hoy el liceo cuenta con solo 12 salas de clase, de manera que la capacidad máxima del liceo es para 450 alumnos.

Durante los meses de marzo y abril las solicitudes de matrícula aumentan considerablemente, pero dada la emergencia sanitaria por COVID – 19 y la suspensión de clases, el proceso de matrícula se ha visto muy afectado.

**Cuadro estadístico 2017 – 2018 – 2019 - 2020**

2017		2018		2019		2020	
<i>Inicial</i>	<i>Final</i>	<i>Inicial</i>	<i>Final</i>	<i>Inicial</i>	<i>Final</i>	<i>Inicial</i>	<i>Final</i>
279	234	353	301	400	357	335	330 (30/06)

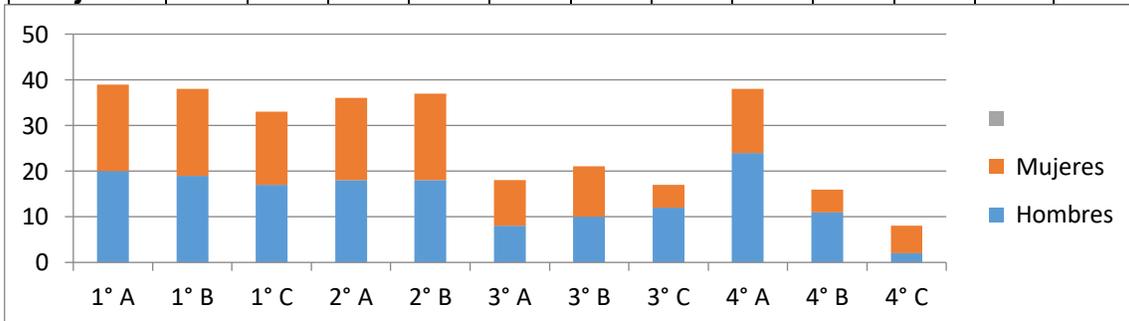


**Matrícula:**

- Por sexo

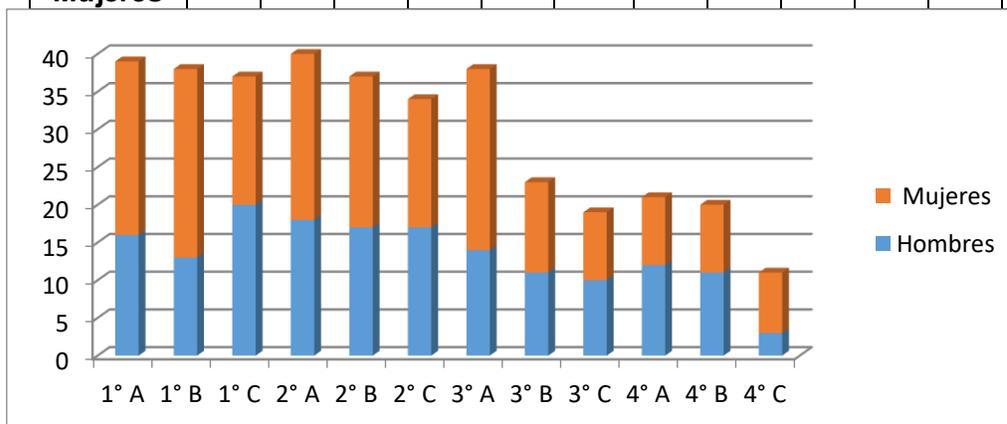
**2018**

	1° A	1° B	1° C	2° A	2° B	3° A	3° B	3° C	4° A	4° B	4° C	Tot.
<b>Matricula</b>	39	38	33	36	37	18	21	17	38	16	8	301
<b>Hombres</b>	20	19	17	18	18	8	10	12	24	11	2	159
<b>Mujeres</b>	19	19	16	18	19	10	11	5	14	5	6	142



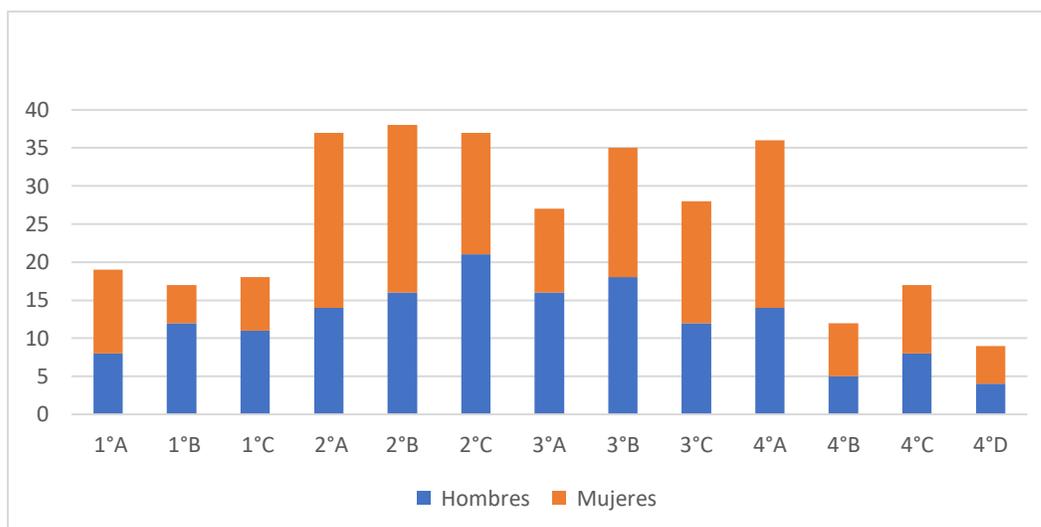
## 2019

	1° A	1° B	1° C	2° A	2° B	2° C	3° A	3° B	3° C	4° A	4° B	4° C	Tot.
<b>Matricula</b>	39	38	37	40	37	34	38	23	19	21	20	11	357
<b>Hombres</b>	16	13	20	18	17	17	14	11	10	12	11	3	162
<b>Mujeres</b>	23	25	17	22	20	17	24	12	9	9	9	8	195



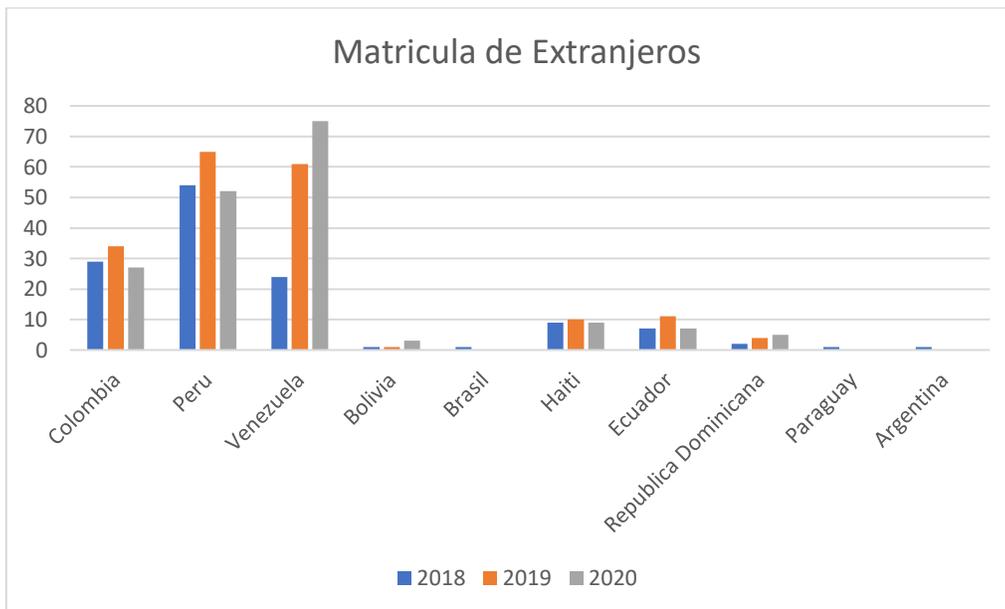
## 2020

	1° A	1° B	1° C	2° A	2° B	2° C	3° A	3° B	3° C	4° A	4° B	4° C	4° D	Tot.
<b>Matricula</b>	19	17	18	37	38	37	27	35	28	36	12	17	09	330
<b>Hombres</b>	08	12	11	14	16	21	16	18	12	14	05	08	04	159
<b>Mujeres</b>	11	05	07	23	22	16	11	17	16	22	07	09	05	171



• **Procedencia alumnos**

Nacionalidad	Año 2018		Año 2019		Año 2020	
Colombia	29	9.63%	34	9.52%	27	8,18%
Perú	54	17.94%	65	18.2%	52	15,75%
Venezuela	24	7.97%	61	17.1%	75	22,72%
Bolivia	01	0.33%	01	0.28%	03	0,9%
Brasil	01	0.33%	0		00	
Haití	09	2.99%	10	2.80%	09	2,72%
Ecuador	07	2.32%	11	3.08%	07	2,12%
República Dominicana	02	0.66%	04	1.12%	05	1,51%
Paraguay	01	0.33%	0		00	
Argentina	01	0.33%	0		00	
<b>Total</b>	<b>129</b>	<b>42.85%</b>	<b>186</b>	<b>52.1%</b>	<b>178</b>	<b>53,93%</b>



- **Objetivo Institucional**

El Liceo Polivante Juan Antonio Ríos tiene como objetivo institucional mejorar los niveles de logro de los aprendizajes de los estudiantes en todas las asignaturas, especialmente en Lenguaje y Matemática, a través del seguimiento de los procesos pedagógicos, que permitan supervisar, retroalimentar, optimizar y mejorar las prácticas pedagógicas en el aula.

### IDEARIO. SELLOS EDUCATIVOS

Se definen los sellos educativos de Inclusión, Interculturalidad y Formación Ciudadana los que se forjarán en nuestros estudiantes con el objeto de alcanzar una formación integral acordes con los tiempos y el mundo global.

1. **INCLUSIÓN:** Atender a la diversidad para responder a las necesidades de cada estudiante, brindando las oportunidades en el contexto social, académico y emocional de los estudiantes.
2. **MULTICULTURALIDAD:** Intercambio de experiencias con alumnos de distintas Culturas y Etnias en el reconocimiento y valoración de las propias culturas.
3. **FORMACIÓN CIUDADANA:** Formar a los alumnos en sus derechos y deberes frente a una sociedad dinámica, motivándolos en la internalización de valores para potenciar una participación activa.

## **VISIÓN**

Aspiramos a un Liceo generador de hombres y mujeres respetuosos de la cultura nacional, con mentalidad innovadora, abiertos a los cambios de la sociedad contemporánea, en un clima organizacional equilibrado, donde el alumno sea protagonista de un proceso educativo, valorado por la comunidad por su condición humana y profesional.

## **MISIÓN**

Proporcionar un servicio educativo actualizado en un ambiente de respeto y tolerancia, que promueva en los alumnos la formación de valores y actitudes con el objeto de elevar su autoestima, capacitándolos para definir y objetivizar su proyecto de vida, con la participación activa de la familia. A la vez, desarrollar habilidades y destrezas fundamentales para el logro de aprendizajes significativos, con el apoyo docente, a través del uso preferencial de metodologías innovadoras, creativas y participativas, que aseguren las competencias requeridas para enfrentar estudios de continuidad o inserción laboral.

## **ESTRUCTURA:**

El establecimiento cuenta con 12 salas de clases, Laboratorio TP (adjudicado por proyecto), Laboratorio de Enlaces, Laboratorio de Física, Laboratorio de Biología, Biblioteca, Comedor (compartido con básica), sala temática Artes Musicales (compartida con Básica), Enfermería equipada, Camarines, Sala Audiovisual, Sala de profesores, Comedor Asistentes de la Educación, Oficina Inspectoría, Oficina Dirección, Oficina UTP, Oficina dupla Psicosocial.

## **DIAGNÓSTICO:**

La infraestructura del establecimiento es sólida y amplia, con una buena ubicación, de fácil acceso y, dado el repoblamiento alrededor del liceo y la migración, este año aumentó su matrícula en más de cien alumnos.

Hoy, en el marco del fortalecimiento de la educación T-P, esta modalidad se hace más atractiva para los estudiantes; sin embargo, la oferta ofrecida por nuestro liceo no satisface todas las necesidades de los jóvenes, surge, entonces la necesidad de reestudiar la apertura de otra especialidad con alta demanda como lo es la especialidad de Técnico en Párvulos.

Actualmente el liceo imparte las especialidades de Administración mención Logística, Administración mención en Recursos Humanos, Contabilidad y Científica-humanista.

Aspectos geográficos, socioeconómicos, culturales:

El Liceo Juan Antonio Ríos, se encuentra ubicada en la comuna de Quinta Normal, entre las calles Nicolás Palacios y Poeta Pedro Prado (este-oeste) y Juan de Barros y Mapocho (norte- sur). Formando parte de un área educacional conformada por la Escuela Reino de Noruega, Liceo experimental Artístico y Jardín Infantil Poeta Pedro Prado.

De su entorno podemos decir que se encuentra dentro del circuito cultural que compone la: Biblioteca de Santiago, Matucana 100, Museo de la Memoria, Artequín, Museo Ferroviario, Biblioteca de Quinta Normal, Casona Dubois, Museo de Historia Natural, Museo de Ciencias y Tecnología.

El sector donde está ubicado el establecimiento Juan Antonio Ríos, presenta un auge inmobiliario con acceso a vías principales de la comuna, con locomoción pública y Metro estación Quinta Normal y Gruta de lo Lourdes.

También presenta características de sector Semi-Industrial con un nivel Socioeconómico medio-bajo y con un alto porcentaje de adultos mayores y migrantes.

El sector estudiantil proviene generalmente de un entorno económico – social medio bajo, donde a los alumnos les es difícil tener acceso a otras instancias formativas o de oportunidades de educación superior.

La atención de población escolar proviene preferentemente de las siguientes comunas: Pudahuel, Cerro Navia, Renca, Lo Prado, Estación Central, Maipú, Quinta Normal, entre otras.

El Establecimiento no tiene Programa de Integración Escolar PIE, en relación a diagnóstico con respecto a alumnos y alumnas con Necesidades Educativas Especiales NNE, iniciará proceso de postulación para implementar dicho programa.

## **PROYECTOS, PROGRAMAS, PLANES Y TALLERES**

### **PROYECTO PRORETENCIÓN:**

#### **AÑO 2019:**

Taller de cine: en funcionamiento los días lunes después de la jornada, el objetivo de este taller es desarrollar habilidades blandas en nuestros alumnos y alumnas; se contrata tallerista (cineasta), se cuenta con recursos adquiridos por este mismo programa el año 2018. Proyecto culmina con muestra de cortometraje realizado por los integrantes del taller.

Taller de teatro: actividad que busca fortalecer aspectos fundamentales en el desarrollo de la personalidad de nuestros alumnos y alumnas. El proyecto finaliza exitosamente con la muestra de teatro creada por los propios integrantes del taller; para este proyecto se contrató tallerista (actor).

Taller de danza: actividad que busca desarrollar en alumnos y alumnas el manejo de emociones a través de la danza; proyecto finalizado con muestra coreográfica creada por los propios integrantes, para este proyecto se contrató tallerista (bailarina y coreógrafa).

### AÑO 2020

Se programa la continuidad para año 2020, pero debido a la emergencia sanitaria que vive nuestro país y el mundo entero; la incertidumbre de un retorno seguro, la realidad particular que vive cada uno de nuestros alumnos y alumnas no fue posible reprogramar dichas actividades, estudiando utilizar los recursos obtenidos en mayor conexión de internet del alumnado con el establecimiento.

### AÑO 2021

En la confianza de volver paulatinamente a la normalidad, está asegurada la continuidad de estos talleres que permitirán que las y los jóvenes vayan logrando un equilibrio en el contexto socio emocional tan dañado por la pandemia COVID-19

#### **PROGRAMA PACE (Programa de acceso efectivo a la educación superior):**

**Año 2020:** El programa de acompañamiento de acceso efectivo a la educación superior (PACE) que ejecuta la Universidad Alberto Hurtado sigue realizando trabajo de apoyo y orientación para los alumnos de 3° y 4° medio que rendirán Prueba de Transición a la Educación Superior año 2021. Durante este 2020 ha implementado un plan de acción vía remota con actividades de información, charla a alumnos y alumnas, profesores jefes de 3° y 4° medio para preparar a los alumnos y alumnas que se enfrentarán a este nuevo proceso.

<b>Estudiante</b>	<b>Carrera</b>	<b>Con información , Institución</b>	<b>Financiamiento</b>
<b>Patiño Morales Alejanrda</b>	<b>Odontología</b>	<b>Universidad Diego Portales</b>	<b>Gratuidad</b>
<b>Robles Sebastián Diego</b>	<b>Ingeniería Civil</b>	<b>No confirmada Institución</b>	<b>Gratuidad</b>
<b>Marrufo Gutiérrez Miguel</b>	<b>No confirmada carrera</b>	<b>Universidad UPLA</b>	<b>Gratuidad</b>
<b>Arancibia Arévalo Paulina</b>	<b>Derecho</b>	<b>Universidad Alberto Hurtado</b>	<b>Gratuidad</b>
<b>Niño Cruz Viviana</b>	<b>Gastronomía</b>	<b>AIEP</b>	<b>Gratuidad</b>
<b>Berrios Álvarez Willinton</b>	<b>Ingeniería Civil en Computación</b>	<b>Universidad Tecnológica Metropolitana</b>	<b>Gratuidad</b>

El cuadro muestra alumnos de nuestro establecimiento que se adjudicaron cupo PACE para ingreso a la Educación Superior año 2020.

No fue posible obtener información de alumnos y alumnas que ingresan a Educación Superior vía regular, área que se reforzara durante el 2021, para obtener un detalle a cabalidad, que permita motivar al alumnado regular.

Con relación a **beneficiados con cupo PACE 2020**, nuestros/as estudiantes se han ido insertando positivamente en cada una de las instituciones de educación superior, para esto el programa cuenta con una modalidad de tutorías de apoyo que les permite responder oportunamente a las exigencias y obstáculos que enfrentan en este proceso.

**PROGRAMA HPV3: (Programa de apoyo a la retención escolar):** Este programa inicia su intervención en nuestro establecimiento el segundo semestre de 2018 en la etapa de difusión de actividades, durante el año 2019 se ha consolidado el programa, siendo de gran aporte para la población estudiantil. Durante el periodo de suspensión de clases, producto de la crisis sanitaria por la que atraviesa nuestro país, el **PROGRAMA HPV3**, ha sido un aporte significativo en el trabajo vía remota que ha iniciado con las y los estudiantes en el apoyo y contención socioemocional, como también para los funcionarios de la comunidad educativa.

#### **PROYECTO “MOVÁMONOS POR LA EDUCACIÓN PÚBLICA”:**

2017: Proyecto “**Recreo Entretenido**”, proyecto que pretende la creación de la radio escolar, sin ejecutar, por cuanto los recursos no fueron destinados, sino que hasta el día 04/ 09/2019

2019: Continuidad “Proyecto Recreo Entretenido”, Se comenzó a implementar con recursos del establecimiento, el Centro de Alumnos entretiene con música en los recreos, difunde información académica, deportiva, otras.

Dada la crisis sanitaria se vio imposibilitada continuidad del proyecto, es necesario mencionar que a la fecha nuestro establecimiento no ha recibido la totalidad de la implementación del proyecto.

#### **PLAN DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO:**

Las acciones planificadas en PME 2019 fueron ejecutadas en 90%

PME 2020: fase Estratégica cerrada, etapa de planificación en redacción.

A través de este programa se realizan los siguientes talleres SEP:

**DEPORTIVOS:** Con funcionamiento constante después de la jornada, permite la participación activa de los alumnos que lo integran, en diversas actividades deportivas que planifica el departamento de Deportes del municipio, tales como baby fútbol, basquetbol, voleibol, campeonatos de cueca, entre otros.

**ARTES VISUALES:** taller integrado por alumnos de diversos niveles, espacio que permite desarrollar habilidades artísticas en nuestros alumnos.

**INSTRUMENTACIÓN:** taller con funcionamiento constante, integrado por alumnos de los distintos niveles con altos estándares, que permite la competitividad con excelentes resultados.

**Emprendimiento:** taller que permite a alumnos y alumnas el diseño y creación de vestuario a través del reciclaje de ropas usadas.

**Estos talleres tienen funcionamiento vía remota a través de cápsulas que graban los docentes responsables y subidas a la plataforma.**

## **Estrategias**

### **Estrategia curricular**

Modernización de las prácticas pedagógicas para elevar los logros de los alumnos mediante una nueva forma de planificación y evaluación institucional, con el apoyo de talleres de perfeccionamiento y proyectos de mejoramiento educativo.

Hoy, dada la crisis sanitaria, está la necesidad de reinventar y adecuar las prácticas pedagógicas, de manera de dar una respuesta a nuestros alumnos y alumnas en el logro de aprendizajes.

Una de las estrategias a instaurar, estará basada en la Pasantía Estudiantil en empresas e instituciones públicas con desarrollo en la comuna, como una manera de fortalecer habilidades extras en el desarrollo curricular del alumno, para que cuente con experiencias reales y productivas para su futuro profesional.

### **Estrategia evaluativa**

Identificar y controlar en forma continua las fuentes y relaciones interpersonales que pueden alterar los canales de comunicación, los aspectos logísticos, la comprensión y la responsabilidad ante los acuerdos; identificando y controlando en forma oportuna las decisiones programadas de tal manera que la información pueda ser útil para el logro de los objetivos.

Jardín Infantil y Sala Cuna “POETA PEDRO PRADO”

13126007

PADEM

# Jardín Infantil y Sala Cuna



## “Poeta Pedro Prado”

**IDENTIFICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO:**

**1.1.- NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO**

Jardín Infantil y Sala cuna Poeta Pedro Prado

**FUNDADO**

04 Abril 2000

**CÓDIGO**

13126007

**DIRECCIÓN**

Mapocho 3775 Quinta Normal

**REGIÓN**

Metropolitana

**NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL**

Carmen Gloria Fernández Araya.

**NOMBRE DE DIRECTORA**

Carmen Gloria Riquelme Torres.

**1.2.- PERÍODO DE FUNCIONAMIENTO**

Anual (marzo a enero)

**HORARIO:**

08:30 A 16:30 Horario Jornada Completa

08:30 A 13:00 Media Jornada

08:00 A 19:00 Extensión horaria horario verano

08:00 A 18:30 Extensión Horaria horario invierno

**1.3.- DOTACION JARDÍN INFANTIL**

<b>CARGO</b>	<b>TOTAL</b>
Directora Educadora de Párvulos	<b>1</b>
Educadora de Párvulos Pedagógica	<b>9</b>
Técnico en atención de Párvulos	<b>29</b>
Auxiliar de Servicios menores	<b>4</b>
<b>TOTAL</b>	<b>43</b>

## DISTRIBUCIÓN DEL PERSONAL

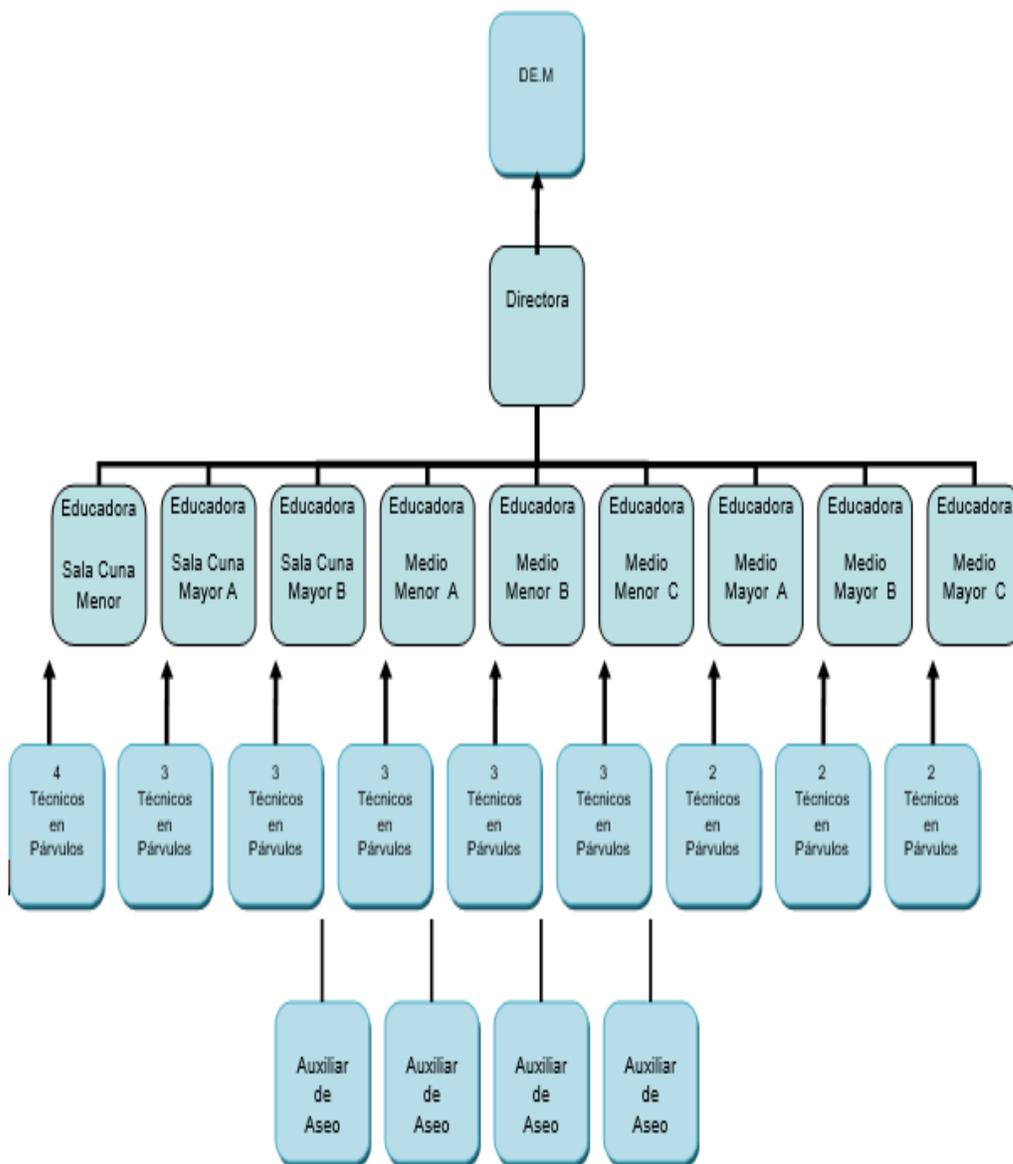
NOMBRE FUNCIONARIA	CARGO	NIVEL
CARMEN G. RIQUELME	<b><u>DIRECTORA</u></b>	
<b>SALA CUNA MENOR</b>		
PAULINA SALAZAR	<b>EDUCADORA</b>	SALACUNA MENOR
MARIA E. PINILLA	TÉCNICO	SALA CUNA MENOR
KARLA RIQUELME	TÉCNICO	SALA CUNA MENOR
CYNTHIA ARANEDA	TÉCNICO	SALA CUNA MENOR
JAEI BERRÍOS	TÉCNICO	SALA CUNA MENOR
<b>SALA CUNA MAYOR A</b>		
DENISSE ROJAS	<b>EDUCADORA</b>	SALA CUNA MAYOR A
INOCENCIA CASTRO	TÉCNICO	SALACUNA MAYOR A
SILVANA GALARCE	TÉCNICO	SALA CUNA MAYOR A
CATALINA YAÑEZ	TÉCNICO	SALA CUNA MAYOR A
<b>SALA CUNA MAYOR B</b>		
CARLA ROMERO	<b>EDUCADORA</b>	SALA CUNA MAYOR B
KATHERINE CASTRO	TÉCNICO	SALA CUNA MAYOR B
SOLEDAD LEÓN	TÉCNICO	SALA CUNA MAYOR B
CONSTANZA CANDIA	TÉCNICO	SALA CUNA MAYOR B
<b>EXTENSIÓN HORARIA SALA CUNA</b>		
CATALINA YAÑEZ	TÉCNICO	SALA CUNA
<b>MEDIO MENOR A</b>		
JOHANNA SAEZ	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MENOR A

MARIA C. FARIAS	TÉCNICO	MEDIO MENOR A
GRACE ARRIAGADA	TÉCNICO	MEDIO MENOR A
XIMENA GOMEZ	TÉCNICO	MEDIO MENOR A
<b>MEDIO MENOR B</b>		
CLAUDIA LÓPEZ	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MENOR B
YOSELÍN AVELLO	TÉCNICO	MEDIO MENOR B

CLAUDIA PALMA	TÉCNICO	MEDIO MENOR B
JOCELINE CERDA	TÉCNICO	MEDIO MENOR B
<b>MEDIO MENOR C</b>		
MARIA V. VILLAGRA	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MENOR C
MADÉLINE TOLEDO	TÉCNICO	MEDIO MENOR C
FELISA MOLINA	TÉCNICO	MEDIO MENOR C
LUISA LÓPEZ	TÉCNICO	MEDIO MENOR C
VALERIA TAPIA	TÉCNICO	MEDIO MENOR C
<b>MEDIO MAYOR A</b>	TÉCNICO	MEDIO MENOR C
TAMARA VALENZUELA	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MAYOR A
MONICA VIERA	TÉCNICO	MEDIO MAYOR A
CARLA ROBERT	TÉCNICO	MEDIO MAYOR A
<b>MEDIO MAYOR B</b>		
DANIELA CONCHA	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MAYOR B
EVELYN CAMPOS	TÉCNICO	MEDIO MAYOR B
ALICIA SAN MARTIN	TÉCNICO	MEDIO MAYOR B
<b>MEDIO MAYOR C</b>		
ALEJANDRA PALMA	<b>EDUCADORA</b>	MEDIO MAYOR C
MONICA MORALES	TÉCNICO	MEDIO MAYOR C
LUISA LÓPEZ	TÉCNICO	MEDIO MAYOR C

<b>EXTENSIÓN HORARIA JADÍN</b>		
JACQUELINE REYES	TÉCNICO	JARDÍN
PATRICIA FIGUEROA	TÉCNICO	JARDÍN
<b>SERVICIOS MENORES</b>		
YESSICA ROJAS	AUXILIAR	
MÓNICA CAYUPÁN	AUXILIAR	
SOLEDAD HUAQUINAO	AUXILIAR	
LETICIA ALVAREZ	AUXILIAR	<u>PORTERÍA</u>

**ORGANIGRAMA**

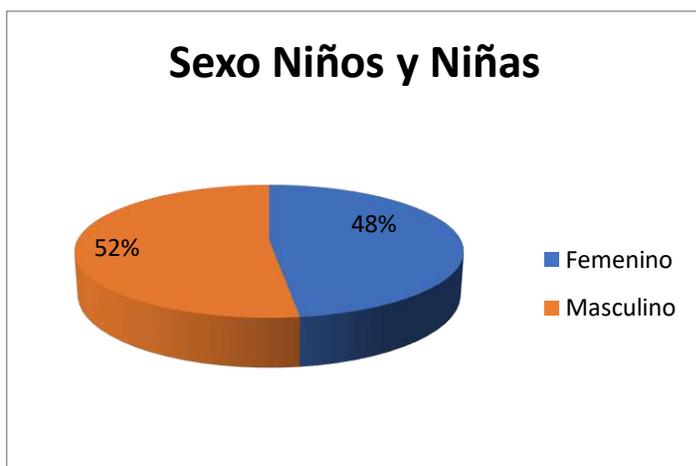


## 1.4.- CAPACIDAD Y MATRICULA

NIVELES	CAPACIDAD	MATRICULAS 2018	MATRICULAS 2019	MATRICULAS 2020
SALA CUNA MENOR	<b>20</b>	21	20	20
SALA CUNA MAYOR A	<b>20</b>	20	20	20
SALA CUNA MAYOR B	<b>18</b>	18	18	18
MEDIO MENOR A	<b>30</b>	31	30	30
MEDIO MENOR B	<b>28</b>	28	28	28
MEDIO MENOR C	<b>30</b>	30	30	30
MEDIO MAYOR A	<b>30</b>	30	30	30
MEDIO MAYOR B	<b>30</b>	30	30	30
MEDIO MAYOR C	<b>28</b>	28	28	28
<b>TOTAL</b>	<b>238</b>	<b>236</b>	<b>234</b>	<b>234</b>

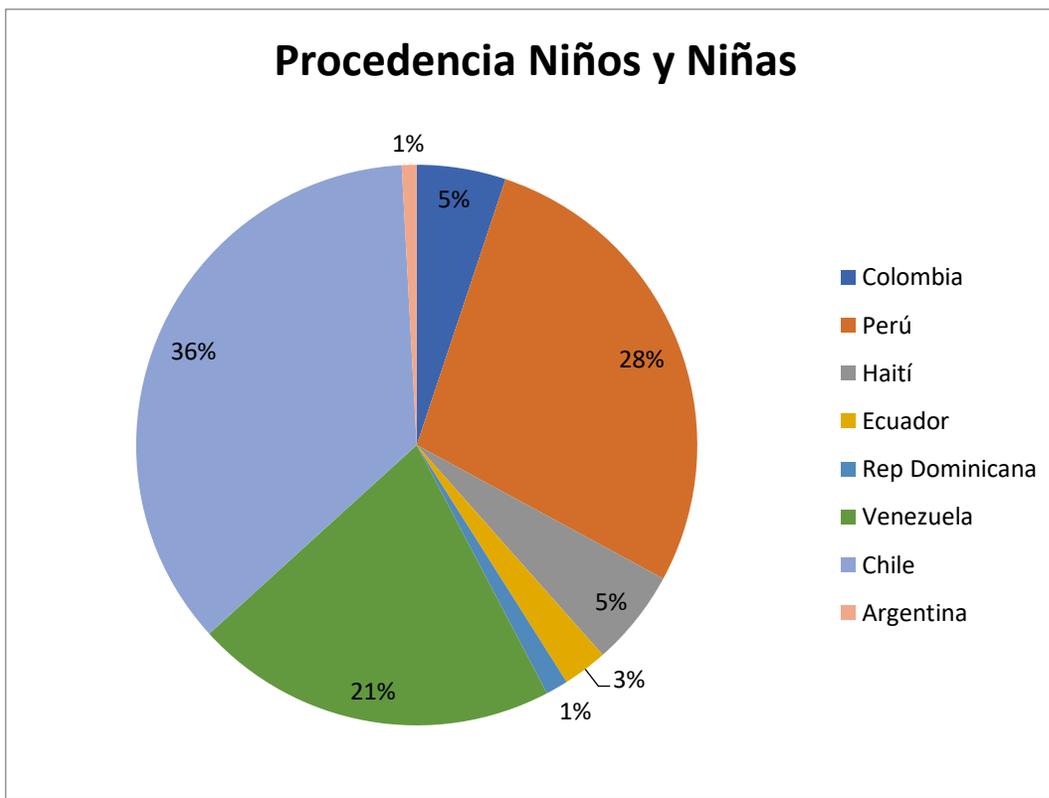
## **2.- MATRICULA POR SEXO**

<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>
122	112



## **PROCEDENCIA DE LOS ALUMNOS**

<b>PAÍS DE ORIGEN</b>	<b>TOTAL</b>
<b>COLOMBIA</b>	12
<b>PERÚ</b>	65
<b>HAÍTI</b>	13
<b>ECUADOR</b>	6
<b>REP. DOMINICANA</b>	3
<b>VENEZUELA</b>	49
<b>CHILE</b>	84
<b>ARGENTINA</b>	2
<b>TOTAL</b>	234



**2.1.- PROYECTO DE INTEGRACION:** El Establecimiento no cuenta con proyecto de Integración.

## **2.2.- CUADRO ESTADÍSTICO DE ASISTENCIA AÑO 2019**

### **PORCENTAJE ASISTENCIA AÑO 2019**

#### **Sala Cuna Menor**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	--	-	-
ABRIL	330	188	66%
MAYO	420	336	80%
JUNIO	380	266	67%
JULIO	340	225	73%

**Sala Cuna Mayor A**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	300	205	79%
MAYO	420	320	76%
JUNIO	380	247	62%
JULIO	340	255	75%

**Sala Cuna Mayor B**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	270	228	98%
MAYO	378	317	84%
JUNIO	342	245	68%
JULIO	306	226	74%

**Medio Menor A**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	450	324	83%
MAYO	630	494	78%
JUNIO	570	349	58%
JULIO	510	350	69%

**Medio Menor B**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	405	271	77%
MAYO	567	417	74%
JUNIO	513	376	70%
JULIO	459	313	68%

**Medio Menor C**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	450	239	62%
MAYO	630	490	78%
JUNIO	570	368	61%
JULIO	510	375	74%

**Medio Mayor B**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	450	254	66%
MAYO	630	498	79%
JUNIO	570	362	60%
JULIO	510	351	69%

**Medio Mayor C**

MES	ASISTENCIA TOTAL DEL MES	ASISTENCIA PRESENTE DE LOS NIÑOS/AS	TOTAL % ASISTENCIA CUMPLIDA
MARZO	-	-	-
ABRIL	405	291	83%
MAYO	567	498	79%
JUNIO	513	384	71%
JULIO	459	334	73%

**PORCENTAJE DE INASISTENCIA**

AÑO	PORCENTAJE
2016	19,3 %
2017	1,7 %
2018	6.5 %

### **3. - PARÁMETROS DE INCLUSIÓN**

#### **MISION**

Brindar una educación Parvularia pública y de calidad, promoviendo la inclusión y el derecho de los niños, niñas desde los 3 meses a los 4 años con o sin necesidades Educativas Especiales, entregando estrategias pedagógicas y experiencias enriquecedoras, dándoles un ambiente seguro con espacios educativos, recreativos y naturales que les permitan la libre exploración, desarrollando sus potencialidades cognitivas. Fomentando su desarrollo social, cultural y conciencia medio ambiental. Fortaleciendo valores y aprendizajes significativos con el propósito de contribuir a la formación de niños, niñas íntegros, felices y autónomos.

#### **VISION**

##### **“En mi jardín exploro y construyo mi mundo”**

Formar niños y niñas integrales y felices capaces de explorar y descubrir el mundo que les rodea a través de sus sentidos, logrando participar activamente en nuestra sociedad, promoviendo en ellos valores, respeto, responsabilidad, tolerancia y perseverancia.

Favoreciendo el cuidado y preservación del medio ambiente, desde los primeros años. Sentando las bases en las familias, comunidad educativa, la capacidad reflexiva y ética ecológica desarrollando una conciencia ambiental

#### **PROYECTO DE INTEGRACIÓN**

La Educación Parvularia debe abrirse a la riqueza de la diferencia, basada en un concepto de educación inclusiva, que lleva a la transformación social y a una sociedad más democrática, acogedora, solidaria y respetuosa.

El Jardín Infantil y Sala Cuna, recibe y educa a todos los niños y niñas, independiente de sus características y condiciones particulares, con necesidades educativas especiales, culturales, sociales y de género.

Es muy importante que los niños y niñas con NEE accedan al sistema educativo, actualmente no contamos con niños con discapacidad, solo niños con necesidades temporales a causa de problemas específicos de lenguaje.

Trabajamos en forma conjunta con Escuela de Lenguaje San Jorge, quienes realizan evaluación a estos niños para apoyar sus aprendizajes.

Nuestro Jardín Infantil y Sala Cuna entrega a los niños y niñas experiencias de aprendizaje que fomentan el cuidado del medio ambiente y respeto por la naturaleza promoviendo la creatividad, participación y compromiso, siendo ellos los protagonistas de sus propios aprendizajes a través de la construcción y el contacto directo con esta, propiciando el respeto y valoración de la diversidad.

Nuestro sello incorpora a las familias, personal y comunidad educativa fortaleciendo los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Deseamos fomentar en nuestros niños y niñas el contacto directo con la naturaleza **SELLO: CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTALISTA**

***“Los niños y niñas son el futuro, debemos cultivar el sentimiento de amar a la naturaleza”.***

Nuestro Establecimiento entregará a nuestros niños y niñas el respeto y cuidado por la naturaleza a través de los siguientes talleres.

Invernadero y huerto

Reciclaje y Reutilización de Materiales

#### **4.-OBJETIVO:**

Lograr una comunidad educativa más inclusiva, fortaleciendo valores y aprendizajes significativos que potencien el cuidado del medio ambiente en conjunto con las familias. Generando así niños y niñas íntegros, felices y autónomos.

#### **Objetivos específicos:**

Generar oportunidades que permitan la participación activa de las familias valorando y respetando sus diversas culturas, siendo participe de nuestro que hacer pedagógico, desde sala cuna hasta medio mayor en forma permanente.

Promover en los niños y niñas el interés y respeto por el medio ambiente, a través de experiencias enriquecedoras y significativas que despierten en ellos el gusto por explorar.

Crear estrategias como comunidad educativa, que respondan la diversidad en los niños y niñas estableciendo cambios de acuerdo a las necesidades, en un periodo de 1 año.

Implementar cambios en el tipo de material didáctico y pedagógico en un periodo de 2 años. Este Proyecto se fundamenta en la importancia del cuidado del medio ambiente por medio de la enseñanza del reciclaje y cultivo creando conciencia y aportando con el medio ambiente.

Programa Educativo presencial que se desarrolla bajo la responsabilidad de Educadoras de Párvulos y Técnicos en Educación Parvularia

Atiende a niños/as en jornada completa, de lunes a viernes de 08:30 a 16:30 hrs, con extensión horaria de 08:00 a 19:00 hrs.

Desde los 84 días a 3 años 11 meses de edad, entregando un sistema de atención integral (educativo, alimentario y social), que asegura una educación oportuna y pertinente.

#### **5.-ANÁLISIS PEDAGÓGICO DEL AÑO 2019**

-Se logra una mejora de la gestión pedagógica, dando cumplimiento a nuestro Proyecto Educativo.

-Se logra avanzar con los Equipos Educativos en prácticas docentes de calidad, integrales e inclusivas.

-Se mejoraron ambientes educativos (pintura de salas, ambientaciones, se implementaron zonas de juego).

-Se mantuvo un trabajo activo con redes.

-Se promovieron acciones que permitieron una mayor participación de las familias.

#### **6.-PROYECTOS CONCRETADOS AÑO 2019**

-Proyecto de mejoramiento terminado de cielos y techos de pasillos

-Proyecto de Mejoramiento de Instalación Eléctrica de Pasillos del Establecimiento.

-Proyecto cambio de pisos Sala Cuna Menor y Sala Cuna Mayor B,

-Implementación de Juego Infantil (CCPP).

#### **7.-PROYECTOS DE MEJORAMIENTO PENDIENTES**

-Proyecto de Mejoramiento del Sistema Eléctrico de Salas y Dependencias del establecimiento.

-Proyecto de Mejoramiento Sanitario (Baños de Pasillos)

-Pintura de Fachada del Establecimiento

-Confeción de Mural Entrada Principal.

#### **METODOLOGIA DE TRABAJO**



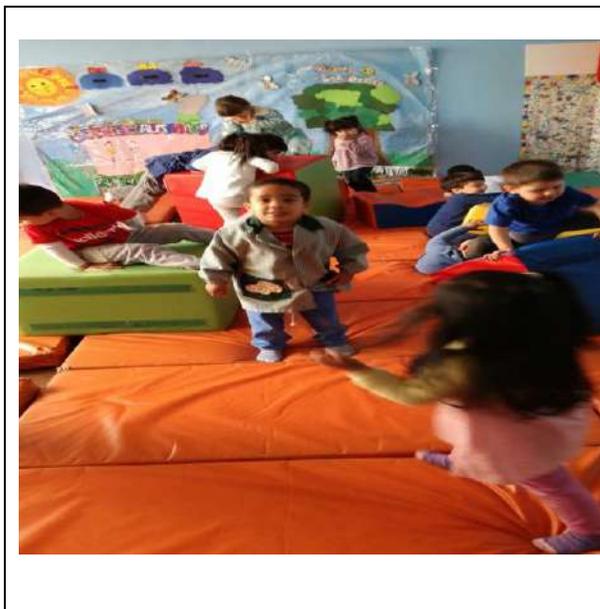
### Experiencias interactivas

Los niños y niñas participando de manera activa en una experiencia que permita desarrollar habilidades para el cuidado del planeta, esto se hizo a través de la experiencia en una mesa de luz, fueron reflectando diversas láminas del cuidado del planeta y la naturaleza, permitiendo que los niños y niñas internalizaran el cuidado de la importancia del agua.



### Experiencias en zonas

Los ambientes educativos son organizados en zonas o áreas, en los cuales los niños y niñas puedan favorecer sus aprendizajes, desarrollando habilidades, aprendiendo, involucrándose con los espacios, explorando, manipulando, descubriendo, creando e imaginando-



### Experiencias motrices

Es importante que los niños y niñas participen en actividades que les permitan descubrir su cuerpo en movimiento, por lo que dentro del aula se realizan este tipo experiencias a través del juego y experiencias motrices básicas que contribuirán al desarrollo motor.



### Acto Fiestas Patrias

Durante el mes de septiembre, se realizó Acto de Fiestas Patrias, donde participa toda la Comunidad Educativa, niños y niñas, Personal, Familia, siendo una instancia de celebración de nuestras Fiestas Patrias a través de presentaciones que entrega nuestra cultura y danzas características.



### Acto Navidad

En el mes de diciembre se realiza Acto interno de Navidad, este año la Fiesta fue realizada gracias al aporte de la Empresa Indura, gestionado por la encargada de redes del Jardín, donde los niños disfrutaron de una sana convivencia, y la llegada del Viejito Pascuero con regalos para la totalidad de niños y niñas.



### Acto Día de la tierra

En el mes de Abril, se celebra el día de la Tierra, con un acto preparado por el personal del Establecimiento, donde los niños y niñas fueron espectadores de una presentación la cual tenía como objetivo principal crear conciencia reforzando el cuidado del medio ambiente, potenciando nuestro sello.



### Graduación

En el mes de Enero 2020, se realiza nuestra Despedida de los Niveles Medios Mayores, día de fiesta para nuestro Establecimiento, contamos con la participación de Autoridades del Municipio, Dem, Directoras de Jardines Infantiles, dando cierre y cumplimiento a los objetivos planteados como Establecimiento Educativo.

### SALIDAS PEDAGOGICAS



#### Visitas al C. A.P.A

Durante el mes de Mayo Niños y niñas disfrutando de visita al Centro de Atención Primaria de Pudahuel, recibieron conocimientos en cuidados del medio ambiente a través de conductas y hábitos amigables con la naturaleza.



#### Salida al Planetario

Durante el mes de abril, los niveles Medios Mayores, realizaron visita al Planetario, los niños disfrutaron de película proyectada, siendo una muy buena herramienta como apoyo, para poder realizar algunas de las experiencias pedagógicas en el jardín.



### Salida Biblioteca

Durante el mes de Julio, se realiza visita a la Biblioteca Pública, con los Niveles Medios Mayores, con la finalidad de acercarlos a la lectura, reconociendo los libros como objeto lúdico, escuchando narraciones y lecturas de cuentos, para luego llegar al jardín a expresarse a través de actividades complementarias.

### ACTIVIDADES EXTRA PROGRAMATICAS



### Celebración Día del niño/a

En el mes de agosto se realizó celebración del día del Niño, recibiendo la visita del "Circo del Mundo", quienes hicieron disfrutar a los niños y niñas a través de diversos números artísticos como marionetas, malabarismo, trapevistas -



### Muestra Intercultural

Actividad realizada en el mes de octubre, “Día de la Raza”, esta actividad reúne a la totalidad del del Establecimiento, ya que contamos con un gran número de familias extranjeras, es una oportunidad en donde las familias comparten su cultura, gastronomía, vestuario deleitándonos con hermosas presentaciones.



### Semana del Párvulo

En el mes de octubre celebramos “Semana del Niño”, instancia en la cual realizamos actividades extraprogramáticas, los niños realizan juegos y actividades recreativas compitiendo por alianzas durante toda la semana, finalizando acá con bailes y convivencia saludable.

## TRABAJO CON COMUNIDAD



### Trabajo con Cesfam Andes

Minsal, a través del Programa “Sembrando Sonrisas”, asiste a Jardines Infantiles Junji, que incluye a niños de 2 a 4 años, este programa es de carácter promocional y preventivo, entregando educación en cuidados de la salud bucal y técnicas de cepillado, considerando la aplicación de flúor o barniz como medida de prevención de caries dos veces al año.

Cada niño recibe su pasta y cepillo de dientes.



### Trabajo con Familias

Apoderados participando de diversos talleres de preparación de materiales para actos y presentaciones de los niños, como para trabajar de diversas experiencias educativas en el aula.



### Actividades con Redes

Trabajo colaborativo, con Cía. de Bomberos de Quinta Normal, favoreciendo aprendizajes significativos en los niños y niñas a través de la experiencia directa.

## ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DEL SELLO DEL JARDÍN



### Creación de espacios

Niveles Medios Mayores en conjunto con Redes de Apoyo, logran habilitación de espacio en patios del segundo pabellón, habilitando un laberinto sensorial, donde los niños podrán realizar experiencias a través de los sentidos.



### Trabajo en Huerto

Experiencia de Aprendizaje, en donde los niños experimentan a través de experiencias directas con plantas, regado y mantención de huerto el cuidado del medio ambiente y la naturaleza.



### Actividad promover el reciclaje

El Bus del Reciclaje asistió a nuestro Establecimiento, siendo una experiencia didáctica que fomenta el reciclaje, los niños participaron activamente, adquiriendo conocimientos nuevos sobre clasificación de la basura y reciclaje.



**Jardín  
Infantil y  
Sala Cuna**

**PADEM 2021 Jardín Infantil y Sala Cuna "Catamarca"**

**1.- IDENTIFICACIÓN:**

NOMBRE ESTABLECIMIENTO	DEL	<b>JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA "CATAMARCA"</b>
FUNDADO		<b>09 DE MARZO DE 2015</b>
CÓDIGO		<b>13.126.019</b>
RBD 35780-4		<b>35780-4</b>
DIRECCIÓN		<b>CALLE 6 N ° 2231</b>
COMUNA		<b>QUINTA NORMAL</b>
REGIÓN		<b>METROPOLITANA</b>
TELÉFONO		<b>961553050</b>
CORREO ELECTRÓNICO		<b>Alsinoquintan@gmail.com</b>
JUNTA DE VECINOS		<b>19 A</b>

### 1.1.- ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL DEL JARDÍN:

REPRESENTANTE DE LA COMUNA	<b>SRA. CARMEN GLORIA FERNÁNDEZ VALENZUELA ALCALDESA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE QUINTA NORMAL</b>
REPRESENTANTE LEGAL JEFE DEM	<b>CHRISTIAN GAJARDO ALTAMIRANO DIRECTOR SERVICIOS TRASPASADOS</b>
COORDINADORA DEM	<b>NATALY LOBOS PINO COORDINADORA JARDINES INFANTILES</b>
DIRECTORA	<b>CARMEN GLORIA SOTO ALMENDRAS EDUCADORA DE PÁRVULOS LICENCIADA EN EDUCACIÓN</b>
SUBROGANTE	<b>PAULINA GUTIÉRREZ CONTRERAS EDUCADORA DE PÁRVULOS LICENCIADA EN EDUCACIÓN</b>

**El Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca”, cuenta con 4 niveles de atención. Con una cobertura de 104 niños y niñas.**

<b>NIVELES</b>	<b>CAPACIDAD</b>	<b>EDADES</b>
Sala cuna menor	20	6 meses a 1 año 3 meses
Sala cuna mayor	20	1 año 3 meses a 2 años
Medio menor	32	2 años a 3 años
Medio mayor	32	3 años a 4 años.

Esta Centro educativo se caracteriza por contar con un sello “Artístico”, el cual se ve reflejado en diversas experiencias educativas artísticas, que se planifican a diario

### 1.2.- PERIODO DE FUNCIONAMIENTO:

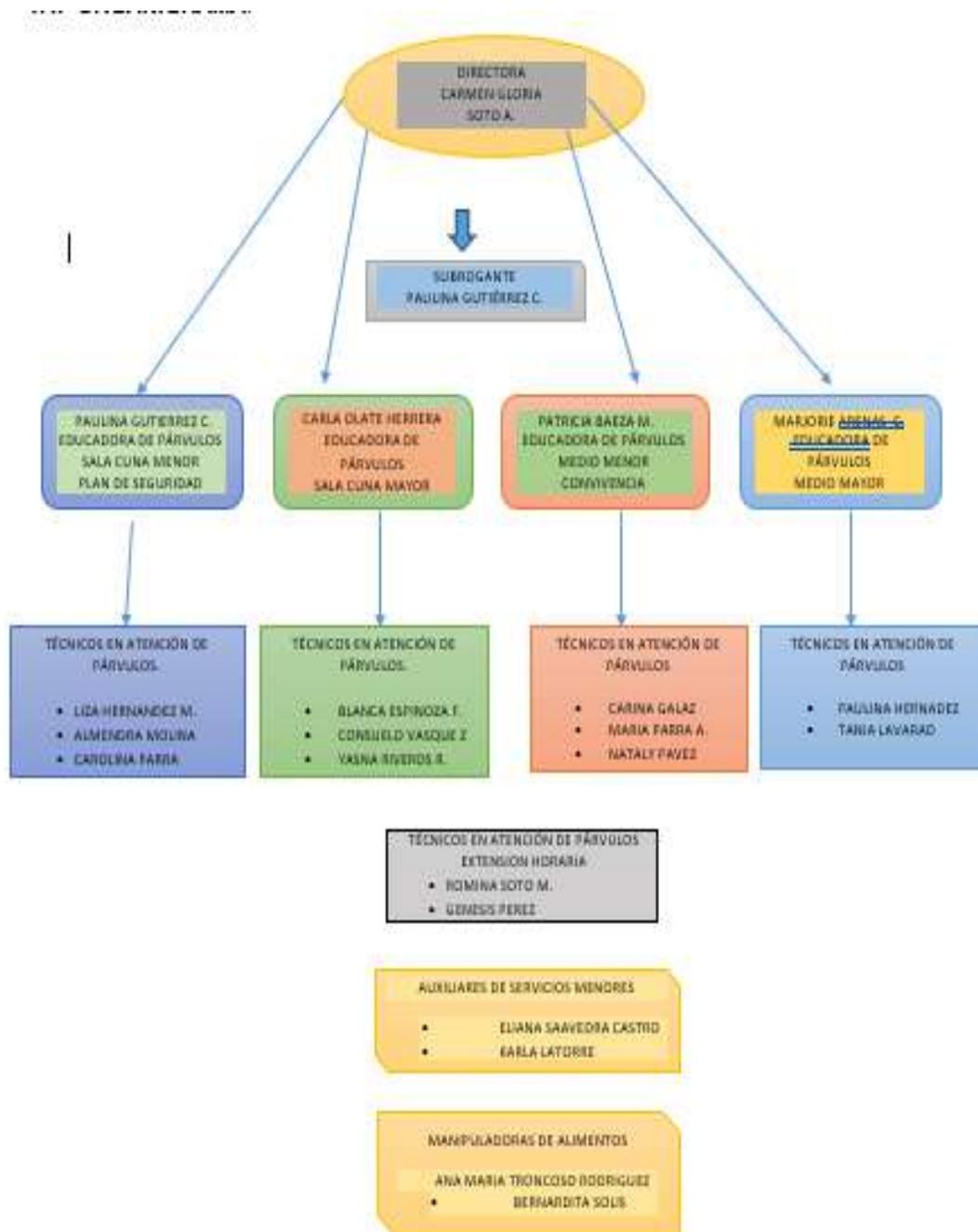
PERIODO DE FUNCIONAMIENTO	<b>MARZO 2020 A ENERO 2021</b>
JORNADA	<b>Jornada completa, con posibilidad de horario diferido.</b>
HORARIO	<b>08:30 a 16:30 hrs.</b>
HORARIO DE EXTENSIÓN HORARIA	<b>08:00 a 18:30 hrs. (Horario Invierno) 08:00 a 19:00 hrs.</b>

### 1.3.- DOTACIÓN DEL PERSONAL:

Directora	Educadoras de Párvulos	Técnicos en atención de párvulos	Auxiliares de servicios menores	Manipuladoras de alimentos
1	4	13	2	3

<b>Sala cuna menor</b>	1 Educadora de Párvulos	3 Técnicos en atención de Párvulos
<b>Sala cuna mayor</b>	1 Educadora de Párvulos	3 Técnicos en atención de Párvulos
<b>Medio menor</b>	1 Educadora de Párvulos	3 Técnicos en atención de Párvulos
<b>Medio mayor</b>	1 Educadora de Párvulos	2 Técnicos en atención de Párvulos
<b>Ext. Horaria S. Cuna Menor</b>		1 Técnicos en atención de Párvulos
<b>Ext. Horaria N. Medios</b>		1 Técnicos en atención de Párvulos

## ORGANIGRAMA



### 1.5.- CAPACIDAD Y MATRICULA 2020:

NIVELES	MARZO		JUNIO		OBSERVACIONES
	Capacidad	Matricula	Capacidad	Matricula	
<b>Sala Cuna Menor</b>	20	12	20	13	De acuerdo a los ingresos de capacidad, versus matrícula, no se completó en un nivel su totalidad ya que se solicitaba solo ingresos por el SIM y sala cuna menor no habían vacantes y los ingresos automáticos no fueron autorizados por JUNJI. Las estrategias cuando hay deserciones de un niño o niña en algún nivel, la Educadora vía telefónica llama a un niño/a que se encuentra en la Lista de Espera, por lo que se utiliza casi de inmediato el cupo. Dándose prioridad a algún traslado que este pendiente y de acuerdo a la planilla de SIM.
<b>Sala Cuna Mayor</b>	20	20	20	20	
<b>Medio Menor</b>	32	32	32	32	
<b>Medio Mayor</b>	32	32	32	32	
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>96</b>	<b>104</b>	<b>97</b>	

### MATRÍCULA HISTORICA ULTIMO TRES AÑOS:

El Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca”, inicia sus funciones en marzo 2015.

MESES	2018				2019				2020			
	SALA CUNA MENOR	SALA CUNA MAYOR	NNIVEL MEDIO MENOR	NIVEL MEDIO MAYOR	SALA CUNA MENOR	SALA CUNA MAYOR	NIVEL MEDIO MENOR	NIVEL MEDIO MAYOR	SALA CUNA MENOR	SALA CUNA MAYOR	NIVEL MEDIO MENOR	NIVEL MEDIO MAYOR
Enero	19	19	32	32	20	22	32	32	20	20	32	32
Marzo	14	14	32	32	20	23	32	32	12	20	32	31
Abril	20	20	32	32	20	20	32	32	13	20	30	30
Mayo	21	21	32	32	20	20	32	32	13	20	32	32
Junio	22	22	32	32	20	20	32	32	13	20	32	32
Julio	21	21	32	32	20	20	32	32	13	20	32	32
Agosto	21	21	32	32	21	20	33	33	13	20	32	32
Septiembre	22	22	32	32	20	21	32	32	-	-	-	-
Octubre	20	20	32	32	20	21	32	32	-	-	-	-
Noviembre	20	20	32	32	20	22	32	32	-	-	-	-
Diciembre	20	20	32	32	20	23	32	32	-	-	-	-
<b>PROMEDIO ANUAL X NIVEL</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>69 %</b>	<b>100 %</b>	<b>99 %</b>	<b>99 %</b>

**Análisis:**

**La Capacidad -matricula por nivel 2020**, dentro de lo que se ha observado no se ha completado en su totalidad, en la sala cuna menor, pues como la JUNJI solicito inscribir directo a la Plataforma, año 2019 a 2020, en sala cuna menor, solo se matricularon 13 niños y niñas ya que no había lista de espera, se consultó a la encargada de la JUNJI y ella no autorizo los ingresos automáticos, dando a conocer que se debía inscribir a la plataforma y luego espera las nóminas de seleccionados semanalmente, pero la plataforma colapso y no se pudo ingresar más ya que por falta de **internet en nuestro establecimiento es insuficientes** y la plataforma no había sistema, caída la página solo se ingresó lo que se logró inscribir año 2019, se dio marcha en marzo 2020.

**2.- MATRICULA:**

AÑO	MATRICULA	SEXO		PROCEDENCIA COMUNA	PROCEDENCIA PAÍS	
		M	F			
<b>NIVELES</b>						
<b>2018</b>	<b>Sala cuna menor</b>	20	10	10	18 Quinta normal 1 Maipú 1 Independencia	18 Chilenos 1 Venezolano 1 Ecuatoriano
	<b>Sala cuna mayor</b>	20	9	11	19 Quinta normal 1 Santiago centro	19 Chilenos 1 Venezolano
	<b>Medio menor</b>	32	15	17	29 Quinta normal 1 Lo Prado 1 Santiago centro 1 Renca	31 Chilenos 1 Venezolano
	<b>Medio mayor</b>	32	20	12	30 Quinta normal 1 Lo Prado 1 Cerro Navia	31 Chilenos 1 Venezolano
<b>2019</b>	<b>Sala cuna menor</b>	20	12	8	3 Cerro Navia 1 Lo Prado 16 Quinta Normal	10 Haitianos 1 venezolano 9 chilenos
	<b>Sala cuna mayor</b>	20	9	11	19 Quinta Normal 1 Independencia	6 Haitianos 1 Venezolanos 13 Chilenos
	<b>Medio menor</b>	32	17	15	1 Santiago Centro 1 Maipú 30 Quinta Normal	1 haitiana 3 venezolanos 2 peruanos 2 ecuatorianos 24 chilenos
	<b>Medio mayor</b>	32	22	10	1 Santiago centro 1 Renca 1 Lo prado 1 Cerro Navia 1 Pudahuel 27 Quinta Normal	1 venezolano 2 colombianos 1 haitiano 1 peruana 1 paraguayo 1 ecuatoriano 25 chilenos

<b>2020</b>	<b>Sala cuna menor</b>	13	6	7	12 Quinta Normal 1 Pudahuel	5 Chile 2 Venezuela 4 Haití 2 Perú
	<b>Sala cuna mayor</b>	20	8	12	16 Quinta Normal 1 Lo Prado 2 Cerro Navia 1 Santiago Centro	20 Chile
	<b>Medio menor</b>	32	18	14	32 Quinta Normal	32 Chile
	<b>Medio mayor</b>	32	13	19	27 Quinta normal 2 Santiago Centro 2 Cerro Navia 1 Maipú	21 Chile 4 Venezuela 2 Haití 3 Perú 2 Ecuador 1 argentino

**2.1.- CUADRO ESTADISTICO DE ASISTENCIA CON PERIODOS DE AUSENTISMO ESCOLAR:**

	<b>MARZO- 2020</b> Asistencia del 4 al 13 de Marzo
Sala cuna menor	65%
Sala cuna mayor	78%
Medio menor	79%
Medio mayor	87%
<b>Total, Jardín</b>	<b>77%</b>

**2. 2.- CUADRO ESTADISTICO DE ENTREGA DE CANASTAS**

	<b>ABRIL</b> Canasta 1 1 de Abril	<b>ABRIL</b> Canasta 2 23 de Abril	<b>MAYO</b> Canasta 3 19 de Mayo	<b>JUNIO</b> Canasta 4 12 de Junio	<b>JULIO</b> Canasta 5 1 de Julio
Sala cuna menor	8	10	13	13	13
Sala cuna mayor	15	15	20	20	20
Medio menor	15	20	27	27	26
Medio mayor	25	23	28	27	28
<b>Total, Jardín</b>	<b>63</b>	<b>68</b>	<b>88</b>	<b>88</b>	<b>87</b>

## Análisis Cualitativo

Dentro de este cuadro se anotara las asistencias al retiro de canastas ya que por Corona Virus el jardín Infantil atendió del 4 de marzo hasta 13 de marzo suspendiendo sus funciones por autorización del gobiernos dando inicio a recibir canastas para las familias de escasos recursos y en su gran totalidad .Cabe señalar que el recinto permaneció abierto a la comunidad realizando **Turnos Éticos** en donde las familias podían llevar a sus hijos/as almorzar y esto no fue efectivo ya que las familias estaban temerosas de llevar a sus hijos/as al Jardín por temor a contagiarse y otras familias manifestaron que era muy corto el horario que se designó en esa ocasión

### 2.3.- CUADRO DE VACANTES - NOMINA PRIORIZADOS AL 10 DE MARZO 2020

	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Sala cuna menor	9	0	0	0	0
Sala cuna mayor	20	16	16	16	16
Medio menor	35	35	33	33	33
Medio mayor	11	11	11	11	11
<b>Total, Familias Beneficiados</b>	<b>75</b>	<b>62</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

**Análisis Cualitativo** Estos meses no se ha generado movimiento en la matricula, no hay ingresos, deserción, traslados, por la suspensión de actividades y La Pandemia que nos tiene confinados a todos en el hogar. Solo se entrega canastas de alimentos.

### 3.- PARÁMETROS DE INCLUSIÓN:

**MISIÓN:** “Entregar educación inicial de calidad a todos los niños y niñas que asisten al Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca”, a través del arte, mediante prácticas pedagógicas inclusivas, significativas y pertinentes a los diferentes contextos familiares y culturales, potenciando así las experiencias pedagógicas al brindarle la posibilidad de conocer nuevas sensaciones por medio del arte”.

**VISIÓN:** “Nuestro Jardín Infantil y Sala Cuna pretende generar conciencia inclusiva, artística y cultural en los niños y niñas, a través de experiencias pedagógicas sensibilizadoras de las características y necesidades individuales, construyendo así niños y niñas con valores sociales, morales y culturales”.

**SELLO:** “Construyendo aprendizajes pertinentes y significativos, mediante prácticas inclusivas a través del arte”.

**OBJETIVO:** “Entregar una educación parvularia integral que favorezca y facilite la interacción de niños y niñas, con aprendizajes relevantes y significativos”.

**POBLACIÓN A LA QUE SE LLEGA:** El Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca”, atiende en su mayoría a familias vulnerables de la comuna de Quinta Normal, poblaciones como La Pampa, María José, Sara Gajardo, entre otras, y también a familias de diferentes comunas vecinas. Dentro de la población atendida se encuentra una importante cantidad de familias migrantes ya sea regular e irregular (en proceso de regularización de sus documentos). Estos niños y niñas provienen de familias de países como Haíti, Venezuela, Perú, Colombia, Paraguay, Ecuador, entre otros.

En el entorno colindante al Jardín Infantil, encontramos el Cesfam “Catamarca”, del cual contamos como red de apoyo, para talleres, vacunas, aplicación de flúor, al sector Norte se colinda con una Sede Social, donde funciona la Junta Vecinal 19 A.

En el barrio existe una plaza de grandes dimensiones, que permitiría desarrollar actividades educativas.

### **PROGRAMA DE INTEGRACIÓN EN EL JARDIN INFANTIL Y SALA CUNA CATAMARCA:**

El Jardín Infantil y Sala cuna “Catamarca”, no cuenta con programa especial de integración escolar, ya que se está incorporando el realizar experiencias de aprendizajes y proyectos enfocados en la inclusión, considerando diferentes características, etnias, ritmos de aprendizajes, entre otros.

Este año y el anterior asisten dos niño/as, una que presente discapacidad intelectual y física y el otro niño tienen un Síndrome Hipotónico, en progreso, también, asisten niños y niñas inmigrantes, ya sea regularizados o en proceso, con la finalidad de que los padres puedan incorporarse al mundo laboral en óptimas condiciones.

### **INTEGRACION -INCLUSION.**

**Objetivo General:** Propiciar y desarrollar en el centro educativo la valorización de la diversidad en los niños y niñas.

**Objetivo Estratégico:** Fomentar el desarrollo de comunidades educativas inclusivas, a través de la eliminación de los mecanismos que generan discriminación

**Objetivo Estratégico:** Crear un clima de aprendizaje con los niños y niñas, basado en la cooperación, el juego y la participación, así como la importancia del respeto, el buen trato y la no violencia y estrategias de circuitos de sicomotricidad, desplazamiento, lenguaje y apego seguro.

## DIAGNOSTICO MEDICO HIPOTONIA (TONICIDAD MUSCULAR DEBIL)

**NOMBRE:** GUZMAN CONTRERAS BRUNO ANTONIO, “ 2 años  
**Sala Cuna Menor 2019 y hoy Sala Cuna mayor 2020.**

	<p><b>AMBITO. Desarrollo Personal y Social</b></p> <p><b>NUCLEO: Corporalidad y Movimiento A.E. 5</b></p> <p>BRUNO se desplaza sin dificultad pues mantiene habilidades que ha ido adquiriendo con el tiempo y con cada una de las actividades realizadas se desplaza en la sala buscando el objetivo deseado, ha logrado caminar, manteniendo descansos pues su musculatura se cansa y no logra sentarse solo solicitando ayuda al equipo del nivel.</p> <p>Mantenemos una observación constante pues si bien se para solo le dificulta sentarse porque sus músculos no se lo permiten siempre con ayuda del personal educativo a cargo se logra sentar.</p>
	<p><b>AMBITO: Comunicación Integral</b></p> <p><b>NUCLEO: Lenguaje Verbal E. N° 1</b></p> <p>Es un niño muy amoroso y tierno se adapta muy rápido a distintas situaciones, formando apegos con el personal pedagógico, muestra sonrisas cuando algo le gusta y mantiene diálogos con el adulto a través del lenguaje pre verbal (balbuceos, gestos y algunas palabras).</p>
	<p><b>ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO DIARIO</b></p> <p><b>AMBITO: Formación Personal y Social A. E. 7</b></p> <p><b>NUCLEO: Convivencia a Ciudadanía A.. E. 5</b></p> <p>Durante las rutinas diarias se despide y llega a la sala sin dificultad le cuesta un poquito adaptarse a la hora de la comida y la siesta.</p> <p>Pues nos comenta la familia que en casa todo se lo conceden pues por su enfermedad ellos lo consienten mucho y por eso en sala le cuesta acatar normas y adaptarse a las rutinas , sin embargo de a poco se está logrando adaptar a la siesta, el almuerzo, entre otros.</p>

**Análisis Cualitativo:**

Es un niño que muestra interés al momento de realizar actividades esmerándose a obtener logros igual que sus pares y en cuanto a su enfermedad los papas siempre están muy preocupados de llevarlo los días que le corresponde la Teletón (2 veces por semana), si hay algún cambio ellos nos lo hacen saber y justificar su ausencia cuando así lo requiera, los papas siempre están atentos a cualquier cambio en el niño informando a nuestro equipo.

**ADAPTACIÓN SALA CUNA MAYOR 2020**



**AMBITO. Comunicación integral**  
**NUCLEO: lenguaje verbal A.E. 1**  
Expresa gestual y corporalmente distintas emociones con sus pares y el adulto.  
En esta etapa Bruno experimento distintos cambios ya empieza a disfrutar más el espacio y su entorno cotidiano durante la llegada al jardín formando lazos con el equipo pedagógico y sus pares, intenta comunicarse gestual, corporal y con balbuceos

**EXPERIENCIA EDUCATIVAS EN EL HOGAR**



**AMBITO. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**  
**NUCLEO: CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO**  
**A.E. 5**  
BRUNO le encanta subirse a los columpios con ayuda del adulto a cargo cuando lo mecen sonríe disfrutando del juego, le encanta la sensación de su cuerpo en el aire.



**AMBITO. INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO**  
**NUCLEO: pensamiento matemático A.E. 2**  
Arma torres de distintos tamaños logrando enfocarse en colocar un cubo sobre otro, cuando no logra suele frustrarse, pero siempre el adulto a cargo mantiene la calma y lo ayuda a obtener logros, siempre conversándole que si se cae se puede volver a formar la torre



**AMBITO. Desarrollo personal y social**  
**NUCLEO: corporalidad y movimiento A.E. 1**  
Bruno ya domina la marcha, corre alcanzando sus juegos deseados, disfruta el regar plantas, y juega con los adultos en el patio de casa, con quienes pasa mucho tiempo.  
En esta parte el por su enfermedad, hipotonía fue de a logrando estos grandiosos avances que ahora lo hacen correr y disfrutar

**Análisis cualitativo**

Nuestro país no está ajena a esta situación por la llegada de la pandemia del Covid 19 (coronavirus), mantuvimos dificultad en interactuar directamente o presencialmente, sin embargo, se acompañó todo este proceso de logros, con motivación, siempre con mensajes positivos e indicaciones, por WhatsApp, En cuanto a la ayuda que la mamá nos comenta sobre la sociedad Pro Ayuda a niño lisiado Teletón están con la modalidad tele atención, se realizan video llamadas y los llaman a través del teléfono para seguir avanzando.

**Emisión de Juicio:**

La inclusión desde la casa con la ayuda de la familia para observar logros en los niños es muy satisfactoria, sin embargo, estamos ansiosos del retorno seguro a la sala para seguir fomentando interacción con sus pares y el equipo pedagógico.

**Toma de Decisiones:**

Seguiremos fortaleciendo sus aprendizajes a través de WhatsApp y video llamadas, que favorezcan su desarrollo.

**INTEGRACION -INCLUSION: APOYO DE LA FAMILIA**

**DIAGNOSTICO DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y FISICA**

**NOMBRE:** Ema Liz Garrido salgado 3 años  
**Sala Cuna Mayor 2019 y hoy Medio Menor 2020**

	<p><b>Autonomía.</b> Lavado de dientes Ingesta</p>
	<p><b>Motricidad</b></p> <p>Toma y entregar diferentes elementos</p> <p><b>Lenguaje verbal</b></p> <p>Estimular a través de imágenes Cuentos.</p>
	<p><b>Análisis Cualitativo.</b></p> <p>Las familias realizan en casa actividades y siguen rutinas del Jardín. Actividades creadas en conjunto con el personal pedagógico orientado también por Junji</p>

	<p><b>Emisión de juicio y toma de decisión.</b></p>
	<p>La familia ha sido de mucha importancia en la ejecución de actividades, reforzando y apoyando en los aprendizajes de los niños y niñas, se continuará trabajando en conjunto con las familias utilizando las Tcs, para la comunicación directa mientras continua la contingencia nacional.</p>

**4.-PROYECTOS DE MEJORAMIENTOS:** Realizados en el año 2020 del Jardín Infantil y sala cuna “Catamarca”.

<p><b>Instalacion de mallas mosquetera Baño del Personal</b></p>	<p><b>Instalación termo eléctrico 2do piso sala cunas</b></p>
	
	

<p><b>Zona seguridad sala cuna menor</b></p>	<p><b>Zona de seguridad segundo piso</b></p>
	
	

**Acceso a tobogán primer y Segundo piso**



**Zona de seguridad primer piso**



**Vías de escape escaleras 1**

**Vías de escape escalera 2**

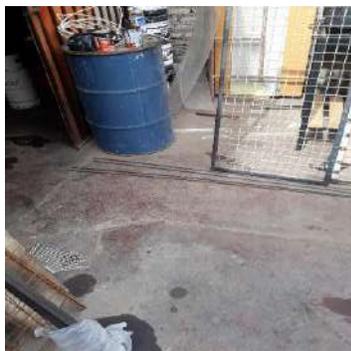


<b>Zona de Seguridad Medio Menor y Mayor</b>	<b>Zona De Seguridad S. Cuna Menor y Mayor</b>
	

<b>Instalación techo acceso tobogán</b>	<b>Se realiza cierre en el muro del patio interior</b>
	  

<b>Subir Reja altura a 140 metros</b>		
		

### Instalación reja debajo de la escalera



### 5.- METODOLOGIA DE TRABAJO:

#### PROGRAMAS, PROYECTOS, PLANES Y TALLERES.

El Jardín Infantil y Sala Cuna” Catamarca”, cuenta con planes de trabajo a largo, mediano y corto plazo, los cuales son:

PEI

Plan anual.

Plan de aula

Plan de emergencia

#### Dentro de los proyectos realizados se encuentran:

Buen trato.

Protocolos del Corona Virus

Capacitaciones del COVID-19

Vida saludable (Vacuna de la Influenza)

Salud bucal (Aplicación de Flúor en dos periodos)

Formación ciudadanía

Adicionalmente, se ha implementado como modalidad de trabajo la creación de zonas de aprendizaje desde la sala cuna mayor a nivel medio menor (zona de la casa, zona del arte, zona de la construcción, entre algunas) y en los niveles sala cuna menor se ha implementado el “cesto del tesoro” y en la sala cuna mayor “el juego heurístico”.

Por otra parte las Educadoras planifican experiencias de aprendizajes utilizando las bases curriculares como marco regulador, siguiendo los lineamientos planteados por la JUNJI y realizando la Planificación Integrada, evaluación auténtica, en todos y cada uno de los niveles, para así dar variedad a las experiencias de aprendizajes, considerando a los niños y niñas con sus características, individualidades e intereses de acuerdo a su edad y desarrollo.

Se realizan además talleres con participación de la familia:

Talleres de manualidades para la confección de souvenirs para la muestra pedagógica y Fiestas Patrias, como también en el hermoseamiento del Jardín Infantil de acuerdo con su sello artístico.

### **Programa en el que el Jardín Infantil participa activamente es Chile Crece Contigo.**

El programa Chile Crece, se trabaja en conjunto con la Asistente Social encargada del programa en la Ilustre Municipalidad de Quinta Normal, asistiendo a reuniones con las distintas redes que se encuentran dentro.

Implementar capacitaciones para la evaluación pedagógica.

Nuestras orientaciones Pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, están orientadas por el currículo integral, de acuerdo a las bases curriculares de la educación Parvularia y a los lineamientos de Educación Municipal de los Jardines Infantiles vía Trasferencia y de JUNJI respectivamente, teniendo una propuesta educativa pertinente a la comunidad en la cual se desenvuelven los niños y niñas que asisten al Jardín infantil y Sala Cuna Catamarca.

La Comunidad Educativa se preocupa del bienestar integral de los niños /as, poder satisfacer sus necesidades e intereses de acuerdo a las características físicas y psicobiológicas de los niños y niñas que asisten a los diferentes niveles de atención. Con respecto al ámbito pedagógico propiamente tal, cada Educadora de Párvulos se preocupa de elegir los aprendizajes esperados pertinentes a la edad y etapa de desarrollo de los niños y niñas del nivel, individual y grupal, considerando individualidades y ritmos de aprendizajes distintos.

Este año se organizó usar un Instrumento de evaluación, la Trayectoria de aprendizajes, para así poder mantener a los apoderados al tanto del proceso pedagógico de cada niño y niña, pero debido a la pandemia no fue utilizado este instrumento, ya que los niños y niñas asistieron hasta el 13 de marzo, por suspensión de las actividades a nivel nacional. debiendo organizar experiencias educativas al hogar, con apoyo y asesoría de las educadoras, por medio de videos llamadas, Wasap, llamadas telefónica, con registros de video para observar los avances, desarrollo de los aprendizajes, experiencias educativas y registro fotográfico como medio de verificación.

## 5.1.-PROYECTOS EN EJECUCIÓN

### **Pedagógicos:**

Dentro de nuestro sello artístico, se planifica anualmente un proyecto de Hermoseamiento del Jardín Infantil y Sala cuna “Catamarca”, con la participación de la familia, en el mes de marzo se organizó , pintar algunas salas con apoyo de la familia y redes de apoyo, confección de manteles, cortinas, hermoseamiento de jardín, donando plantitas, huerto de hierbas medicinales ,arreglos en el frontis del jardín para que la comunidad pueda vivenciar el sello artístico desde que entra al jardín, pintar reja de acceso principal, cortar el pasto entre otras actividades. Se comenzaron en marzo y no se logra concretar por la pandemia y se suspenden las actividades.

### **Técnicos:**

Se implementaron proyectos de mejora en las practicas pedagógicas, evaluación autentica y planificación integrada, acercamiento a las bases curriculares, temas en las reuniones CAUE, talleres con alguna temática de importancia para potenciar, con capacitaciones de JUNJI y desarrollar proyectos con tele trabajo, Taller de asesoría técnica, con la familia Guía de actividades para la familia en el contexto de Contingencia , Material que se envió por correo, Protocolos de limpieza y desinfección, análisis de reglamento interno para mejorar algunas sugerencia superintendencia, entre otros talleres ya programadas para mes de julio, Vía Online

## 6.- DESPEDIDA NIVEL MEDIO MAYOR

### GENERACIÓN 2016 – 2019

La despedida del nivel medio mayor se efectuó en la Casona Dubois, el día 14 de enero de 2020, a las 10:30 hrs.

Esta ceremonia despedía a 29 niños y niñas que egresan del Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca” para ingresar al primer nivel de transición en diversos colegios de la comuna. De los niños y niñas que egresaron del Jardín, 8 de ellos ingresaron al Jardín infantil al nivel sala cuna menor el año 2016, y el resto de los niños ingresó al nivel sala cuna mayor, el año 2017.



#### **Análisis Cualitativo**

La ceremonia tuvo varios momentos muy emotivos, contó con la presencia de autoridades de la Ilustre Municipalidad de Quinta Normal, las familias de los niños y niñas que egresaban y funcionarias del Jardín Infantil, quienes asistieron de apoyo a la ceremonia

## **7.- PERIODO ADAPTACIÓN SALA CUNA MENOR MARZO 2020.**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Obtener una adecuada adaptación de cada uno de los niños niñas que asisten al nivel sala cuna menor, realizando una contención afectiva en beneficio de los niños y niñas, entregándoles seguridad, confianza y contención, tanto a ellos como a sus familias.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

Realizar estrategias adecuadas para lograr una buena adaptación en todos los niños y niñas de sala cuna menor

Lograr fomentar vínculos afectivos entre los niños, niñas y adultos del nivel.

Brindar a los niños y niñas la seguridad de que se encontraran en óptimas condiciones en el nivel, sintiéndose con agrado en los espacios organizados para ellos/as.

Entregar contención a los niños y niñas al separarse del adulto significativo, entregando afecto.

Construir con los niños y niñas el vínculo de apego seguro, mediante la entrega de afecto y preocupación durante su estadía en la sala cuna.

### **ESTRATEGIAS:**

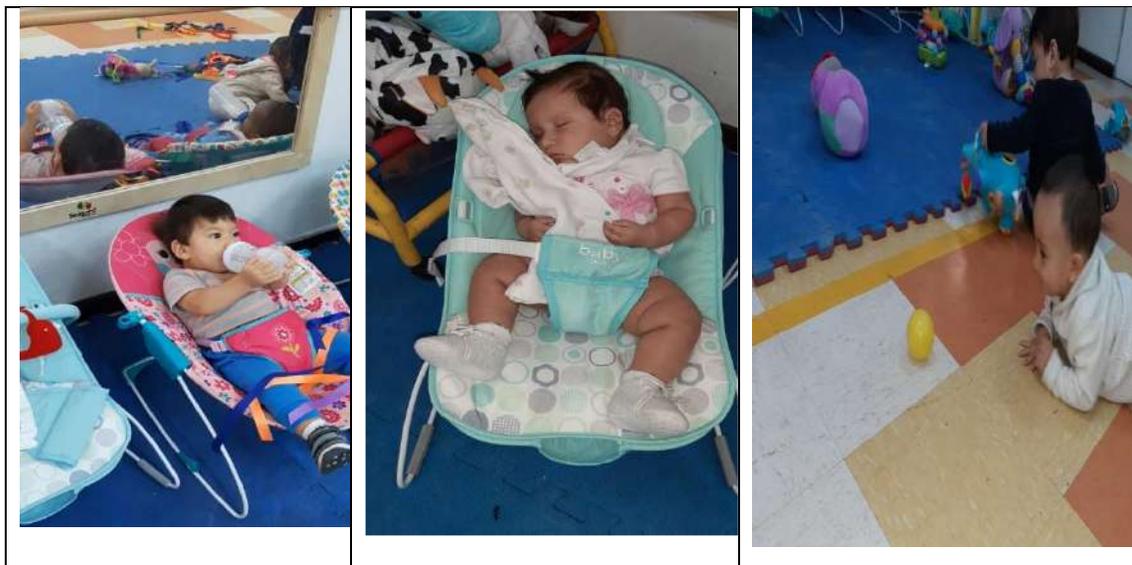
Planificar y ejecutar experiencias de aprendizajes lúdicas para que los niños y niñas interactúen entre sí y con los adultos del nivel.

Implementar un horario diferido para que los padres y/o apoderados puedan retirar a sus hijos/as más temprano, en el proceso de adaptación, para los niños y niñas de la sala cuna menor

Invitar a los padres y/o apoderados a que permanezcan durante un periodo de tiempo en la sala del nivel, participando en actividades de rutina y así el niño y la niña se sienta seguro y se adapte.

Motivar a los niños y niñas a la libre exploración, preparando los espacios para ello, libre de objetos de peligros y riesgosos.

## PERIODO ADAPTACIÓN SALA CUNA MENOR



✓

Análisis Cualitativo	Emisión de Juicio:	Toma de Decisiones:
<p>Durante las dos semanas de adaptación que tuvieron los niños y niñas de la sala cuna menor, fue bastante óptima, considerando que en general se mostraron avances en su periodo de adaptación, ya que, si bien al momento de separarse del adulto significativo quedaban llorando, no era difícil contenerlos y entretenerlos con material didáctico. Los llantos durante la jornada eran menos y la ingesta de alimentos y periodo de descanso se realizaba de manera tranquila en la mayoría de ellos.</p>	<p>Se observan avances en el periodo de adaptación con respecto a su estadía en la sala cuna, se van de a poco creando vínculos afectivos entre los niños, niñas y adultos del nivel, lo que resultará de suma importancia en su proceso pedagógico durante el año.</p>	<p>Se mantendrá el horario diferido para aquellos niños y niñas que su proceso de adaptación ha sido más lento. Se fortalecerá la contención y demostraciones afectivas para continuar creando apego. Durante al menos dos meses se mantendrá la libre demanda de descanso, para ir de a poco creando un hábito de descanso con horario más definido</p>

## **7.1.-EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES CON LA FAMILIA**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Obtener un acercamiento con las familias, con la finalidad de orientarlos en el proceso pedagógico de sus hijos, mediante experiencias educativas de estimulación, acordes a su edad y características.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

Planificar experiencias de aprendizajes para que las familias puedan realizar en el hogar a sus hijos e hijas

Fomentar la participación de las familias en el desarrollo de las experiencias de aprendizajes que se llevaran a cabo durante la Pandemia.

Invitar a las familias a ser parte del proceso evaluativo mediante la observación autentica del desarrollo de experiencias de aprendizajes que realizan sus hijos e hijas.

### **ESTRATEGIAS**

Mediante mensaje de wasap se enviarán experiencias de aprendizajes para que las familias inviten a sus hijos e hijas a realizarlas, orientando el cómo deben hacerlo y los recursos que deben utilizar.

Por la misma vía, se les solicita a los apoderados informar a la educadora de los avances que han tenido sus hijos e hijas, tanto en su desarrollo como en el ámbito pedagógico.

Las experiencias de aprendizajes utilizarán recursos sencillos y fáciles de conseguir en el hogar y serán mayoritariamente de estimulación, acordes a su edad.

**EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES EN FAMILIA. SALA CUNA MENOR**



**EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJES EN EL HOGAR. SALA CUNA MENOR**



<b>Análisis Cualitativo</b>	<b>Emisión de Juicio:</b>
<p>Se ha invitado a las familias a realizar diversas experiencias de aprendizajes en el hogar, con la finalidad de estimular a los niños y niñas de acuerdo a su etapa de desarrollo. Las familias han recibido sin mayor dificultad estas experiencias. Se invita a la familia no sólo a realizar estas experiencias, sino que también a realizar una pequeña observación de cómo el niño o niña desarrolla la experiencia</p>	<p>En momentos se vuelve un poco complejo la realización de las experiencias debido a que varias familias del nivel son de nacionalidad haitiana y no informan si entienden o no la experiencia, aunque reiterativamente se les pregunte. Lo otro complejo es que las familias realicen el registro de observación, ya que como son familias recién ingresadas al jardín, sin experiencias previas, no poseen mayor conocimiento de cómo realizar estos registros y de la importancia que estos tienen en el proceso pedagógico de sus hijos e hijas.</p>

### Toma de Decisiones

Debido a la complejidad que se ha observado con el desarrollo de experiencias y realización de los registros de observación, se canalizará por medio de video llamada entrevistas a la familia, tanto para mantener una comunicación más fluida como para orientarlos en la ejecución de las experiencias de aprendizajes, con la finalidad que estas se vuelvan más agradables y fáciles de realizar.

### 7.2.-ADAPTACION CON NIÑOS Y NIÑAS SALA CUNA MAYOR 9 AL 13 DE MARZO J. INFATIL.

**OBJETIVO GENERAL:** Entregar confianza y contención a los niños y niñas en periodo de adaptación, brindando experiencias de juegos y situaciones nuevas.

Adaptación de los niños y niñas, en donde se les dio contención, oportunidad de indagar los distintos espacios o zonas habilitadas para el aprendizaje.



<b>Análisis</b>	<b>Emisión de Juicio</b>	<b>Toma de Decisiones</b>
<p>Nuestro nivel es de un universo de 20 niños y niñas, en donde la primera semana fue de adaptación. Se brindó cariño, contención, oportunidades de conocer las distintas zonas preparadas para que ellos disfruten y logren aprendizajes.</p> <p>Hubo niños/as que llegaron bien, sin llorar y otros que lloraron por la separación de sus padres al dejarlos en la sala.</p> <p>Se brindó actividades de baile, indagación y libre expresión.</p>	<p>El periodo de adaptación solo se pudo realizar en una semana por temas de contingencias país y luego por la llegada de Covid19, en donde se tuvo que suspender las actividades para todos los jardines, colegios, liceos y universidades.</p>	<p>Seguir comunicados con la familia, para saber sus estados de salud y la de los niños, entregar información vía wasap de actividades que puedan realizar en sus hogares.</p> <p>Además, se realizará trabajo con la familia en donde cada uno deberá entregar información con medio de verificación de avances de sus hijos e hijas.</p>

## PLAN DE TRABAJO ENTREGADO AL HOGAR DE LA SALA CUNA MAYOR

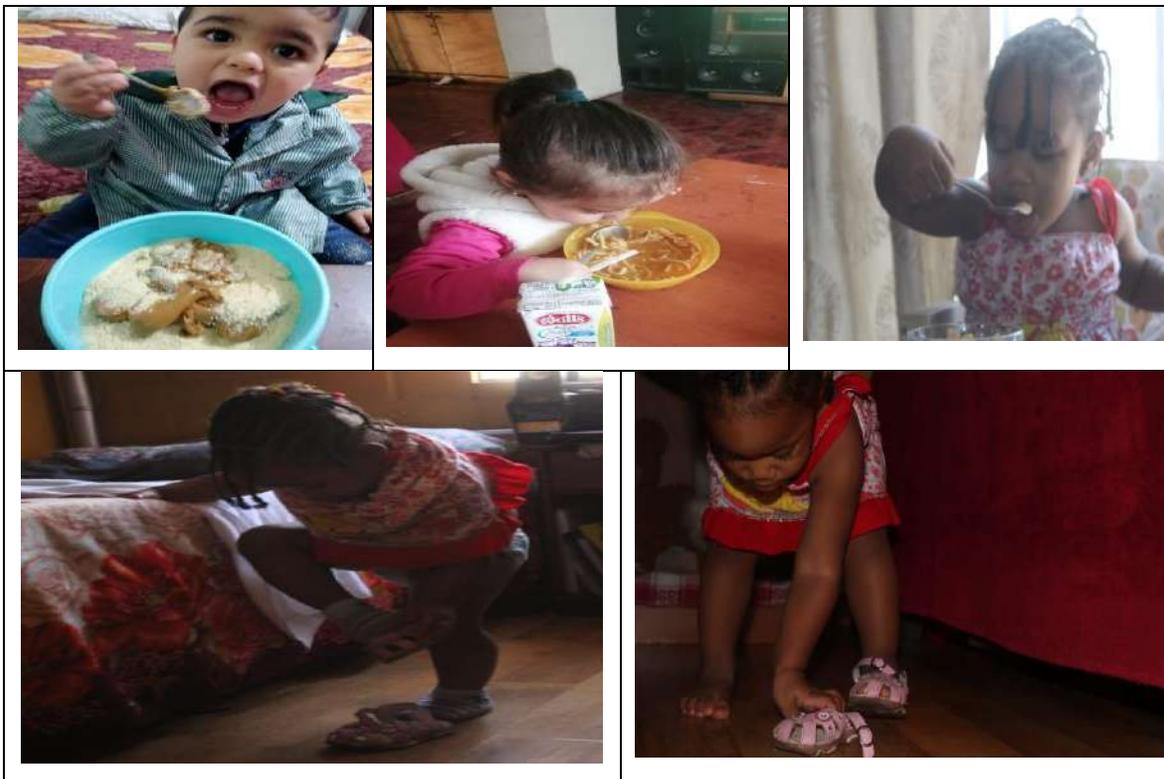
**OBJETIVO GENERAL:** Brindar información a las familias de metodologías y estrategias que puedan servir para la realización de actividades en el hogar en beneficio al desarrollo de sus hijos e hijas, de a cerca de la higiene Bucal.


Análisis	Emisión de Juicio	Toma de Decisiones
<p>Como educadora del nivel he estado en contacto con las familias a través de wasap en donde envió información de la higiene bucal y en donde ellos me entregan medios de verificación que demuestran que los niños/as han avanzado en este ámbito.</p>	<p>Hubo padres que preguntaron si era necesario lavar los dientes de los niños con pasta dental, hubo comentarios de padres de su experiencia en el control dental en el consultorio. Como había duda de esto envió información de lo que se estaba en duda</p>	<p>Busque y entregue información de la higiene bucal y también les di la opinión de que primero tenían que comenzar sin pasta dental para familiarizar con el cepillado y luego ir incorporando la pasta dental.</p> <p>Hubo niños que ya están cepillando sus dientes solos.</p>

## AVANCES DE NIÑOS Y NIÑAS EN DIFERENTES EXPERIENCIAS Y AUTONOMIA, SALA CUNA MAYOR, EN EL HOGAR.

**OBJETIVO GENERAL:** Incorporar rutinas básicas vinculadas a la alimentación, vigilia, sueño, higiene, y vestuario dentro de un contexto diferente a su hogar y sensible a sus necesidades personales.

Avances de niños y niñas que ya comenzaron a comer e intentar colocar calzado sin ayuda.



Análisis	Emisión de Juicio	Toma de Decisiones
<p>Se envía información a los padres u apoderados a través de WhatsApp relacionada a la importancia del desarrollo de la autonomía en los niños y niñas.</p> <p>Se pide que envíen fotos y comenten experiencias de sus hijos e hijas para ver el progreso que han adquirido.</p>	<p>La información entregada es de suma importancia ya que hay padres que no buscan información y otros que piden información ya que no saben.</p>	<p>Se entregará información quincenal de objetivos y actividades de diferentes ámbitos. Para que las familias respondan con los avances de sus hijos con medios de verificación de fotos, videos y comentarios</p>

## AVANCES DE NIÑOS Y NIÑAS EN DIFERENTES EXPERIENCIAS EDUCATIVAS EN EL HOGAR, SALA CUNA MAYOR.

**OBJETIVO GENERAL:** Ampliar sus posibilidades de exploración sensorio motriz, adquiriendo control de la prensión palmar voluntaria (toma objetos, se pasa objetos de una mano a otra, entre otros) y la postura sedente.

Avances en el desarrollo de su motricidad fina en distintas situaciones como, por ejemplo: dactilopintura, automaquillaje, insertar argollas, pintado con lápiz y pincel que desarrolla la prensión pinza.



Análisis	Emisión de Juicio	Toma de Decisiones
<p>Podemos observar en diferentes actividades el desarrollo motor fino que han logrado algunos niños y niñas en sus hogares. Se envía libro de 365 actividades para realizar y no estar en el celular.</p> <p>Descubrir sus posibilidades motrices finas, expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad.</p>	<p>Los padres solicitan ayuda con actividades para realizar en el hogar se encuentran todo el día por lo de la pandemia y tiene tiempo para educarlos</p>	<p>Se envía un libro llamado “365 actividades para jugar sin pantallas y en familia” en este aparecen actividades entretenidas que pueden realizar en sus hogares</p>

### 7.3.-ADAPTACION NIVEL MEDIO MENOR

**OBJETIVO GENERAL:** Brindar, espacios seguros, contención cariño, juegos y experiencias variadas en periodo de adaptación, a los niños y niñas del nivel. .



#### Momentos de ingesta.

Durante el momento de espera de la alimentación se realizan cantos y los niños y niñas comparten creando instancia de relación, integración e inclusión y buen trato

#### Rincón del Arte.

En este rincón los niños y niñas participan en la selección de diseños de varios espacios dentro de los cuales está el diseño para su panel de asistencia



#### Análisis Cualitativo.

Durante este mes de adaptación, los niños y niñas asistieron por pocos días ya que lamentablemente vivimos una pandemia mundial que también afecto a nuestro país.

#### Emisión de juicio y toma de decisión

Se pudo observar durante este corto periodo de adaptación, del 9, al 13 los niños y niñas interactuaban de manera natural, con sus pares, ya que la mayoría venían del nivel del año anterior. En estos días se ha brindado la oportunidad a la exploración, a juegos y variadas experiencias junto a los adultos del aula. Por la contingencia se cierra el jardín, pero se continuará con la entrega de manera flexible de aprendizajes y experiencias evaluadas con observación directa de las familias, brindándoles contención emocional, sin perder la comunicación.

### SUGERENCIAS PARA EL HOGAR NIVEL MEDIO MENOR

Durante este mes nos enfocaremos en el **valor de la convivencia**, donde sugerimos potenciar en casa el respeto por sus pares, las relaciones que podamos formar en el entorno más cercano como, respeto por el otro, compartir materiales, juegos libres y pedir y hacer las cosas siempre utilizando las **palabras mágicas permiso, por favor y gracias**.

#### Actividades para desarrollar con las familias.

##### Autonomía.

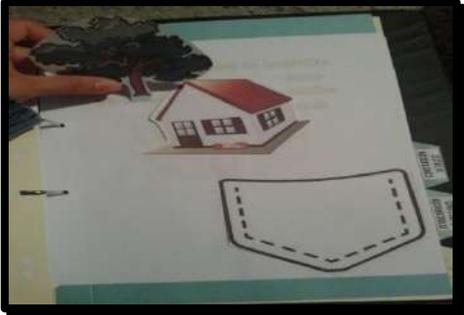
Adquirir en forma gradual una autonomía que le permita valerse adecuada e integralmente en su medio a través del desarrollo de la confianza y de la conciencia y creciente dominio de sus habilidades corporales, socioemocionales e intelectuales.

<p>Nombre niño/a Violeta Isidora Vega Rivera</p>	<p>Nombre de la actividad Yo Puedo</p>
<p><b>Ámbito.</b> Desarrollo Personal y social <b>Núcleo.</b> Autonomía N°9 Manifestar progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, vigilia y sueño, vestimenta, higiene corporal, bucal y evacuación.</p>	<p><b>Foco de observación.</b> -Demuestra independencia en sus prácticas de alimentación - Y prácticas de higiene</p>
	<p>Registro de observacion directa/realizada por la familia</p> <p>Violeta se lava las manos sola ,espera que se le entregue el jabón</p> <p>Come las ensaladas, le encantan las verduras.</p>

### SUGERENCIAS PARA EL HOGAR NIVEL MEDIO MENOR

#### Pensamiento Matemático.

Se refiere a la capacidad de descubrir, describir y comprender gradualmente la realidad, mediante el establecimiento de relaciones lógico-matemáticas y la resolución de problemas simples.

<p>Nombre de niño/ <b>Damaris Isabella Zamudio Zuñiga</b></p>	<p>Nombre de la Actividad Mi casa y el árbol</p>
<p><b>Ambito/núcleo:</b> Interacción y Comprensión del entorno <b>Núcleo</b> Pensamiento Matemático <b>Objetivo de aprendizaje:</b> Nº3 Describir la posición de objetos de personas, respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: cerca lejos.</p>	<p>Foco de observación:  Indica ubicación del árbol (lejos, cerca)</p>
	<p>Registro de observación directa/realizada por la familia</p> <p>Participó en la actividad y después de preguntar</p> <p>Mostró con su dedo (indica al preguntarle lejos. cerca)</p>

### EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL MEDIO MENOR

A través de la relación de los niños y niñas con los seres vivos y su entorno, se pretende favorecer su disposición y capacidad para descubrir y comprender en forma directa y mediante sus representaciones, las características y atributos de las especies vivientes y de los espacios en los que ellos habitan.

Nombre Niño/a	Nombre de la actividad
<b>Ruth Emanuella Laurenskia Jean Poissn</b>	El mundo de Nemo
<p><b>Ámbito.</b> Interacción y Comprensión del Entorno  <b>Núcleo.</b> Exploración del entorno natural          N°1 Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, escribiendo, agrupando entre otros.</p>	<p>Foco de Observación</p> <p>Observa y pregunta que es al mirar el mundo marino</p>
	<p>Registro de observación directa/realizada por la familia</p> <p>Participa en mirar todos los mariscos que se compraron para el almuerzo, ríe y toma de la cola un pescado</p>

#### 7.4.-PERÍODO DE ADAPTACIÓN NIVEL MEDIO MAYOR

**OBJETIVO GENERAL:** Promover en el jardín infantil un clima de confianza y seguridad, entre la familia, niños, niñas y educadores, con la finalidad de propiciar un ambiente grato para la incorporación de los niños y niñas del nivel medio mayor al periodo de adaptación.

Durante el periodo de adaptación, niños y niñas ingresan al Jardín manteniendo interacciones de confianzas con sus pares y adultos, mencionar también que asisten dos niños nuevos, tuvieron una muy buena adaptación. A la vez todos estaban llenos de curiosidad y con ganas de empezar con experiencias, conocimientos y habilidades nuevas.

La mayoría logra potenciar su lenguaje verbal, comunicando más de tres palabras o formando frases simples. Así mismo logran demostrar habilidades motrices con más facilidad haciendo modelado, bailes.

Con respecto a la interacción con el medio, se instruye a los niños y niñas en las costumbres que mantienen, preguntando en el círculo de conversación como lo habían pasado en sus vacaciones, la mayoría logra explicar que pasaron momentos junto a sus familias.

Cabe mencionar que los Niños/as, lograron permanecer en el Jardín Infantil solo por dos semanas, ya que a nivel país se decretaría emergencia sanitaria por el COVID-19, sin embargo, ellos y ellas lograron expresarse en distintas áreas que habían perfeccionado durante el año anterior.

**OBJETIVO GENERAL:** Promover aprendizajes significativos y pertinentes de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los niños y niñas del nivel medio mayor, fortaleciendo y asegurando la posibilidad de participación de todos y cada uno de ellos/ellas, a través de vía online, utilizando la plataforma de ZOOM.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Propiciar instancias de participación de todos y cada uno de los niños y niñas, vía online.

Generar progresivamente distintos aprendizajes para los niños y niñas, cada uno de ellos seleccionado de los núcleos de aprendizajes de las bases curriculares.

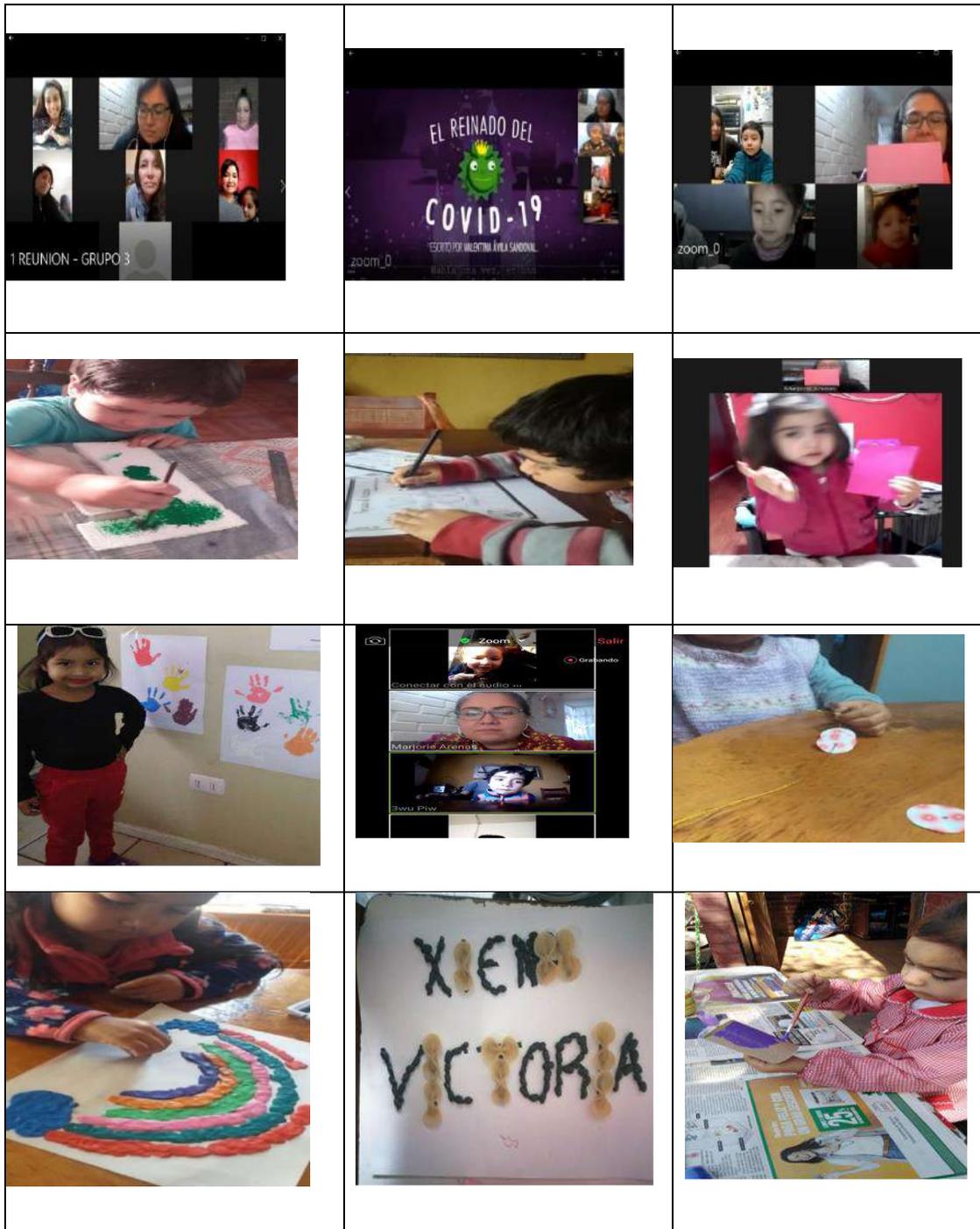
Fomentar la socialización en los niños y niñas, vía online, utilizando la plataforma de zoom.

Seleccionar objetivos de aprendizajes para evaluar el proceso de logros de los niños y niñas.

<b>Sugerencias de Actividades</b>
*Planificar diferentes experiencias de aprendizajes de acuerdo a la selección de los aprendizajes de los ocho núcleos de aprendizajes
*Planificar instancias de aprendizajes de acuerdo a los intereses de los niños y niñas, a través de la plataforma ZOOM
*Invitar a los niños y niñas a participar de forma protagonista de las clases online
*Realizar diversas experiencias de aprendizajes, para potenciar y reforzar aprendizajes adquiridos, a través de la plataforma ZOOM.
<b>Evaluación</b>
La evaluación, será a través de un registro de observación cualitativo, al momento que estén participando e interactuando a través de la plataforma online. El foco evaluativo será sacado de los objetivos de aprendizajes seleccionados de cada núcleo de aprendizajes. Los instrumentos de evaluación utilizado para el registro durante el período de realización serán: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bitácora de niño y niña.</li> <li>➤ Participación de la plataforma de Zoom</li> <li>➤ Participación de las familias en los aprendizajes de los niños y niñas</li> </ul>

**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS REALIZADAS EN EL HOGAR**  
**MEDIO MAYOR**

**NIVEL**



## EXPERIENCIAS EDUCATIVAS REALIZADAS NIVEL MEDIO

### MAYOR

<b>Análisis Cualitativo</b>
<p>Durante este proceso nuevo de aprendizajes tanto para los niños/as, familias, y educador ha sido desafiante, ya que con todo lo acontecido a nivel país acerca de esta pandemia del covid-19, se ha hecho difícil, ya que todos se encuentran en un proceso de cuarentena.</p> <p>Sin embargo, esto no impide que los niños y niñas sigan avanzando en sus aprendizajes, para ello se ha comunicado con las familias a través de reuniones vía online (Zoom), donde se deja un acta de la nueva modalidad de comunicarnos y de realizar las experiencias de ahora en adelante o hasta que exista un retorno seguro al Jardín Infantil.</p> <p>De acuerdo a lo observado, los niños/as, se han encontrado muy bien junto a sus familias, con ánimo de participar de estas actividades virtuales, con sus materiales solicitados con anterioridad.</p> <p><b>Experiencias Educativas</b> de motricidad fina, utilizando materiales de reciclado con temperas, enhebrar y confeccionar collares, han rellenado su nombre en hoja de block. También se reforzó realizar distintos trazos</p> <p><b>Experiencias Educativas</b> de motricidad gruesa, donde se solicitó que se graben realizando tal ejercicio.</p> <p><b>Refuerza la Escucha</b>, atenta de cuentos narrados, poesía, trabalenguas, entre otras. Se presentó el cuento acerca del covid-19, el monstruo de colores (donde se reflejan las emociones), y otros cuentos.</p> <p><b>Reforzó los Colores Primarios</b> y como estos al mezclarlos forman otros colores. También relación de objetos y colores.</p> <p><b>Las Experiencias de más adelante</b>, se tratará de abarcar todos los núcleos, con algunas actividades como: comunicar rasgos de su identidad, resolución de conflictos, a través de imágenes, seguir perfeccionado su motricidad fina, adquirir control y equilibrio a través de una guía de ejercicios, incrementar vocabulario, seguir descubriendo el interés por los cuentos, conceptos de ubicación y espacial, entre otras actividades.</p> <p>Cabe mencionar que, a pesar de hacer todos los esfuerzos para mantener una comunicación activa con los niños/as, algunas familias por temas de trabajo o porque no disponen de conexión a internet serán vía telefónica.</p>

### **Emisión de juicio**

A pesar de las adversidades que todos están pasando, las familias en su mayoría se han comprometido en avanzar en los aprendizajes de los niños y niñas. En un principio resultó un poco difícil conectarse, ya que era nuevo para ambas partes, sin embargo, todos de a poco han ido aprendiendo. Las interacciones entre los niños resulto novedosa y de su interés

### **Toma de decisiones**

Se llega a la conclusión de que de alguna forma se tendría que comunicar tanto con los niños/as, y familias, en una primera instancia se tuvo que realizar una reunión convocando por grupos a las familias y explicarles que hasta que todo esto termine y volvamos a tener un retorno seguro, las actividades se realizarían vía online (Zoom). Se organizaron grupos para poder realizar las actividades, cada grupo tiene asignado una hora, donde se estará en contacto con ellos y ellas durante un tiempo máximo de 30' minutos.

Se realizarán dos veces por semana las juntas con los niños y niñas

En caso de que se solicite evidencia, se fijó un día a la semana para hacer entrega vía e-mail.

También se avisará con días de anticipación la confección de algún material (materiales reciclados).

En caso de que no se pueda conectar debe dar aviso a la educadora y dejar registrado dicha dificultad. Los niños que no cuentan con el medio de conexión se realizará una video llamada y dejar registro.

### 8.- ACTIVIDADES REDES DE APOYO

#### FLUORACION A NIÑOS Y NIÑAS DE MEDIO MENOR.

**OBJETIVO GENERAL:** Controlar la masificación de las enfermedades bucodental es que están presentes en niños y niñas de dos años.



<p><b>Análisis Cualitativo</b> Hoy 12 de marzo, se efectuó en nuestro Jardín Infantil y Sala Cuna Catamarca, la primera aplicación de flúor a los niños y niñas del nivel Medio Menor</p>	<p><b>Emisión de Juicio, Toma de Decisión</b> La importancia del trabajo con una de las redes de apoyo como es el Cesfam Lo Franco es la aplicación de flúor a los niños y niñas, tiene por finalidad actuar como agente protector y evitar enfermedad como las caries, se espera pasada la pandemia por covid-19 volver aplicar la segunda dosis de la fluoración a los niños y niñas del Jardín Infantil Catamarca.</p>
---	---

#### APLICACIÓN FLÚOR MEDIO MAYOR 12 DE MARZO 2020.



Análisis	Emisión de juicio	Toma de decisiones
<p>Personal del Cesfam Lo Franco, asistió al Jardín Infantil y Sala Cuna Catamarca para aplicar el flúor al nivel medio mayor, 27 niños/as, lograron aplicarse el flúor, antes de eso una de las dentistas les explico cuál es la función de aplicar el flúor a los dientes, luego todos estuvieron animados para la aplicación</p>	<p>Esta instancia sirve para que los niños y niñas sepan que, al cuidar nuestros dientes, no se formaran caries. Además, se fortalecen las redes de apoyo con el Consultorio Lo Franco.</p>	<p>Fomentar en los niños y niñas el cuidado y lavado de dientes, siendo esto 3 veces al día, después de cada comida.</p> <p>Además, se informará a los apoderados sobre esta aplicación y potenciar en casa una alimentación saludable.</p>

### 8.1.- RED DE APOYO: VACUNA CONTRA LA INFLUENZA 17 DE MARZO 2020.

#### OBJETIVO GENERAL

Efectuar la vacunación contra la Influenza a los niños y niñas que asisten al Jardín Infantil, como también al personal que cumple funciones en el jardín.

#### OBJETIVOS ESPECIFICOS

Coordinar con el Cesfam Lo Franco, la vacunación contra la Influenza beneficiando a todos los niños y niñas de 0 a 6 años que asisten al Jardín Infantil y Sala Cuna "Catamarca" Informar oportunamente a las familias la fecha de vacunación para su concurrencia con los niños/as.

Implementar vacuna contra influenza, para quedar protegidos de la influenza AH1N1, la AH3N3 y la influenza B.

#### ESTRATEGIAS

Enviar nómina de los niños y niñas con sus datos respectivos, de los cuatro niveles y que tienen la edad para ser vacunados al correo del consultorio.

Organizar con el equipo de Trabajo los turnos para la vacunación de los niños -niñas y personal por la suspensión debido a la pandemia.

Avisar telefónicamente a los apoderados, informándoles la fecha y hora de vacunación para que asistan al jardín con sus hijos e hijas.

Preparar un espacio adecuado para realizar la vacunación.

## VACUNACIÓN CONTRA LA INFLUENZA SALA CUNA MENOR



Análisis Cualitativo	Emisión de Juicio	Toma de Decisiones:
<p>El día 17 de marzo del 2020 se efectuó la vacunación contra la influenza para todos los niños y niñas de 6 meses a 5 años, en el Jardín Infantil, la que fue efectuada por Técnicos de Enfermería del Cefam Lo Franco. Del nivel sala cuna menor, 11 niños y niñas fueron beneficiados de un total de 12 niños/as, debido a que una niña aún no cumplía la edad para ser vacunada.</p>	<p>Mantener en el tiempo el contacto con las redes comunitarias como lo son el Cefam, ya que los niños y niñas reciben múltiples beneficios de parte de ellos gracias a la colaboración de este</p>	<p>organismo, como lo son la vacunación contra la influenza, la aplicación del flúor, la vacunación contra el sarampión, entre otras.</p>



## VACUNACIÓN CONTRA INFLUENZA SALA CUNA MAYOR



ANÁLISIS	EMISIÓN DE JUICIO	TOMA DE DECISIONES
<p>El CESFAM Lo Franco acude a nuestro Jardín Infantil y Sala Cuna Catamarca para brindar a los niños y niñas la vacuna de la Influenza gratuita.</p> <p>Acudieron niños de todos los niveles junto a un adulto responsable.</p> <p>A los más pequeños de sala cuna menor la vacuna fue en la pierna y a los más grandes en el brazo izquierdo</p>	<p>El personal de Cesfam llegó más tarde de lo estipulado, los padres u apoderados se aglomeraron en el patio delantero, hubo que entregar número de llegada para un orden.</p>	<p>Para una nueva vacunación, se separará a los niveles en dos, salas cunas en una sala y niveles medios en otra, para así evitar aglomeraciones.</p>

**VACUNA A LOS NIÑOS Y NIÑAS, DEL NIVEL MEDIO MENOR.**

	<p><b>Análisis Cualitativo</b></p> <p>Se realizó hoy 17 de marzo la vacunación primera dosis Anti la influenza a los niños del jardín</p>	<p><b>Emisión de juicio y toma de decisión.</b></p> <p>El trabajo en conjunto con nuestra red de apoyo como lo es el Cesfam ha sido de mucha importancia en incorporar a los niños y niñas del Jardín a la campaña de vacunación contra la Influenza, se espera trabajando en conjunto, pasada la pandemia que</p>
---	---	--

**VACUNA DE LA INFLUENZA DEL NIVEL MEDIO MAYOR**

		
--	--	---

Análisis	Emisión de Juicio	Toma de decisiones
Se cita a los apoderados para: El 17 de marzo, que traigan a sus hijos /as al Jardín Infantil y del Cesfam Lo Franco, asisten al recinto a realizar el proceso de vacunación contra la Influenza, por la situación que sucede a nivel país (COVID -19).	Buena disposición de los funcionarios del Cesfam Lo Franco, en ir al establecimiento para vacunar a todos los niños y niñas pertenecientes al Jardín Infantil Catamarca	Seguir reforzando las redes de apoyo, sobre todo por esta pandemia que está atravesando el país

## 8.2.- BENEFICIO DE ALIMENTACIÓN

### OBJETIVO GENERAL:

Demostrar una preocupación por las familias de los niños y niñas de los cuatro niveles, en tiempos de Pandemia, con la finalidad de mantener un vínculo y comunicación efectiva ante sus necesidades.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Realizar estrategias adecuadas para mantener una buena comunicación con las familias en momentos de crisis, ya sea por llamados telefónicos o mensajes de wasap.  
Informar oportunamente a las familias de la entrega de canastas alimenticias para sus hijos, informándoles el día y horario en que deben acudir al Jardín a retirarlas.

Demostrar preocupación en el retiro de sus cajas de alimentos, ya sea vía mensaje o llamado telefónico, si se dio aviso de su retiro y no se acercan a la brevedad al Jardín a retirarlas.

### ESTRATEGIAS:

Llamar telefónicamente o enviar mensajes de Wasap a las familias para saber si se encuentran bien ante la Pandemia.  
Realizar planilla con datos de las familias beneficiadas para ser enviada a Directora, para la entrega de cajas de alimentos.  
Llamar telefónicamente a las familias para informar el día y horario de retiro en el Jardín Infantil de la caja de alimentos para sus hijos e hijas.  
Informar vía mensaje de wasap los alimentos que le serán entregados en su caja de alimentos.

Llamar vía telefónica o por mensaje de wasap ante la demora en la recepción de estos alimentos

### ENTREGA DE CANASTAS DE ALIMENTOS SALA CUNA MENOR



Análisis Cualitativo	Emisión de Juicio	Toma de Decisiones
<p>Durante el periodo en que el Jardín Infantil y Sala Cuna “Catamarca” no ha podido realizar atención a los niños y niñas debido a la Pandemia, la JUNJI en coordinación con la JUNAEB , han enviado diversos alimentos para ser entregados a las familias de los niños/as, acordes a su edad.</p> <p>Hasta la fecha se han realizado 4 entregas, en las cuales han sido beneficiadas casi todas las familias de sala cuna menor.</p>	<p>Las familias beneficiadas han demostrado agradecimiento al momento de ser avisadas y retirar sus cajas de alimentos. Se han preocupado de asistir a retirar sus alimentos en el horario indicado y en casos en que ellos no pueden asistir, envían a un representante para que con su RUN realice el trámite por ellos.</p>	<p>Seguir informando a la brevedad a las familias de la entrega de las cajas de alimentos para sus hijos e hijas y mantener la preocupación de que estas sean retiradas por su familia en el horario estimado para ello.</p>

## BENEFICIO DE ALIMENTACIÓN MARZO SALA CUNA MAYOR

13 DE MARZO



La entrega de alimentos fue el 01 de abril, estuvo encargada de JUNJI a través de Distal, quienes entregan diariamente los alimentos a nuestros niños y niñas. Estos alimentos fueron entregados a 15 familias, ya que es la cantidad que llegó desde JUNJI y en el cual se otorgó para los niños y niñas que asistieron todos los días desde el 06 al 13 de marzo.

La entrega de alimentos se realizó para las familias que enviaron todos los días a sus hijos.

Tratar de realizar la entrega a todos los niños y niñas

## ENTREGA Y RECEPCIÓN DE CANASTAS DE ALIMENTACIÓN

### MEDIO MENOR



Análisis Cualitativo.	Emisión de juicio toma de decisión
<p>Los días 01, 23 de abril, 19 de mayo y el día, 12 de junio, se realiza en el Jardín Infantil y Sala Cuna Catamarca la entrega de mercadería a las familias de nuestra comunidad.</p>	<p>La contingencia actual que vive nuestro país, hace imposible la asistencia al Jardín infantil a los niños y niñas, es por ello que se realiza la entrega de canasta de alimentación a nuestras familias, para cubrir sus requerimientos de alimentación, se continuara con la entrega de estas mientras dure la pandemia en nuestro país.</p>

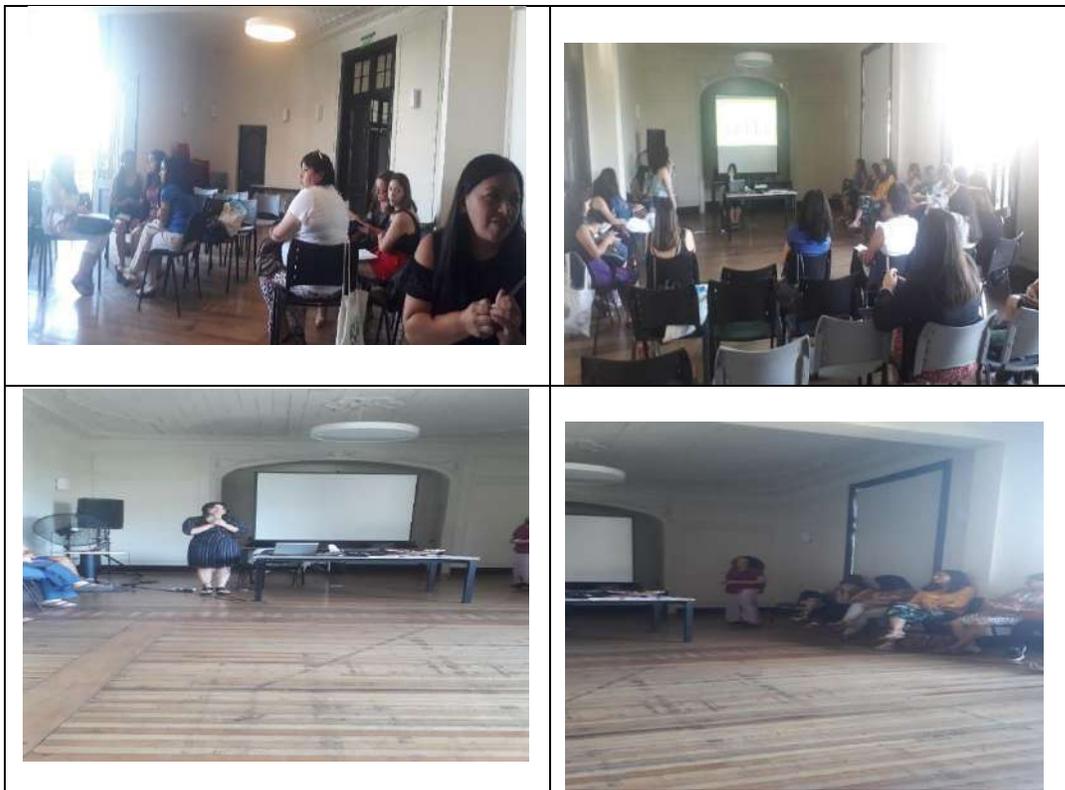
## ENTREGA DE MERCADERÍAS A LAS FAMILIAS NIVEL MEDIO MAYOR



Análisis	Emisión de Juicio	Toma de decisiones
<p>Beneficiar a las familias del nivel medio mayor en las entregas de mercaderías entregada por la JUNAEB.</p> <p>A raíz de lo ocurrido a nivel país por la pandemia de Covid-19, se les hace entrega a las familias del nivel Medio Mayor mercadería correspondiente a los meses de marzo- abril- mayo y junio. Siendo ésta bien recibidas por cada uno de ellos.</p> <p>Para tal entrega la Directora organiza grupos para que asista por turnos al establecimiento, el cual recibe y separa cada alimento formando una canasta de mercadería que será retirada por un integrante o tutor del menor.</p>	<p>Los equipos que se organizan cumplen una función primordial en asistir al Establecimiento y cumplir con el objetivo de beneficiar a las familias con las entregas de mercaderías</p>	<p>Se llega al acuerdo, que cada funcionaria que asista al recinto, deberá cumplir con las medidas correspondientes que son: utilizar mascarillas y guantes, para ordenar la mercadería donde corresponde. Luego el integrante o tutor del menor no podrá entrar a la sala que se dispone para dicha entrega, sino que desde la puerta él o ella recibirá dicho beneficio y se registra retirado en una planilla. También se pide que los que vayan a retirar la mercadería debe cumplir con el protocolo de utilización de mascarilla.</p> <p>Esta entrega fue dada durante los meses mencionados anteriormente, el educador tiene el deber de avisar a cada familia que retire su mercadería, así será hasta que haya un retorno seguro al Jardín Infantil Catamarca</p>

### 9.- REUNIÓN DE DIRECTORAS (JUNJI) 22 de enero 2020

**OBJETIVO GENERAL:** Dar término del año 2019 y Comenzar año 2020, Calendarizar Plan de trabajo del año.



Análisis	Emisión de juicio	Toma Decisión
<p>Se convocó a una reunión de JUNJI de finalización 2019 y comienzo año 2020, cabe señalar que las encargadas de los equipos de JUNJI se despidieron ya que no serían más de equipo territorial oriente. Además, cada capacitación debe ser replicada a todo el personal y organizar las reuniones CAUE con ese fin utilizando la bitácora</p>	<p>Se analiza la reunión dando a conocer todos los avances con capacitaciones, supervisión del año 2019 y organizar calendario 2020, aún no saben quiénes asumirán en nuestro equipo territorial, además se informa que las oficinas de Alameda serán reubicadas en otras comunas por el estallido social, se enviarán al correo las nuevas direcciones donde se debe enviar carpetas y retiro de correspondencia.</p>	<p>Se dará a conocer la convocatoria de capacitaciones se enviará por correo para la participación de una o dos integrantes del recinto, se organizará el calendario del año y debe enviarse a la JUNJI en marzo, a la supervisora que lo solicite por correo, además trabajar las Reuniones CAUE utilizando la Bitácora y adecuándolos que criterios estamos hoy en día.</p>

**9.1.- REUNIÓN CAUE ANALIZAR CRITERIO 2 Y DOMINIO C**  
**24 de enero de 2020**

**OBJETIVO GENERAL:** Participar en la reunión CAUE y Analizar Criterio “ 2” y Dominio “C”.  
Luego comentar con los equipos de cada nivel.



<b>Análisis</b>	<b>Emisión de Juicio</b>	<b>Toma de Decisión</b>
Se organiza el Personal el reunión CAUE , Luego se indica que se trabaje con los equipos de cada nivel y ubicar nuestro trabajo en Criterio 2 y Dominio C.	De acuerdo con lo comentado en el trabajo realizado se organizan los equipos, con el fin de mejorar algunas falencias después de haber analizado el criterio y Dominio.	Se llega un consenso de trabajar la próxima reunión otro Criterio y Dominio y se dejaron los análisis en una carpeta por lo que se debe trabajar a conciencia y de acuerdo a nuestra realidad a diario con nuestros equipos de trabajos.

### 9.2.- REUNIÓN CHILENA CONSOLIDADA- 29 de enero de 2020

**OBJETIVO GENERAL:** Se Organizan reunión informativa referente a la salud y seguros.



Análisis	Emisión de Juicio	Toma de Decisión
<p>Se organiza al personal para participar en la charla de Chilena Consolidada, donde darán a conocer algunas alternativas referentes a seguros</p>	<p>Se consulta a los equipos de trabajo, quién desea ser partícipe de la información que darán las personas que solicitan un espacio de alrededor de una hora u hora y media para dar información.</p>	<p>Cada funcionara está en libre derecho de decidir si se inscribe, ellas presentan una encuesta y deben llenar con sus datos y luego avisar si están en acuerdo para que se les retire la cuota acordada.</p>

### 9.3.- REUNION DE DIRECTORA Y EDUCADORAS DE PARVULOS ,REGLAMENTO INTERNO

14 de Mayo de 2020

**OBJETIVO GENERAL:** Organizar trabajo de modificación del Reglamento interno

**ESTRATEGIAS:**

Enviara correo a las 4 Educadoras de Párvulo

**Modo de trabajo:**

**ZOOM**

La que tiene dificultad con su computador se puede conectar por su celular, se debe descargar esta aplicación, mañana se enviará por wasap el link, para que se conecten a la reunión

<p><b>Análisis</b></p>	<p><b>Emisión de Juicio y Toma de Decisión</b></p>
<p>Se organiza con el equipo de las Educadoras de Párvulos y Directora para realizar una retro alimentación y Comentario del Reglamento Interno y trabajarlo para, avanzar algunas, sugerencias, hechas por la abogada.</p>	<p>Se comenta y se lee algunas sugerencias que la coordinadora Nataly Lobos, envía al correo y se acuerda de trabajar en dos equipos y luego se junta la información y se envía el correo del Jardín para ser completada por la directora, se da un plazo de dos semanas, para finalizar y enviar nuevamente a la coordinadora, para revisión.</p>

#### 9.4.- REUNION POR ZOOM - 14 DE MAYO DE 2020

**OBJETIVO GENERAL:** Organizar levantamiento de inquietudes Retorno Seguro.

**Estrategias:** Enviar correo a las 4 Educadoras de Párvulo y ellas a sus equipos de trabajo para completar una encuesta de levantamiento de inquietudes.

Se invita a las funcionarias que quieran participar de este encuentro

Se invita a la Coordinadora para también para ser partícipe de la reunión.

Participará una funcionaria de JUNJI, para recoger las inquietudes y transmitir a su entidad, con el fin de derivar al DEM, lo que se pueda mejorar. Para preparar el Retorno Seguro.

#### Modo de trabajo: ZOOM

	<p><b>Participantes :</b></p> <p><b>Janette Jara (JUNJI)</b></p> <p><b>Nataly Lobos (DEM)</b></p> <p><b>Carmen Gloria Soto A.</b></p> <p><b>Marjorie Arenas C.</b></p> <p><b>Consuelo Vásquez T.</b></p> <p><b>Blanca Espinoza F.</b></p> <p><b>Nataly Pávez C.</b></p> <p><b>Karla Latorre</b></p>
<p><b>Análisis</b></p>	<p><b>Emisión de Juicio y Toma de Decisión</b></p>
<p>Se analiza una serie de preguntas, para hacer un levantamiento de inquietudes, La que tiene dificultad con su computador se puede conectar por su celular, se debe descargar esta aplicación, se mandó por wasap el link, para que se conecten a la reunión, con algunas funcionarias, Cordinadora DEM y funcionaria de JUNJI.</p>	<p>La idea era que cada equipo de trabajo comentara la encuesta y se anotara la que quisiera participar en dicho encuentro, con el fin de transmitir sus inquietudes y amenazas al ingreso retorno seguro, con los implementos de seguridad para el personal, que la coordinadora debiese considerar y transmitir al jefe DEM.</p> <p>Dentro de las inquietudes ya se está comprando algunos implementos de seguridad, para el personal.</p> <p>Se solicita apoyo, contención con capacitaciones, seguridad, perder los miedos, contar con material y apoyo de auxiliar de Servicios Menores, ver los reemplazos, si es que se requiere.</p>

## 10.- ACTIVIDADES DE CONVIVENCIA

### BABY SHOWER - 24 DE ENERO DE 2020

**OBJETIVO GENERAL:** Organizar una despedida a Cinthia Molina. Pre-NATAL



Análisis	Emisión de Juicio	Toma de Decisión
<p>Se Organiza para una compañera Cinthia Molina, una convivencia y entrega de un regalo (Dinero) por su prenatal y se comparte, después de una reunión, se pasó un día grato y entretenido.</p>	<p>En general se han realizado estas actividades a todas como se organizó al principio, dando una cuota y donaciones voluntarias, para las celebraciones</p>	<p>Se concretan estas actividades ya que todas estamos de acuerdo y con el comité de convivencia se realizan con donaciones, aportes voluntarios y turnos para realizar las actividades en conjunto</p>

**11.- MEJORAMIENTO DEL RECINTO 21 AL 23 de enero de 2020**

**OBJETIVO GENERAL:** Organización de las salas para pintarlas sin interferir con la atención del niño/a.



<b>Análisis</b>	<b>Emisión de Juicio</b>	<b>Toma de Decisión</b>
<p>Se organiza con trabajadores de la municipalidad, pintar las salas y dependencias sin afectar la atención de los niños y niñas, buscan estrategias, para favorecer esta actividad</p>	<p>Se conversa con la entidad para solicitar pintar recinto, de un principio no hay personal para realizar esta acción, se sugiere que se gestione, igual, pero con apoyo para dar la facilidad de que pinten y sin despreocupar las actividades regulares del recinto</p>	<p>Se conversa con el personal y se organizan los niveles para poder facilitar, al personal pintar salas y sin descuidar la atención y buena calidad de servicios a los niños y niñas, resultando sin mayor problema, queda pendiente oficina, comedor y sala educadoras.</p>

## 12.- VINCULACION CON LAS REDES DE APOYO UNIDAD EDUCATIVA.

REDES SOCIALES	Encargada de hacer contacto y trabajo con la Red y comunidad	Análisis	Toma de Decisión
<b>CESFAM "Catamarca"</b>	Carla Olate Herrera Educadora de párvulos, encargada de la red , realiza visita y contacta para luego hacer un calendario de actividades a realizar durante el año. 2020.	La red que se mantiene con el CECOF "Catamarca" ha funcionado bastante bien, ya que se realizan durante el año diversas actividades en beneficio a los niños, niñas y familias. Aplicación de flúor , vacuna de la influenza, nutricionista realiza actividad de vida saludable	En este período de diagnóstico se realizó aplicación de Flúor 12 de Marzo y la vacunación contra la influenza 17 de marzo se realizan llamadas telefónicas para poder citar a los apoderados. Ya que por Corona Virus se suspenden la atención del Jardín Infantil 100% se vacunan.
<b>Junta de Vecinos N° 19 A</b>	Encargada Paulina Gutiérrez, Educadora de Párvulos, está comprometida a realizar el contacto con la Presidenta de la Junta de Vecinos para realizar un trabajo en red una vez al mes.	Se está estableciendo un trabajo con la Junta de vecinos, ya que sus horarios no coinciden con el de las actividades del Jardín Infantil. Pero si nos facilitan un espacio, y su mobiliario en caso de requerirlo.	Se organizará durante el año, al menos dos actividades para el trabajo con la Junta de Vecinos. Que fueron suspendidas por la Contingencia.

<p><b>22ª. Comisaría de Carabineros de Quinta Normal</b></p>		<p>Encargada Directora Carmen Gloria Soto A. Educadora de Párvulos, se contacta y se hace un seguimiento de sus visitas y aportes con la comunidad educativa ya sea, visitas, o participación en actividades extra programáticas, calendario. Visitas cuadrante, suspendidas, por contingencia</p>	<p>El trabajo que se realiza con Carabineros ya sea que frecuentemente la Sargento encargada de Servicios comunales, visita el Jardín Infantil, que quedaron suspendidas por la pandemia.</p>	<p>Se planificarán diversas actividades en donde se pueda realizar un trabajo en conjunto con las familias y Carabineros en cuanto a la prevención de accidentes y ante robos y asaltos del sector. Actividades compartidas. Se suspende el calendario por Pandemia.</p>
--	--	--	---	--

**REDES DE APOYO UNIDAD EDUCATIVA**

<p><b>4ta. Compañía de Bomberos de Quinta Normal.</b></p>		<p>Encargada Patricia Baeza Educadora de Párvulos, enviará una carta este año para obtener el contacto solo se concretó una visita educativa</p>	<p>Durante este periodo no se ha podido realizar un trabajo en conjunto con la compañía de Bomberos de Quinta Normal, por la contingencia y sus pensiones de la atención</p>	<p>Realizar un plan de trabajo para fomentar la participación de los Bomberos con la comunidad educativa del Jardín Infantil, suspendidas por situación sanitaria</p>
<p><b>Seguridad Ciudadana</b></p>	<p>Encargada La Directora Carmen Gloria Soto A. Educadora de Párvulos. Encargada de velar por avisar algún acontecimiento o apoyo con la red.</p>	<p>El trabajo que se ha logrado realizar con Seguridad Ciudadana es enviar un ORD, para que realicen vigilancia frecuentes ya que el recinto sufrió robo el 8 de mayo.</p>	<p>Seguir potenciando el trabajo preventivo con Seguridad Ciudadana durante el año 2020.</p>	

<p><b>Casona Dubois</b></p>	<p>Encargada la Directora del contacto y toma de acuerdos</p>	<p>Este es un lugar donde se puede visitar y realizar actividades recreativas, se suspende la atención por situación sanitaria</p>	<p>Recinto cerrado</p>
<p><b>Biblioteca Municipal</b></p>	<p>Encargada Marjorie Arenas Cayupán, Educadora de Párvulos, de hacer el contacto y la visita</p>	<p>Es un lugar donde se realizan actividades, recreativas y de aprendizaje, escuchar cuentos, funciones de títeres, visita guiada, espacio educativo . Se suspenden por situación sanitaria</p>	<p>Recinto Cerrado</p>
<p><b>Casa de Sanación</b></p> 	<p>Encargada Paulina Gutiérrez , para contactar y lograr una red de apoyo con lo que se realiza en dicho recinto.</p>	<p>Lugar fue suspendidas las funciones por no tener ingresos este año 2020 y por situación sanitaria. Todos los años celebraba el Año Nuevo Mapuche</p>	<p>Cerrado por no contar con recursos año 2020.</p>

## 12.1.- ACTIVIDAD RED DE APOYO CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

**Vacuna Contra la Influenza al personal, quien participó el 100%, que asistió cuando se citó al recinto, para vacunarse.**

**17 de marzo 2020**



**TURNOS ÉTICOS: Se cita al personal para realizar turnos éticos y luego se suspende asistir por precaución a contagio y Cuarentena en la Comuna de Quita Normal.**

<p>16 de Marzo -Turno Ético</p> 	<p>5 Mayo- Turno Ético – entrega de canastas</p> 
<p>19 de Mayo- Turno Ético entrega de Mercadería</p> 	<p>1 Julio- Turno Ético entrega de Mercadería</p> 

<p><b>Análisis Cualitativo:</b> El personal se organiza por turnos para asistir al Jardín y además para repartir las canastas de alimentos a las familias que se cita una vez al mes.</p>	<p><b>Emisión de Juicio y toma de Decisión</b> El personal es citado para repartir las canastas, deben sacar el salvo conducto el empleador y así poder transitar sin problemas las funcionarias, se entrega por planilla las canastas a las familias y si no se hacen presente se reemplaza por otra, para no perder los beneficios, tienen libertad de poder enviar a un familiar a retirar este beneficio, con su carnet de identidad.</p>
---	---

## **PROYECCIONES 2020.**

Dentro de las proyecciones para la comunidad educativa, se encuentra el poder incorporar más a las familias de los niños y niñas que asisten al Jardín Infantil, para hacer un trabajo en conjunto con ellos, que se involucren e incorporen inclusivamente a las familias migrantes, conociéndolas en profundidad y empapándonos de su cultura, para implementar experiencias pedagógicas acordes y pertinentes para la diversidad de familias, pero no se logra, por la suspensión de atención a la comunidad y sus hijos/as por COVID-19, comenzando un trabajo a distancia con las familias y el personal, entregando información por correo, Wasap, Video llamadas, Zoom, para apoyar en el desarrollo de sus hijos/as y que nos puedan transmitir sus avances a distancia.

Adicionalmente durante el periodo de organización, se llevó a cabo la adaptación, pero solo alcanzó dos semanas, por suspensión de actividades a nivel país, por la contingencia y pandemia declarada, afectando la salud de todos los ciudadanos.

No obstante lo anterior, se organizan las planificaciones, para coordinar un trabajo en conjunto con la familia a distancia para que de esta forma las experiencias educativas sean realmente significativas para los niños y niñas, potenciando en ellos aprendizajes, utilizando la observación de ellos y los padres deberán tomar registro o grabar las experiencias, esto le dará un verdadero sentido a cada una de las acciones que los niños/as realizan y nos permitirá conocer aprendizajes previos, que serán evaluados a través de registros fotográficos, grabaciones, o video llamadas.

Para este equipo de trabajo, es de alta preocupación poder potenciar el ambiente y espacios educativos que será su hogar y la familia el primer educador de los niños y niñas, en donde se potenciará las habilidades de los niños/as, en sus distintas etapas de desarrollo, el no asistir al Jardín Infantil, por una parte, apoyará, evitar los contagios de los niños, niñas, familia, personal, comunidad en general, por Coronavirus.

Nos encontramos en búsqueda de estrategias para sensibilizar al personal técnico en los diversos cambios que están aconteciendo, de tal modo que se sientan parte del proceso pedagógico más allá de lo asistencial, que sean agentes educativos involucrados y comprometidos con los aprendizajes de los niños y niñas, trabajando a la par con las Educadoras de Párvulos y las familias, lo que permitirá mejorar la calidad de educación del centro educativo. La finalidad es capacitar al personal para favorecer la evaluación auténtica a través de vía online, que impartirá cursos a distancia para potenciar su labor educativa.

JUNJI envió material por correo, sobre Corona Virus, información que se entregó a las funcionarias y las familias, se realizó un diagnóstico, las educadoras se organizaron por Zoom, para poder corregir lo requerido, se realizó reunión Zoom para levantamiento de inquietudes del retorno seguro, se modificó parte del Reglamento Interno por sugerencia de la superintendencia, también se entregó material para los protocolos de higiene y seguridad, algunas educadoras están capacitándose Vía Online referente a las bases curriculares y habrá una nueva convocatoria para el mes de Julio, para el personal, la finalidad es de continuar con nuestro perfeccionamiento docente a distancia, Se trabajó el Plan de Asesoría Técnica, realizando un taller.

Además, se solicitó a cada Educadora de Párvulo material recopilado con el teletrabajo y experiencias educativas a distancia con su grupo de niños/as, para complementar el PADEM 2020.

**JARDIN INFANTIL Y SALA CUNA**  
**PAICAVI**  
**PADEM 2020**



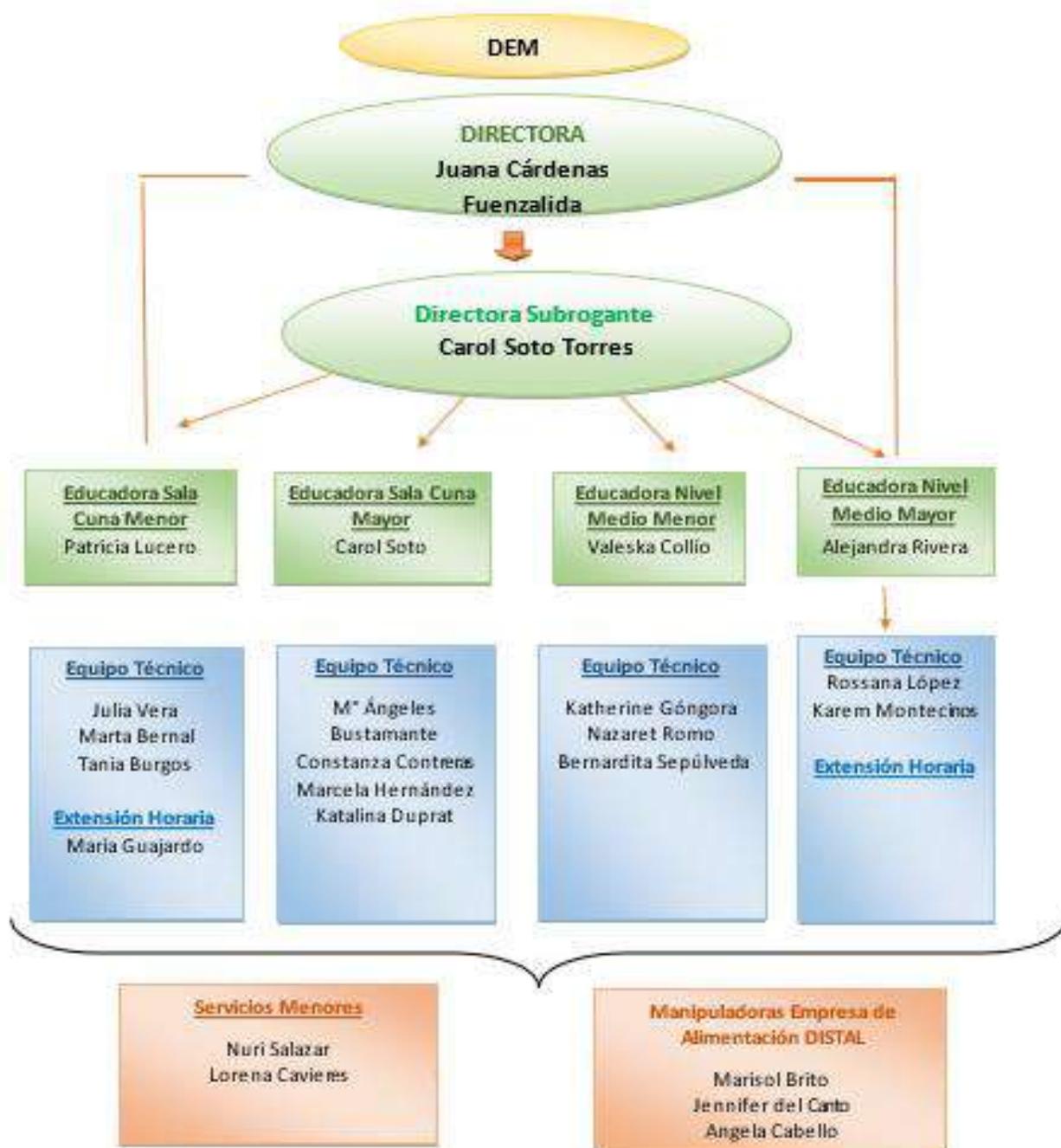
**Directora (S) Carol Soto Torres**  
**Educadora de Párvulos /Licenciada en Ciencias de la Educación.**

**COEFICIENTE DE PERSONAL EDUCATIVO POR NIVEL DOTACIÓN DE PERSONAL AÑO 2020**

<b><u>NOMBRE FUNCIONARIA</u></b>	<b><u>CARGO</u></b>	<b><u>NIVEL</u></b>
<b><u>NIVEL SALA CUNA MENOR</u></b>		
<u>PATRICIA LUCERO H.</u>	<u>EDUCADORA</u>	<u>SALACUNA MENOR</u>
<u>JULIA VERA.</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALACUNA MENOR</u>
<u>MARCELA HERNÁNDEZ</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALA CUNA MENOR</u>
<u>MARTA BERNAL</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALA CUNA MENOR</u>
<u>TANIA BURGOS</u>		
<b><u>NIVEL SALA CUNA MAYOR</u></b>		
<u>CAROL SOTO TORRES</u>	<u>EDUCADORA</u>	<u>SALA CUNA MAYOR</u>
<u>Ma. de los ANGELES BUSTAMANTE</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALA CUNA MAYOR</u>
<u>CONSTANZA CONTRERAS</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALACUNA MAYOR</u>
<u>KATALINA DUPRAT</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALA CUNA MAYOR</u>
<u>MARCELA HERNÁNDEZ</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALA CUNA MAYOR</u>
<b><u>EXTENSIÓN HORARIA SALA CUNA</u></b>		
<u>MARÍA GUAJARDO</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>SALAS CUNAS</u>
<b><u>MEDIO MENOR</u></b>		
<u>VALESKA COLLIO COFRE</u>	<u>EDUCADORA</u>	<u>MEDIO MENOR</u>

<u>NAZARET ROMO M.</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>MEDIO MENOR</u>
<u>BERNARDITA SEPÚLVEDA</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>MEDIO MENOR</u>
<u>KATHERINE GÓNGORA</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>MEDIO MENOR</u>
<b><u>MEDIO MAYOR</u></b>		
<u>ALEJANDRA RIVERA</u>	<u>EDUCADORA</u>	<u>MEDIO MAYOR</u>
<u>KAREM MONTECINOS</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>MEDIO MAYOR</u>
<u>ROSSANA LÓPEZ</u>	<u>TÉCNICO</u>	<u>MEDIO MAYOR</u>
<b><u>EXTENSIÓN HORARIA JARDÍN INFANTIL</u></b>		
	<u>TÉCNICO</u>	<u>JARDÍN INFANTIL</u>
<b><u>SERVICIOS MENORES</u></b>		
<u>NURI SALAZAR</u>	<u>S. MENORES</u>	<u>SALA CUNA</u>
<u>LORENA CAVIERES</u>	<u>S. MENORES</u>	<u>JARDIN INFANTIL</u>

**ORGANIGRAMA DEL ESTABLECIMIENTO**



## COBERTURA Y MATRÍCULA

### CUADRO COMPARATIVO DESDE 2018 AL 2020

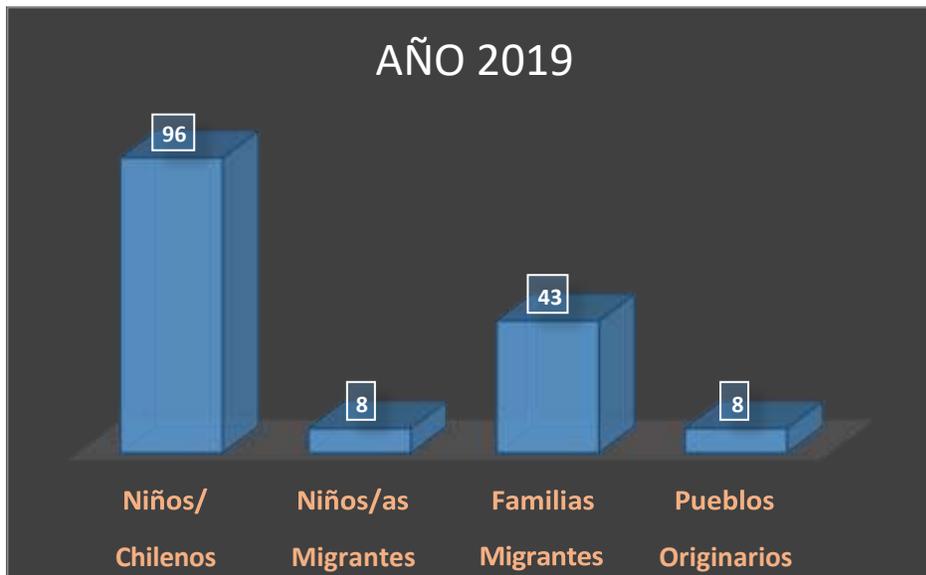
<b>Año</b>	<b>Nivel</b>	<b>Capacidad</b>	<b>Matrícula</b>
<b>2018</b>	Sala Cuna Menor	20	21
	Sala Cuna Mayor	19	22
	Medio Menor	32	32
	Medio Mayor	32	32
	Extensión Horaria Salas Cunas	7	7
	Extensión Horaria Jardín	12	12
	<b>Total Anual</b>	<b>103</b>	<b>107</b>
<b>2019</b>	Sala Cuna Menor	20	20
	Sala Cuna Mayor	19	20
	Medio Menor	32	32
	Medio Mayor	32	32
	Extensión Horaria Salas Cunas	7	7
	Extensión Horaria Jardín	12	12
	<b>Total Anual</b>	<b>103</b>	<b>107</b>
<b>2020</b>	Sala Cuna Menor	20	19
	Sala Cuna Mayor	19	18
	Medio Menor	32	32
	Medio Mayor	32	32
	Extensión Horaria Salas Cunas	7	0
	Extensión Horaria Jardín	12	0
	<b>Total Anual</b>	<b>103</b>	<b>101</b>

### GRÁFICO COMPARATIVO DE MATRÍCULA EN RELACIÓN AL GÉNERO



- El Gráfico da cuenta de la matrícula en relación al género, se evidencia un porcentaje más alto en niñas, alcanzando un 53 %, mientras que el porcentaje de niños solo alcanza un 47% de la capacidad. Habiendo entre ambos una diferencia de un 6%

**PROCEDENCIA DE LOS PARVULOS**





## PROGRAMA DE INTEGRACIÓN

### LEY 20.845 INCLUSIÓN

La implementación de la Ley de Inclusión escolar significa un enorme esfuerzo en términos de los recursos que el Estado debe invertir para lograr equiparar los aportes que las familias estaban destinando para mantener el otrora sistema de financiamiento compartido. En este sentido, es pertinente preguntarse ¿Cómo la Ley de Inclusión Escolar busca alcanzar la anhelada mejora en la calidad de la enseñanza?, especialmente si el foco se encuentra en corregir aspectos más bien económicos del funcionamiento del sistema educacional representados por el copago y el lucro. Es de esperar que una vez que la ley entre en plena vigencia, el foco deje de estar en la corrección de las inequidades del sistema y se logre avanzar hacia el objetivo central de la Ley, a saber, una verdadera inclusión social.

La respuesta a la pregunta enunciada con respecto a la mejora de la calidad de la enseñanza no es simple. Es necesario considerar que la Ley de Inclusión es parte de una serie de reformas impulsadas por la actual administración que incluyen una nueva carrera profesional docente, fortalecimiento de la educación pública y la consolidación de reformas anteriores donde se destaca la creación de una Superintendencia y Agencia de Calidad de la Educación. Por otro lado, se espera tener establecimientos educacionales y salas de clases que realmente representen la diversidad en términos socioculturales, étnicos y necesidades educativas particulares de cada estudiante. Así, la Ley de Inclusión debe ser entendida como una transformación al sistema educativo, donde es necesario avanzar hacia la preparación de material curricular, capacidad organizacional y un cuerpo docente capacitado para desempeñarse efectivamente en contextos de amplia diversidad.

El desafío es mayor, considerando el aumento en inmigración, el fomento a los programas de integración escolar y el acceso efectivo a los establecimientos educacionales. Es de esperar que esta oportunidad sea aprovechada por todos los actores vinculados al desarrollo de la educación y que, a partir de la promoción de comunidades educativas más diversas, se logre contribuir hacia una educación más íntegra y de calidad.

Niveles	Niños y Niñas en situación de Discapacidad	Niños y Niñas en situación de Discapacidad (sospecha en estudio)	TOTAL
SALA CUNA MENOR	0	0	0
SALA CUNA MAYOR	0	0	0
NIVEL MEDIO MENOR	0	0	0
NIVEL MEDIO MAYOR	1 (visual/auditivo)	0	0

**CUADRO ESTADISTICO DE ASISTENCIA**

Año		Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept.	Octubre	Noviembre	Dic.
<b>2018</b>	Sala Cuna Menor	84%	79%	82%	75%	61%	77%	84%	81%	89%	74%
	Sala Cuna Mayor	73%	85%	83%	86%	73%	89%	89%	83%	88%	84%
	Medio Menor	68%	90%	88%	89%	74%	86%	90%	89%	87%	86%
	Medio Mayor	72%	94%	92%	86%	67%	94%	95%	92%	93%	89%

Año		Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept.	Octubre	Noviembre	Dic.
<b>2019</b>	Sala Cuna Menor	84%	84%	71%	75%	70%	86%	84%	81%	89%	74%
	Sala Cuna Mayor	82 %	82%	77%	75%	68%	83%	89%	83%	88%	84%
	Medio Menor	76%	80%	74%	74%	68%	80%	90%	89%	87%	86%
	Medio Mayor	84%	86%	82%	83%	79%	91%	95%	92%	93%	89%

Año		Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept.	Octubre	Noviembre	Dic.
<b>2020</b>	Sala Cuna Menor	70%	0%	0%	0%	0%					
	Sala Cuna Mayor	82%	0%	0%	0%	0%					
	Medio Menor	86%	0%	0%	0%	0%					
	Medio Mayor	88%	0%	0%	0%	0%					

## **ANÁLISIS CUALITATIVO**

### **CUADRO ESTADÍSTICO DE ASISTENCIA AÑO 2019**

De acuerdo a lo anteriormente expuesto en los gráficos, es posible observar que durante el primer y segundo semestre la asistencia ha sufrido cambios significativos los que responden a enfermedades, cambios de domicilio y situaciones de índole personal. Por ello, y en conjunto con el Departamento de Educación (DEM) se implementaron diversas estrategias, dentro de ella un compromiso el que debió ser firmado por cada uno de los padres para favorecer la permanencia de los niños y niñas en el establecimiento, el otro objetivo a considerar era disminuir el índice de ausentismo, para ello, se aplicaron visitas domiciliarias, contacto telefónico permanente en caso de ausencia a modo de seguimiento, además de una comunicación directa con las familias instalando en ellos un claro sentido de responsabilidad en cuanto a los horarios y asistencia, valor fundamental en la crianza de sus hijos.

A nivel del equipo de Educadoras se aprecia una permanente gestión para que así sea, se ha concientizado al equipo Técnico para que promuevan la asistencia.

Por otra parte, se debe hacer presente que el mes de Octubre estuvo marcado por el estallido social, el que sin duda, remeció a nuestro país, dejando en evidencia la desigualdad y la violencia, de la cual nuestro establecimiento también fue víctima, sin embargo, la oportuna ayuda de vecinos fue fundamental para proteger el establecimiento, asimismo, la colaboración de Carabineros y Seguridad Ciudadana. Aún en ese complejo escenario mantuvimos nuestras puertas abiertas creando estrategias en cuanto a los horarios de atención los que pretendían salvaguardar la integridad de nuestros niños y niñas, padres, apoderados y por supuesto de nuestro personal, el que dio muestras de compromiso y vocación, lo que se refleja en los porcentajes de asistencia. Finalmente, se determinó suspender la extensión horaria dado que no estaban las condiciones de seguridad y de transporte.

Sin embargo el resultado entregado en el año 2020 solo asistieron 6 días todos los párvulos (niños/as nuevos y antiguos), ya que por motivo de una pandemia que estamos viviendo a nivel de país y mundialmente se suspendieron las actividades escolares a nivel nacional desde el 16 de Marzo 2020 a la fecha (Julio 2020), sin tener fecha establecida de regreso a los establecimientos.

## **POBLACIÓN A LA QUE SE BUSCA COBERTURA**

El jardín está ubicado en calle Sara Gajardo entre Samuel Izquierdo y Heriberto Rojas, perteneciente a la comuna de Quinta Normal.

La realidad social presente de nuestro Establecimiento, da cuenta de una multiculturalidad, diversidad de modelos de familias y nivel socio económico. El Jardín recibe y acoge a migrantes provenientes de países tales como: Ecuador, Haití, Bolivia Colombia y Perú; quienes han venido a enriquecer desde el ámbito cultural, enfocando nuestra Institución Intercultural.

El Jardín Infantil y Sala Cuna, se encuentra ubicado en un sector vulnerable, con altos índices de delincuencia y consumo de drogas y alcohol, situación que se ve ampliamente favorecida, por el entorno, lo que resulta carente de seguridad, con escasa iluminación por las noches. Siendo el sector de la cancha un espacio de consumo y venta de drogas. Cabe destacar que dicha cancha ha sido remodelada hace solo un par de meses, esta se utiliza durante el día como un lugar que invita al deporte y la convivencia.

Por su parte la cancha que colinda con el Jardín es un espacio de convivencia y entretención, se aprecia en murales con sellos artísticos, juegos infantiles es además un lugar de encuentro musical (batucadas), el espacio mencionado anteriormente está a cargo de un grupo social llamados “Garra Blanca”, sin embargo, dentro de este mismo recinto funcionan junta de vecino N°34 y Club de adulto mayor, las que comparten las mismas instalaciones, sería primordial que dicho espacio pudiera ser reacondicionado para un uso más eficiente y también por parte de nuestro alumnado.

Dentro de lo negativo, se destaca la falta de cultura, la cual se hace presente en la cantidad de basura que arrojan a la entrada de la cancha, reja que se encuentra al lado de nuestro establecimiento, siendo esta situación un constante foco de infección.

Volviendo al entorno cercano, se aprecian viviendas que han sido ampliadas, dada en aumento de la población y el incremento de migrantes, en su mayoría haitianos.

Se destacan los servicios públicos cercanos al recinto, los que funcionan como redes de apoyo con quienes se trabaja de manera permanente, por mencionar algunos:

**Colegio Antumalal:** ofreciendo este sus dependencias para reuniones y charlas, así mismo, se implementó el uso de la Biblioteca la que se encuentra totalmente equipada con atractivos libros y mobiliarios pertinentes para los niños y niñas de nuestra institución.



**CECOF Antumalal:** espacio de salud, que alberga a los alumnos de la carrera de Enfermería de la Universidad Mayor, quienes realizan evaluaciones con derivación, aplicación de EEDP y TEPSIS, siendo un aporte para los niños y niñas como así también para sus familiares, por otra parte, la Asistente Social, se encarga de atender casos específicos, que requieren de intervención. Además, el Departamento de Odontología, aplica dos veces al año el programa de Fluorización a los niños y niñas mayores de los 2 años.



**22°Comiseria de Quinta Normal,** brinda apoyo en cuanto a la seguridad, existiendo un contacto directo y cercano, lo que nos permite crear alianzas de trabajos, que beneficia plenamente a nuestros niños/as, Familias y Personal de la Comunidad Educativa



**Mesa Intersectorial:** este año, hemos consolidado el trabajo con las redes de apoyo dando muestras de compromiso, colaboración y dedicación. Con un sentido permanente de mejoras que favorezcan a la Comunidad en su conjunto.



**Seguridad Ciudadana:** Al igual que Carabineros, nos apoya en temas de seguridad, formando parte también de la Mesa intersectorial, en donde se comparten criterios de mejora.



**Chile Crece Contigo:** a través de charlas, talleres que favorezcan las prácticas de crianza, además de actualizarnos en relación a Políticas públicas y beneficios para los niños y niñas, asimismo a sus familias.



**Casa de salud Mapuche:** a través de charlas, talleres que favorezcan las prácticas de la comunidad Mapuche, haciendo presente su cultura y lengua, creando un sentido de inclusión, con el propósito de rescatar nuestras raíces



Dentro del presente año se ha querido hacer énfasis en el rescate de nuestras raíces, con el fin de dar a conocer un lado de nuestra cultura que parece estar olvidado, y que como establecimiento nos parece que debemos elevar su importancia, es por esta razón que en conjunto con el Colegio Antumalal, las Juntas de Vecinos, CECOF Antumalal, Seguridad Ciudadana, Carabineros de Chile, Representantes de la Casa de Salud, Mapuche, niños y niñas del establecimiento y por supuesto sus familias. Todos y todas pudimos celebrar el Wetripantu 2019, dando paso al año nuevo Mapuche, en dicha ocasión se pudieron degustar platos típicos del pueblo Mapuche, asimismo vestir sus prendas y replicar su juego típico el palín, la alegría y los colores fueron claves para recibir el nuevo año.

Una ceremonia emotiva y significativa la que contó con una Machi, quien generosamente nos hizo parte de tan bello culto, renovamos así nuestro compromiso con los pueblos originarios.



### SELLO

**La literatura, potenciadora del desarrollo sociocultural, cognitivo, lenguaje expresivo y verbal de manera transversal de acuerdo a los intereses y necesidades de cada niño y niña.**

### VISIÓN

**Formar niños y niñas capaces de desarrollar sus habilidades, dando significado a sus acciones, promoviendo su autonomía e identidad, involucrando todos los agentes educativos, dando énfasis a la participación de la familia. Motivando de manera temprana el interés por la literatura infantil, generando igualdad de oportunidades que sean un aporte a una sociedad más inclusiva.**

### MISIÓN

**Potenciar a nuestros niños y niñas en una educación inclusiva y multicultural, fomentando valores de solidaridad, tolerancia, respeto y equidad. Reflejado en ambientes bien tratantes con enfoque literario favorecedor del desarrollo de cada uno de los ámbitos de manera transversal. Promoviendo el respeto a los derechos humanos y de género.**

### Análisis Cualitativo:

Es nuestro permanente interés y objetivo, hacer de cada una de nuestras experiencias pedagógicas, un desafío en el que niños y niñas puedan mostrar su autonomía, descubriendo el mundo por sus propios medios, con capacidad de asombro, donde el adulto sea un mediador y el protagonismo este centrado en cada uno de los niños y niñas de acuerdo a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

### **Objetivo para potenciar el sello:**

Siguiendo con los análisis y fundamentación, es pertinente hacer presente que como establecimiento nos hemos planteado como objetivo instaurar la lectura como parte de la rutina familiar, además de ser una excelente instancia favorece la convivencia familiar, el lenguaje expresivo y verbal. Tal como lo plantea Jerome Brunner quien presupone que la actividad mental esta interrelacionada al contexto social, dándose una íntima interrelación entre los procesos mentales y el contexto social, lo que deja en evidencia el rol fundamental del entorno. En ese sentido, se ha trabajado de manera permanente en la lugaridad, reacondicionando los espacios y que ofrezcan oportunidades y nuevos desafíos en cuanto a la expresión y la creatividad.

### **¿Quiénes participan del sello?**

A través de los cuentos para ello hemos involucrado a la familia y a todos los agentes educativos en la potenciación del lenguaje. El equipo Técnico profesional, quienes día a día entregan lo mejor de sí para entregar diversas herramientas que puedan ser empleadas por los niños y niñas para aplicarlas en el proceso de aprendizaje de manera autónoma y significativa. Para ello se buscan estrategias de carácter lúdica que resulten atractivas e innovadoras, además de desafiantes tanto para los párvulos como así también para las profesionales

### **¿A quiénes apunta?**

Este programa apunta a la comunidad de Quinta Normal y sus alrededores inclusive acoge a residentes de la Comuna de Cerro Navia, el establecimiento inserto en la población Sara Gajardo, pretende mejorar la calidad de la educación como también a insertar a la mujer al mundo laboral. Por otra parte, invita a la comunidad en general a participar de las practica pedagógicas de manera concreta, ya sea siendo participes de la planificación, evaluación acercándolos así a la labor pedagógica complementaria. Finalmente, y no menos importante, apunta a recibir el aporte multicultural de las diferentes culturas presentes en el establecimiento, a quienes se les integra y se buscan estrategias para mejorar la comunicación dada la diversidad de idiomas. En ese sentido se agregan palabras en francés como saludos y diálogos breves.

Dentro de nuestros proyectos de mejoramiento se destaca:

Luego de gestionar con el departamento de mantención se logra realizar las siguientes mejoras:

100% de cambio en relación a la luminaria la que fue reemplazada por equipos LED, ofreciendo una mayor visibilidad a los espacios.

Se aprueba el sello verde el que está relacionado con el uso de gas, además de ser un requisito para el Reconocimiento Oficial.

Se implementa la sala de Salud y Amamantamiento, las que brindarán confort y un ambiente grato a quienes hagan uso de ellas. Cumpliendo así con la normativa vigente.

El Departamento de Mantenimiento luego de varias gestiones finaliza el techado de los patios de Salas Cunas, lo que es un logro importante, además de ser un aporte en la diversidad de escenarios de aprendizaje.

Por otra parte, tras la visita de los Prevencionista de riesgo, se consideran las sugerencias, dentro de ellas la implementación de una rampla para bajada de cuna en caso de evacuación a la salida de la sala de Sala Cuna Menor, la que se encuentra actualmente en funcionamiento.

Se trabaja en mejoras en cuanto a la fachada, a los patios, a fin de dar sentido a ambientes armónicos y estéticos, tal como se manifiesta en nuestro PEI, haciendo alusión a los principios de Reggio Emilia



**ANTES**



**DESPUÉS**

**Mejoras en los patios con la colaboración del personal y la familia**



## **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

El personal del establecimiento en su afán de crecer profesionalmente y mejorar las prácticas pedagógicas implementó una serie de estrategias para fomentar la literatura infantil desde la primera infancia y así crear futuros lectores, además de potenciar la creatividad e imaginación a través de diversas expresiones literarias

**tales como:** Cuento Viajero basado en experiencias en casa relacionadas con el aseo bucal y hábitos de vida saludable

### **Obras de teatro Realizadas por el personal**

Cuento itinerante, enfocados en temas pertinentes, fomentando los valores que se promueven en el establecimiento dentro de los cuales destacamos: la solidaridad, el respeto, responsabilidad, compromiso, colaboración, entre otros.

Zonas de lectura.

Celebración de la semana del Libro en conjunto con la Comunidad.

Se hace presente la valiosa colaboración de las redes de apoyo y la familia en el logro del trabajo realizado quienes, sin duda, han sido un aporte en el enriquecimiento lector. Dentro de los que se destaca a Carabineros de Chile, con su presencia permanente en el establecimiento no tan solo en el sentido de resguardar el orden y la seguridad sino, más bien como un complemento en diversas experiencias, asimismo, el colegio Antumalal, quienes ofrecen sus dependencias para potenciar la lectura con apoyo de textos y programas audiovisuales. Por otra parte, el aporte de la Casona Dubois con quienes se gestionan obras literarias las que resultan ser atractivas para los niños y niñas potenciando así su imaginación y lenguaje verbal, Finalmente, mencionaremos el aporte realizado por las alumnas de la carrera de Enfermería de la Universidad Mayor, Universidad San Sebastián, Universidad de la República quienes han realizado evaluaciones a nivel de lenguaje, asimismo, capacitaciones para el personal en temas pertinentes al contexto educativo, tales como: Autismo, lactancia Materna, Nutrición, Hábitos de vida Saludable, Prevención de enfermedades respiratorias y tantos otros.

Por último, haremos mención a la colaboración de la familia, la que, sin duda, nos identifica como un establecimiento inclusivo. Dando muestras claras de integración y valoración al rol de la familia tal como fuese planteado en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia 2018 de donde tomamos la siguiente cita **“La familia constituye el núcleo central básico en el cual la niña y el niño encuentran sus significados más personales. En ella, establecen los primeros y más importantes vínculos afectivos; incorporan los valores,**

**pautas y hábitos de su grupo social y cultural; desarrollan sus primeros aprendizajes y realizan sus primeras actuaciones como integrantes activos de la sociedad”.**

Nuestro establecimiento se caracteriza por promover la participación de la familia como un complemento a la labor educativa, en ese sentido, se les invitó a ser parte de la planificación y evaluación del proceso educativo, ya que son ellos quienes mejor conocen a sus hijos, sus gustos, preferencias. Nosotras como equipo educativo orientamos la parte técnica y de allí emanan las nuevas estrategias de aprendizaje, las que de manera evidente han resultado significativas y pertinentes



Evidencia Fotográfica y análisis de las Experiencias Pedagógicas realizadas durante este periodo considerando cada una de las cinco Dimensiones, que a continuación se detallan:

Dimensión Pedagógica Curricular

Dimensión Organizativa Operacional

Dimensión Organizativa Comunitaria

Dimensión Organizativa Convivencial

Dimensión Organizativa Sistemática.

**NIVEL SALA CUNA MENOR 2019**

Dimensión Pedagógica Curricular	
Evidencia otográfica	Análisis
  	<p>En la Sala Cuna Menor, los niños y niñas exploran de forma libre, considerando la metodología con la cual trabajamos, Reggio Emilia es una propuesta educativa donde los niños y niñas aprenden por medio de la observación desarrollando su creatividad, ya que los niños/as son los protagonistas en su aprendizaje, el adulto es un guía y acompaña de forma productiva en la construcción del aprendizaje, dándoles espacios que promuevan y desarrollen estos. También se considera el rol activo de la familia en las experiencias, propiciando siempre un ambiente de confianza adquiriendo gradualmente aprendizajes significativos según sus necesidades y opciones propias.</p> <p>Es importante señalar la importancia de nuestro sello Literario y el énfasis que se le da a este en variadas experiencias, trabajando con escenarios de cuenta cuentos, teatro de sombras, entre otras.</p>



El Jardín Infantil y Sala Cuna Paicaví se encuentra abierto a la comunidad disponiendo de espacios y momentos para hacer partícipes en diferentes experiencias a los padres y/o apoderados para trabajar de forma conjunta en beneficio de los niños y niñas de nuestro establecimiento. Es significativo señalar la importancia de la familia como un agente educativo en los procesos de enseñanza y aprendizajes, valorando su esfuerzo y desempeño para realizar o participar en variadas situaciones.

*“La familia es el lugar donde el niño aprende a vivir en comunidad con actitudes de respeto, servicio, fraternidad y afecto, y esto es irremplazable. La familia debe ser una escuela donde los padres y los hijos puedan reflexionar y aprender juntos”.*  
Rocío García Limón

Dimensión Organizativa Convivencial	
Evidencia Fotográfica	Análisis
	<p>Este año en el Jardín Infantil y Sala Cuna Paicaví se creó el Consejo de educación Parvularia a cargo de la Directora (S), con el fin de orientar a la comunidad educativa en el desarrollo de estrategias para promover el buen trato, el respeto y ante todo prevenir cualquier tipo de manifestación de maltrato entre integrantes. También ayuda a fortalecer relaciones con las diversas redes de apoyo con las que contamos.</p> <p>Este consejo se encarga a su vez de difundir diversos trípticos con la finalidad de informar a los padres y apoderados lo que se realiza dentro del establecimiento, también realiza dinámicas con las funcionarias para promover buena relación entre las pares.</p> <p>Trípticos entregados fueron los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Buen trato</li> <li>-Evaluación de y para los aprendizajes</li> <li>-Aseo bucal en la primera infancia</li> </ul>

Dimensión Sistemática	
Evidencia Fotográfica	Análisis
  	<p><i>“Un grupo de personas, miembros de la familia, amigos y otras personas, capaces de aportar una ayuda y un apoyo tan reales como duraderos a un individuo o a una familia”</i> (Speck, 1989)</p> <p>El Jardín Infantil y Sala Cuna Paicaví consta con diversas redes de apoyo, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Carabineros de Chile (Sargento Lorena Cid)</li> <li>-Universidad San Sebastián</li> <li>-Universidad Mayor</li> <li>-Seguridad Ciudadana</li> </ul> <p>Las cuales nos han brindado diferentes talleres tanto como para los niños y niñas, como también a los padres y apoderados de nuestro establecimiento, ayudando de diversas formas en la integración de las familias en el que hacer educativo, es importante mencionar la importancia de contar con redes de apoyo para un desarrollo adecuado. Todo aquello que se gestione debe ser a través de:</p> <p>Dirección DEM Junji              Chile Crece Contigo</p>

**SALA CUNA MAYOR 2019:**

Dimensión Pedagógica Curricular	
Evidencia Fotográfica	Análisis



También damos énfasis al Sello literario, a través de las neurociencias, en ello ha sido un gran aporte Amanda Céspedes, en donde el niño archivara en su memoria aquellos sonidos que sean sistemáticos, significativos y cercanos.

Entre las actividades planteadas para nuestro nivel, esta, el desarrollo lingüístico, el cual es un proceso cognitivo, donde ser humano hace uso de su competencia innata, el aprende a comunicarse verbalmente, usando la lengua natural usada en su entorno desde su nacimiento.



Por ello, es importante conocer los periodos de adquisición y desarrollo del lenguaje, y cómo evolucionan los procesos de comprensión y expresión en la infancia.

En este segundo periodo debemos generar una adecuada mediación proyectándonos, en un aprendizaje significativo, lleno de vivencias, experienciales, para desarrollar en ellos, seres pensantes, llenos de energías, capaces de tomar sus propias decisiones, trabajando las nuevas metodologías, a través de un lenguaje interactivo y receptivo en todo ámbito.

Dimensión Organizativa Operacional	
Evidencia Fotográfica	Análisis



En la dimensión organizativa operacional se promueve una sana convivencia, del equipo pedagógico. Se han desarrollado variados talleres , dos Viernes por mes, para ir reflexionando sobre nuestra práctica pedagógica, y falencias que podamos resolver en equipo, los talleres planteados fueron:

Aseo bucal (este taller se realiza con el fin, fundamental, de tener una higiene bucal, de forma adecuada, para no desarrollar problemas dentales más adelante, los participantes, son los niños las educadoras, y sus familias).



Lactancia materna: Fue enfocada a las madres que necesitan amamantar, para que tuviesen un lugar acogedor lleno, de ambientes bien tratantes, promoviendo a la vez los beneficios de la leche materna.

Evaluación: (la evaluación se plantea, para ayudar a los padres y/o apoderados a empaparse de las evaluaciones y también formen parte de ellas, siendo ellos los primeros educadores de sus hijos).

La pedagogía Reggio Emilia y rescatando nuestras raíces mapuches: (nos dan a conocer no tan solo una pedagogía, sino también como podemos replicar un estilo de vida saludable, lleno de emoción a descubrir su entorno, llenando de buenas energías y momentos experienciales para los niños- niñas, promoviendo una sustentabilidad para este nuevo mundo en general.

Dimensión Organizativa Comunitaria	
Evidencia Fotográfica	Análisis

	<p>Este año también se creó el Consejo de Educación Parvularia, que tiene como, objetivo general: orientar a la comunidad en el desarrollo de estrategias, promoviendo el buen trato para evitar cualquier tipo de manifestación de maltrato entre integrantes, de la comunidad educativa.</p> <p>Implementando diferentes acciones a realizar durante el año, con los diferentes actores de la comunidad.</p> <p>Entre estas instancias de reflexión educativas, están las CAUE, en donde el equipo pedagógico, antes de realizar esta reunión nos invita a realizar dinámicas, las cuales, introducen el tema a tratar, luego se realizan los temas contingentes, y que ayudan a desarrollar de mejor manera nuestro trabajo en forma conjunta.</p>
--	---



Este año, como años anteriores la familia es protagonista de las actividades que se realizan en el Jardín Infantil, integrándose en cada una de las actividades, talleres reuniones de apoderados, para así ser un complemento, y una ayuda en nuestra labor educativa, logrando un clima cálido, y siempre pensando en el bienestar de nuestros párvulos. Por ello se han integrado en cada una de las presentaciones de los niños-niñas, siendo un pilar fundamental, para apoyar de forma emocional a sus hijos, y poder tener más adelante herramientas para enfrentar diversos tipos de escenarios en diferentes contextos educativos.



En la dimensión sistemática se han establecido relaciones de colaboración y apoyo con Carabineros de Chile, los cuales siempre están preocupados por el bienestar de la comunidad en general.

Son invitados recibiendo una muy buena acogida, en todas las celebraciones educativas, el Centro de Padres por otro lado, su colaboración en el Jardín Infantil, es por el desarrollo de espacios educativos acorde a las nuevas metodologías, estableciendo ambientes

Dimensión Organizativa Convivencial	
Evidencia Fotográfica	Análisis



acogedores, dentro de lo posible, y tratando de adjudicarse algunos proyectos, los cuales este año no fueron posible efectuarse.

La Directora (S) Carol Soto Torres, efectuó lazos con diversas instituciones educativas y casas de salud, en mejoras del establecimiento, donde equipo técnico en general, debió realizar cursos como: Lactancia materna, mediación, actualización de las bases curriculares, entre otros, para luego ser replicados en la institución educativa.

En cuanto al apoyo que se recibe de las instituciones de salud, las enfermeras nos realizan exámenes de salud a las funcionarias, y a los niños – niñas del establecimiento referente a la salud bucal, y vacunas en todos los niveles educativos.

Medio Menor Dimensión Curricular Pedagógica	
Evidencia Fotográfica	Análisis
	<p>Se aprecia en la fotografía instancia de patio y una en aula realizando coordinación visimotriz fina con elemento natural (piedras).</p> <p>El nivel Educativo Medio Menor, se caracteriza por realizar experiencias significativas para los niños y niñas en subgrupos respetando sus intereses y necesidades, en las cuales se potencia el sello literario a través de un mini proyecto de mensajería que realizan los padres hacia sus hijos, también se generan experiencias con las familias, se utiliza la metodología Reggio Emilia que se basa en la creencia de que los niños y niñas tienen capacidades y potencialidades y que construyen su propio conocimiento en relación con su entorno.</p> <p>El cuidado del entorno, la distribución del espacio en el aula y los materiales son muy importantes dando diferentes posibilidades para el aprendizaje.</p> <p>El rol del educador debe ser mediador y observador de dejar que el niño tenga autonomía plena tomando la iniciativa.</p>

**Promoviendo estilos de Vida Saludable**

Se realizó una Zumbatón, con el propósito de incentivar la actividad física, donde participó la familia con entusiasmo, asimismo, la Escuela Antumalal, se unió tras gestionarlo dentro de una de las reuniones de la mesa intersectorial.



Dimensión Organizativa Operacional	
Evidencia Fotográfica	Análisis
 	<p>Talleres en reuniones CAUE</p> <p>Se aprecia la primera dinámica grupal de todo el personal educativo, “TELARAÑA” que potencia alguna característica positiva de la persona elegida, estas instancias tienen como objetivo iniciar de un modo distinto las reuniones, de manera entretenida, potenciando la interacción y cualidades positivas del equipo.</p> <p>Segunda fotografía es el taller de nuevas metodologías Reggio Emilia/Emmi Picker</p> <p>Es un método de enseñanza vivencial que tiene que ver con el compromiso de todos los miembros educativos en la enseñanza, basada en la creencia de que los niños y niñas se desarrollan de manera natural y de forma autónoma.</p> <p>A continuación, se da a conocer todos los talleres que se han realizado a la fecha:</p> <p><b>Taller:</b> Actualización de Las Bases Curriculares.</p> <p><b>Taller:</b> Evaluación Cualitativa</p> <p><b>Taller:</b> Lactancia Materna</p> <p><b>Taller:</b> Nuevas Metodologías Reggio Emilia/Emmi Picker</p> <p><b>Taller:</b> Rescatando Nuestras Raíces Mapuches</p> <p><b>Taller:</b> De la risa</p> <p>Estas instancias generan una retroalimentación constante de todo el personal Educativo, trabajando diferentes temas que ayudan a realizar de manera mejor nuestro que hacer educativo</p>

Dimensión Organizativa Comunitaria	
Evidencia Fotográfica	Análisis
 	<p><b>CIRCULO DE CONVERSACIÓN:</b></p> <p>Planificando en Familia, a partir del mes de mayo, las familias participan de esta instancia dando su opinión con respecto a que quiero que aprendan, de qué manera entre otras preguntas que van surgiendo a medida que se desarrolla la conversación. Esta instancia de participación se realiza la última semana de cada mes.</p> <p><b>SEMANA DE LA CONVIVENCIA</b></p> <p>Se realizo un Picnic Familiar para dar finalización al primer semestre de Jardín Infantil.</p> <p>La integración de las familias en el quehacer educativo es significativo para los niños y niñas, participan de los diferentes actos, celebraciones tanto del jardín como en cada uno de los niveles educativos, en instancias de circulo de conversación, planificando, ejecutando y evaluando a los niños y niñas.</p>

Dimensión Organizativa Operacional	
Evidencia Fotográfica	Análisis

	<p><b>Protocolo de Buen trato</b></p> <p>A partir de este año 2019 se implementó un consejo de Educación Parvularia, el cual está conformado por Directora Subrogante, una Educadora de Párvulos y una Tía Técnico en atención de Párvulos. Durante este periodo se vio reflejado un trato respetuoso en todo el Equipo Educativo del Jardín Infantil, se generaron buenas relaciones interpersonales, creando instancias de dialogo, participación y recreación en un ambiente cálido y grato.</p> <p>Se evidenció un trabajo en equipo, en el cual se da a conocer diferentes grupos de trabajo que son preparados con tiempo y expuestos en calendarizaciones tales como de bailes, break, proyecto de literatura itinerante, entre otras instancias que fomentan la participación con otras compañeras coincidiendo o no con su equipo de sala.</p>
	<p><b>Los trípticos</b></p> <p>Entregados a la familia durante el primer semestre fueron los siguientes:</p> <p>Periodo de adaptación</p> <p>¿Qué es reciclaje? Instrumentos de evaluación Buen trato</p> <p>Alimentación saludable y Aseo Bucal</p> <p>Esta estrategia funciona bastante bien porque dar a conocer a toda la comunidad de padres y apoderados de una manera clara y precisa algún tema contingente que deseamos que conozcan, manifestando su opinión con respecto a los diferentes temas.</p>

Dimensión Organizativa Sistemática	
Evidencia Fotográfica	Análisis

	<p>Cursos de Formación de competencias “Estimulación a través del Juego”</p> <p>Las instancias de capacitación son generadas a través de la Directora, Departamento de Educación, Junji y Chile Crece Contigo, las cuales tienen como objetivo entregar nuevas herramientas y estrategias que son plenamente acorde con el trabajo educativo que se desarrolla en los Jardines Infantiles, y centro de atención a niños y niñas. Durante este primer semestre se han gestionado diferentes talleres y/o cursos en los cuales se adquiere un compromiso de parte de la invitada de siempre realizar una retroalimentación de lo aprendido a cada una de las demás profesionales.</p>
	<p><b>Centro de padres y apoderados</b></p> <p>Durante la última semana de marzo, en la jornada de la mañana, se realizó La Asamblea General de Padres y Apoderados en la cual se da la bienvenida al Jardín Infantil, se presenta la Directora Subrogante en conjunto con las Educadoras y su rol dentro de los protocolos, se evalúan a través de imágenes diferentes proyectos a realizar durante el año, también generando posible nueva fecha para la votación que determinará la directiva de Centro de Padres. Dando termino con informar aspectos generales del funcionamiento del Jardín.</p> <p>El Centro de padres desempeña un rol fundamental e importante dentro del</p>



Jardín, cuentan con la Personalidad Jurídica y delegados de cada nivel educativo, que, favoreciéndola la labor de colaboración, los fondos son destinados a las diversas actividades que se generan el jardín tales como celebraciones, implementos de uso común tales como el sillón para sala de amamantamiento, huincha y pintura reflectante, transporte en accidentes escolares y Proyectos Dentro de las proyecciones, se encuentra hermosear el patio de los niveles medios, el cual debe ser pintado y crear zonas interactivas en las cuales los niños y niñas puedan crear, jugar y aprender en contacto con la naturaleza.



### **Flúor y Vacunación**

Durante el primer semestre se gestionó con redes de apoyo del área de salud, la aplicación de flúor, vacunación, presentaciones de obra de títeres y talleres llamada: “Enfermedades respiratorias en el hogar”. Presentados por alumnos de enfermería del Cesfam Garín dirigida a los niños, niñas, sus familias y funcionarias.

Como análisis se da a conocer que la higiene bucal es parte de la salud general, por eso es fundamental cuidarla desde temprana edad, es una tarea compartida dentro del hogar y Jardín Infantil promoviendo hábitos higiénicos, lo cual ha tenido un resultado favorable durante este primer semestre, el nivel sala cuna menor, ha tenido prácticas de higiene bucal con gasas, nivel sala cuna mayor se comienzan a familiarizar con el cepillo y los niveles medios realizando el cepillado de dientes después del desayuno, almuerzo, leche y cena de manera diaria.

También se creó un Proyecto de Salud bucal que va enfocado en generar diferentes estrategias para el cuidado de los dientes tales como: experiencias en aula, obras, juegos entre otras.

**MEDIO MAYOR 2019:**

Dimensión Pedagógica Curricular	
Evidencia Fotográfica	Análisis
<p>Con el objetivo de contextualizar pedagógicamente la importancia de la lactancia materna, el apego y cómo influye en el desarrollo del niño y la niña, se generan instancias donde se considera la leche como un alimento altamente nutritivo, promoviendo experiencias que evidencien todo el proceso que involucra la obtención de éste alimento, conocer de manera simple pero significativa de dónde viene, estableciendo de alguna manera la potenciación de las estructuras cognitivas ya establecidas, complementándolas con nuevas oportunidades de aprendizaje que validen la transversalidad de los objetivos de aprendizaje, tal como lo proponen las nuevas bases curriculares, es así como en ésta experiencia se busca aprender a través del VAK, considerando distintos estilos de aprendizaje, ritmos e intereses diferentes, dónde se ofrece un escenario para ordeñar la vaca, alimentar al bebé y luego promover el apego a través del juego de rol con los muñecos dispuestos para ello.</p>	

El objetivo de registrar gráficamente los avances de niños y niñas es poder retroalimentar de manera clara y analizar de manera conjunta con el equipo técnico y las diversas familias que conforman nuestro nivel, como van puliendo sus capacidades de relacionarse y entender el entorno que les rodea, validando la espontaneidad del hacer del niño y niña dentro de su rol protagónico, disponer de un material, y que el niño procese su interés y sentir a través del modelado, obteniendo un modelo de figura humana acabado como el de la fotografía, con un sentido de pertenencia, de identidad porque tiene claro lo que creó con sus manos, y que además lo exprese de manera verbal, nuevamente nos encontramos frente a un logro gigantesco de Carlos quien se siente orgulloso de lo que ha elaborado, señalando las partes del cuerpo que componen su figura humana, con propiedad y con decisión.



Dimensión Organizativa Operacional	
Evidencia Fotográfica	Análisis

En esta dimensión se buscó de forma constante la participación de todo el equipo con el objetivo de evidenciar cohesión, disposición, respeto y tolerancia, aunando criterios en función de un clima laboral armónico, es preciso mencionar la labor que realiza constantemente la Directora(S) de nuestro establecimiento, pues si bien es cierto, ha sido una tarea demandante, exigente, no deja de ser gratificante que durante las últimas supervisiones del Departamento de Educación, como de las jornadas de Asesoramiento JUNJI, se ha enaltecido de manera positiva todo el trabajo que se ha realizado como comunidad educativa, considerando las diversas aristas que han generado un esfuerzo mayor para quienes permanecemos de manera efectiva y sistemática a nuestro lugar de trabajo.



Dimensión Organizativa Comunitaria	
Evidencia Fotográfica	Análisis

**Círculo de Conversación:**

Durante el primer semestre se implementó una estrategia para que la familia se involucre con los procesos de sus hijos e hijas, pudiendo ser partícipes de la planificación exponiendo sus intereses y necesidades como primeros educadores en la primera infancia, además de retroalimentar las experiencias de aprendizaje que se han ido implementando, compartiendo información respecto a cómo aprenden y de cuáles son los intereses por lo tanto, la última semana del mes, se reúne un grupo de apoderados junto a las Educadoras de los Niveles Medios a proponer para el mes siguiente, diversas experiencias a planificar e implementar en el aula.

**Participación de la familia:**

Niños y niñas elaboraron con distintos materiales plásticos un regalo para los padres y personas significativas, respetando que hoy en día todas las familias se constituyen de manera diferente, invitando a la tolerancia y al respeto por la diversidad, en esta ocasión fue para conmemorar el día del padre, considerando evidentemente que hay familias mononucleares por lo tanto se generan instancias en las que niños y niñas pueden compartir con sus seres queridos



Dimensión Organizativa Convivencial	
Evidencia Fotográfica	Análisis

En el marco del Protocolo de Convivencia y Buen Trato, gestionado a partir de la Dirección del establecimiento, se promueven estrategias con el objetivo de proponer de manera transversal propuestas de mejora para todo el equipo, evidenciando un liderazgo con una proyección de mejora, que eleva el aporte de cada funcionaria que sin lugar a dudas ha crecido profesionalmente, generando un clima de trabajo armónico, frente a la carga laboral que significa la responsabilidad de educar en la primera infancia.



**Entrega de Trípticos:**

Con el objetivo de difundir con mayor profundidad y de una manera clara y precisa, se elaboran trípticos para dar a conocer el trabajo que se está realizando durante el presente año, como lo es el Protocolo de Buen Trato y Convivencia, Salud Bucal, Evaluación de y para los Aprendizajes, Protocolo en caso de Emergencia y Vía de Evacuación.

Se difunde de manera presencial durante las Reuniones de Apoderados, invitando además a fomentar la lectura, adquiriendo un conocimiento más profundo



Dimensión Sistemática	
Evidencia Fotográfica	Análisis

<p>En ésta dimensión se buscó potenciar de manera concreta un trabajo en conjunto con el objetivo de facilitar que nuestros niños y niñas fueran evaluados con Instrumentos Estandarizados que podrían elevar una sospecha frente a algún tipo de anomalía en lo que a su desarrollo respecta, gestión que estuvo a cargo de la Directora (S) Carol Soto Torres y la Escuela de Enfermería de la Universidad Santo Tomás.</p> <p>Por otro lado los niveles medios, tuvieron la experiencia de aprender a través de un cuento algunas prácticas de autocuidado frente a enfermedades respiratorias y así evitar mayores complicaciones en lo que a salud respecta.</p>	
---	--

## Evidencia Fotográfica de Experiencias destacadas durante el año 2019

### Creación del Comité de Convivencia y su protocolo:

Encargado de velar por el bienestar físico, psicológico y emocional de todos los miembros de la Comunidad Educativa, trabajado en talleres, se potenciaron las relaciones humanas basadas en el respeto y una convivencia armónica, destacando fortalezas y sentido de equipo.



### **Nuevas estrategias para fomentar la exploración y la autonomía**

Las instalaciones son a intervención artística de espacios es una manifestación propia del arte conceptual. El equipo educativo propone el concepto dentro de un contexto deseado, las instalaciones pueden presentarse en cualquier espacio y ser realizadas con los más variados materiales, medios físicos, visuales o sonoros, incluso en ocasiones intervienen otras disciplinas artísticas como la fotografía. Se utiliza cualquier medio para crear una experiencia de interacción con el que los niños y niñas despiertan sentimientos o emociones. Motivan la percepción sensorial en cualquiera de los sentidos, ya sea vista, oído, gusto, tacto y olfato. Son espacios desafiantes e intencionados.



### **Proyecto “Rescatando nuestra cocina ancestral Mapuche”**

A cargo de la Técnico Marcela Hernández, realizado en la Casa Mapuche, donde por tres meses, se adentró en la cultura Mapuche, recibiendo contenidos teóricos en relación a la historia, políticas públicas, medicina y cocina, esta última impartida por una Machi quien de manera generosa compartió sus recetas y parte de su cultura. Desde allí nace la idea de llevarlo a cabo en el jardín, instancia que fue disfrutada por la comunidad Educativa y por los miembros de la mesa intersectorial. Para el año 2020, se realizará el taller medicinal el que contará con el auspicio de la casa Mapuche con quienes esperamos seguir trabajando de manera conjunta en el rescate de nuestras raíces.



### **Feria Intersectorial**

Con el fin de darnos a conocer como establecimiento formamos parte de los stand de la feria intersectorial la que nace de la mesa de la que formamos parte, allí compartimos con el CECOF, Carabineros, Senda Previene, Casa Mapuche y Juntas de Vecinos.



### **Feria Saludable. conociendo los orígenes de los alimentos**

Esta idea surgió de la necesidad de motivar a nuestros niños y niñas en el consumo de alimentos, por ello se les presentaron Stand, los que estaban preparados, para que de manera autónoma pudieran degustar , esta feria contó con la presencia del supervisor y la Nutricionista de la Empresa de alimentos DISTAL



### **Feria Saludable. Consumiendo frutas y verduras**

Dada la permanente preocupación por la obesidad infantil, promovemos el consumo de frutas y vegetales desde etapa temprana con el propósito de crear hábitos en la alimentación.



### **Experiencias pedagógicas con sentido y significado**

Cada experiencia está pensada, reflexionada y planificada de manera tal de responder a los intereses y necesidades de cada uno de nuestros niños y niñas.



### **Centro de Padres y la Colaboración de la familia**

Desde este año hemos cambiado la forma de hacer reuniones de apoderados, dejamos la estructura de lado y los invitamos a ser niños. Por su parte el Centro de padres nos apoyo en todas las gestiones de mejora, organización de fiestas para los niños, madres y padres, se destaca el compromiso que tuvieron



### **Despedida de nuestro Nivel Medio Mayor**

Quienes egresaron el día 16 de Enero, cumpliendo una etapa importante de su desarrollo, la ceremonia tuvo lugar en la Casona Dubois, contando con la presencia de diversas autoridades.



### **El compromiso del Equipo Educativo**

El año 2019, se visualiza como un año de trabajo permanente, en ausencia de la Directora por razones personales, asume la subrogancia Carol Soto Torres, siempre con el claro propósito de seguir sus lineamientos, donde se apeló a realizar un trabajo de equipo, donde todas participaran, y mostrara su capacidad profesional, en cada interacción poderosa, cargada de significado. Para quienes formamos parte de la Familia Paicaví, es un desafío constante en el crecimiento profesional, donde se observan prácticas bien tratantes y respetuosas. La innovación y compromiso es lo que día a día nos mueve para seguir creciendo. Nos llena de orgullo haber alcanzado tantos logros, los que estamos seguras causarán una enorme satisfacción para nuestra Directora, la señora Juana Cárdenas Fuenzalida, a quien recibimos con los brazos abiertos y nuevos desafíos.



**2020. Vamos por más!!!!!!**

**Evidencia Fotográfica de Experiencias realizadas durante el año 2019**





## **Reflexión Final**

En relación al presupuesto de ingresos y gastos en inversión para la ejecución del Plan en cada Establecimiento, será entregado en conjunto con el Presupuesto Municipal, en donde se explicará el costo de funcionamiento de cada Establecimiento, a lo menos el gasto en personal y otros datos que permitan visualizar el desarrollo de la educación pública a través de este servicio, el que estará condicionado a cumplir en primer lugar con normas de higiene y seguridad, dado la crisis sanitaria que afecta el país y que no ha permitido implementar políticas de cambio en todas las acciones comprometidas, pero que invita a un desafío futuro, para seguir otorgando educación de calidad.

No obstante lo anterior, es necesario destacar la adaptabilidad de los equipos educativos para estar presente de una u otra forma con el alumnado, destacando el rol social que recae sobre la acción de educar, cumpliendo con turnos éticos, horarios continuos, entre otras tareas diferentes desarrolladas en esta etapa de crisis, así también, es dable acentuar el compromiso para dar continuidad a los programas de entrega de alimentos en los Establecimientos Educativos, tal como lo ha dispuesto el gobierno y el apoyo social coordinado con el Municipio, para ir en ayuda de las familias más necesitadas. En esta misma línea, se valora el trabajo anónimo del equipo del Nivel Central que se ha esmerado por sostener el proceso en las diversas áreas, tales como, sección de adquisiciones (compras e insumos escolares) tramitación de licencias médicas, pago de sueldos al personal y trámites y enlace con la JUNJI, además de avanzar en la mantención de los establecimientos, etc.

Dicho lo anterior, cabe señalar, que el periodo 2020 debe ser recordado como un año, en donde la gestión de los equipos municipales y educacionales, han permitido avanzar en al menos estos grandes proyectos:

1. Proyecto de Mejoramiento de Fachada (pintura) del Liceo Polivalente Juan Antonio Ríos, en etapa de Licitación Pública.
2. En etapa de ejecución el Proyecto de Normalización del Sistema Eléctrico y Mejoramiento de Baños y Cocinas, del Jardín Infantil y Sala Cuna Poeta Pedro Prado.
3. Etapa de Adjudicación del Proyecto de Diseño para la reconstrucción de la Escuela Reino de Noruega.
4. Se construyó y se habilitó el casino para los niños de la Escuela Reino de Noruega, logrando con esto entregar una gran comodidad a los alumnos.

En síntesis, se debe mantener una gestión integral para alcanzar estas metas y dar calidad en la educación pública asegurando condiciones óptimas de funcionamiento para el desarrollo educacional del alumnado y los equipos docentes.

**Septiembre, 2020.**